Влада - Радам!

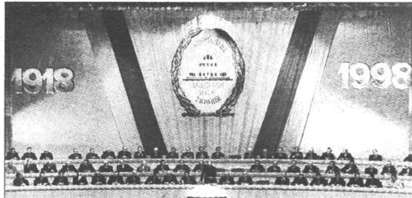
Голос України

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

№ 233 (1983) ♦ П'ятниця, 4 грудня 1998 року ♦ Ціна договірна

Від Платона — до Патона

Виступ Голови Верховної Ради України Олександра ТКАЧЕНКА на ювілейній сесії загальних зборів НАН України 2 грудня 1998 року



Шановний Президенте України! Шановний Борисе Євгеновичу! Шановні учасники ювілейної сесії! Дорогі друзі! Товариші!

Від імені Верховної Ради України щиро і сердечно вітаю вас, усіх вчених України з 80-річчям Національної академії наук.

За минулі десятиліття вчені академії, українська наука загалом зробили вагомий і непересічний внесок до інтелектуальної скарбниці людства. В усьому світі добре відомі неабиякі досягнення наших учених у галузях ядерної фізики, кібернетики, авіації і космонавтики, матеріалознавства, селекції рослин і тварин та в багатьох інших царинах невтомного пошуку і творчих дерзань українських геніїв і талантів.

(Закінчення на 2-й стор.).

4 грудня

✔ Православне свято — Введення до храму Пресвятої Богородиці

✔ 1897 року народився прозаїк А. Головко

✔ 1803 року у засланні на Соловках у віці 112 літ помер останній кошовий Запорозької Січі П. Калнишевський

✔ 1596 року народився майстер скрипкової справи Н. Аматі

✔ 1875 року народився австрійський поет Р.-М. Рільке

ЖИЛИ СОБІ МИ...

Якось газета «Олександрійський тиждень», яку читають в цьому районному містечку та навколишніх селах, узяла та й оголосила для своїх юних шанувальників конкурс шкільних творів на тему «За що я її люблю». Школярі все зрозуміли правильно — вони написали про любов до жінки, до батьківщини, до недосяжних зірок і навіть до холодних нещадних кобр. Ідеологічно витримані твори відмінників міських шкіл отримали б п'ятірку у найсуворішого вчителя. На місцях стоять усі коми, дотримано вимог композиції, думки чіткі і в усіх відношеннях «правильні». Але серед бездоганних синтаксичних конструкцій і мальовничих синонімічних рядів трапилося два інших твори — брата й сестри Адамів, які мешкають у великому селі Червона Кам'янка. Вони розповіли про свою сім'ю, але вчитайтеся — діти написали про нашу країну і про наше життя:

(Закінчення на 7-й стор.).

У номер

Тарифи

регулюватиме НКРЕ

З 1 січня 1999 року Національна комісія регулювання електроенергетики (НКРЕ) відповідно до Указу Президента України отримує ряд нових повноважень щодо встановлення цін і тарифів у сфері видобутку і реалізації нафти і газу.

У зв'язку з цим постановою уряду внесені необхідні зміни до раніше прийнятих рішень. Тепер Національна комісія окрім тарифів на електроенергію для населення встановлюватиме роздрібні та граничний рівень оптових цін на газ для потреб населення, комунально-побутової та бюджетної сфери.

(Закінчення на 4-й стор.).

Лист на першу сторінку

І на дев'ятий рік будемо разом

Я шанувальник «Голосу України» з часу його заснування і завжди передплачую україномовний варіант, хоч минулого року чомусь приносили російський. На жаль, вашої газети в кіосках Бердянська у продажу немає, але я залишаюся з вами і на наступний рік. Прикро, що читати її доводиться на третій день. Зате скрізь на видноті російські видання, і продають їх у день виходу...

В. БІЛОКІНЬ.

Бердянськ Запорізької області.

Передплата-99

«Голос України» проводить серед своїх передплатників розіграш «Лотереї «ГУ»-99». Тим, хто зробив свій вибір і передплатив нашу газету на рік або півроку, треба надіслати до редакції копію передплатної квитанції. На конверті обов'язково зробіть позначку «Лотерея «ГУ»-99». Розігруватимуться найрізноманітніші товари. І все це завдяки нашим спонсорам:

70. АТ «Черкаське пиво» (голова правління Віктор Носенко) — набори пива.

71. ВАТ «Макаронна фабрика» (голова правління Валентина Чісліцька) — продовольчий набір.

72. ВАТ «Ірклiївський маслосирзавод» (голова правління Іван Манько) — набори твердого сиру.

73. Черкаській продовольчій компанії (президент Олександр Гуринович) — продовольчі набори.

Друзі! Стежте за газетою. Щономера в нас збільшуватиметься асортимент товарів для розіграшу лотереї. Спробуйте і виграйте!

Увага: передплату на «ГУ» продовжено до 10 грудня

❍ Більш як 25 тисяч мешканців Луцька залишилися без теплопостачання через зупинку котельні.

❍ Внаслідок прориву водовідводу змито водою четверо шахтарів (шахта «Червоний партизан» Луганської області). Трьох урятували, одного розшукують.

P.S.

У номер

✔ **Київ**

Схід-Захід і самоврядування

2 грудня заступник Голови Верховної Ради України Віктор Медведчук прийняв групу учасників розробки проекту «Парламент та деволюція влади до рівня регіонального та місцевого самоврядування». Мета проекту — вдосконалення співробітництва Верховної Ради України з органами місцевого самоврядування, залучення їх до законодавчого процесу. Документ розроблено за ініціативою народних депутатів України та їх колег з парламентів європейських країн та США — учасників Проекту парламентської практики Схід — Захід.

Ігор Шаров став депутатом

Центральна виборча комісія відмовила в реєстрації ініціативним групам з проведення Всеукраїнського референдуму про дострокове припинення повноважень Президента України, передає кореспондент ДІНАУ. Центрвиборчком зареєстрував народним депутатом Ігоря Шарова, обраного в багатомандатному виборчому окрузі замість вибулого Олександра Терентюка. Призначено також вибори народного депутата України в одномандатному виборчому окрузі № 78 (Запорізька область) замість депутата, який вибув.

Більша й менша коаліція

Народний рух України і партія «Реформи і порядок» оголосили про створення спільного блоку для висунення і підтримки єдиного кандидата в Президенти на майбутніх виборах в 1999 році. Лідер партії «Реформи і порядок» Віктор Пинзеник заявив на прес-конференції в Києві, що це буде «правоцентристська опозиція нинішньому курсові». Голова Руху В'ячеслав Чорновіл не виключає, що блок може стати центром широкої коаліції партій, до якої могли б увійти частина НДП, РХП, ДПУ та інші. При цьому В. Чорновіл не назвав соціал-демократів, які, на його думку, мають лівоцентристське спрямування і можуть увійти до іншої «більшої коаліції». Питання про єдиного кандидата в Президенти обговорюватимуть на наступних з'їздах обох партій. Поки що серед претендентів троє: В'ячеслав Чорновіл, Юрій Костенко і Геннадій Удовенко. Кандидатури Віктора Ющенка в списку поки що немає, оскільки, за словами В. Чорновола, він не давав згоди на висунення, однак переговори з ним триватимуть.

Гаманець не поповнішає

Кабінет міністрів України в заяві, розповсюдженій у парламенті, запропонував депутатам іще раз повернутися до розгляду закону про встановлення з 1 жовтня цього року нових розмірів межі малозабезпеченості та мінімальної зарплати.

Уряд закликає парламент ухвалити виважені й економічно обґрунтовані рішення, забезпечивши поетапне підвищення розміру мінімальної зарплати.

Уряд наголошує на неможливості підвищення мінімальної зарплати в 2,7 раза порівняно з нинішньою (55 грн., межа малозабезпеченості — 73,7 грн.). Це на рік потребуватиме 16,1 млрд. грн. додаткових витрат із бюджетів усіх рівнів, що, на думку Кабінету міністрів, дедалі більше загострюватиме ситуацію із заборгованістю у виплаті зарплатні працівникам бюджетної галузі.

Мал. Анатолія АНДРЕЄВА.

На ювілейній сесії НАНУ

Всі академії світу ведуть свій початок від Платонової (звучить майже, як Патонової)

Так, академії наук у цивілізованому суспільстві завжди були центрами духовності. А оскільки наука — поняття інтернаціональне, то закономірним стало повідомлення про нагородження Б. Патона за значний внесок у розвиток російської науки орденом РФ «За заслуги перед Отечеством» II ступеня. Відзнаки I ступеня удостоюються лише глави урядів.

Як відомо, на початку ювілейних заходів — 26 листопада — Б. Патона першим в Україні було нагороджено відзнакою Президента «Герой України» з врученням ордена Держави.

Борису Патону довелося і втретє дякувати за високе визнання його вкладу у розвиток світової науки (він це робив щиро, відносив заслуги на адресу всього численного складу академії). На ювілейному зібранні президентові НАНУ вручили «Медаль Ейнштейна», якою нагородив його Генеральний директор ЮНЕСКО Федеріко Майор.

Учасники ювілейної сесії радісно підтримували Б. Патона. Й це зрозуміло — уряд на сьогодні немає заборгованості у заробітній платі перед українськими вченими. До речі, Л. Кучма, жартуючи, зауважив, що, може, треба щороку ювілеїти, щоб фінансування НАНУ стало стабільним.

Із зацікавленням вислухали присутні виступ Голови Верховної Ради України О. Ткаченка.

Віталій АБЛІЦОВ.

Голова ВР О.Ткаченко вітає академіка Б.Патона

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Від Платона — до Патона

Виступ Голови Верховної Ради Олександра ТКАЧЕНКА на ювілейній сесії загальних зборів НАН України 2 грудня 1998 року

(Початок на 1-й стор.).

Тим самим вони щоразу долали відомий постулат, що в науці людина може знати тільки, **як** відбулося що-небудь, а не **чому** і **для чого.**

Наш народ до вчених завжди ставився шанобливо. У 80-ті роки, на які припадає пік розвитку української науки, кількість зайнятих у ній відповідала чисельності промислово-виробничого персоналу вугільної промисловості.

Наука на практиці стала безпосередньою виробничою силою і була провідним чинником зростання продуктивності праці, підвищення ефективності всього суспільного виробництва. Про це грунтовно і вичерпно було сказано в доповіді президента Академії наук.

Хотів би тільки наголосити, що й **найвагоміше, як на мій погляд, досягнення світової науки в XX столітті пов'язане з ім'ям сина нашого народу, засновника Академії наук Володимира Івановича Вернадського. Йдеться про ноосферу — геніальне відкриття і вчення,** яке торує шлях до універсалізації людства і гуманізації подальшого історичного процесу.

Так само неможливо уявити шлях і здобутки вітчизняної науки без таких видатних учених: фізика-теоретика Олександра Сергійовича Давидова, кібернетика Віктора Михайловича Глушкова, міколога Віри Йосипівни Білай, астронома Ярослава Степановича Яцківа, хіміка-органіка Олександра Васильовича Кірсанова, селекціонера Василя Миколайовича Ремесла, фізіолога Платона Георгійовича Костюка та багатьох інших, чиї відкриття і знахідки завжди будуть служити людству.

Та, віддаючи гідну шану минулим досягненням, завжди потрібно турбуватися про сьогодення і прийдешнє. Для створення правових основ державної політики у сфері науки і освіти, заохочення міжнародного співробітництва в цій галузі у грудні 1990 року Верховна Рада України прийняла Закон «Про основи державної політики у сфері науки та науково-технічної діяльності». У ньому визначено цілі й напрями науково-технічної політики, основні її принципи, організаційно-структурні засади і шляхи реалізації. Здавалося б, перед науковцями відкриваються нові горизонти, а народ суверенної України мав усі підстави сподіватися на нові далекосяжні результати їх діяльності.

Проте в суспільних процесах далеко не все відбувається так, як у природі. Часом за весною відразу приходить не літо, а осінь або й зима, як це сталося у нас. Період вегетації, розвитку молодого державного механізму загальмувався. Спад промислового і аграрного виробництва, нестабільна фінансова ситуація вкрай негативно позначилися на стані науки в країні. Абсолютні асигнування на наукові дослідження скоротилися у 20 разів. Зарплата наукових працівників знизилася до неможливого для нормального існування рівня. Ряд видатних учених виїхали за кордон. Дехто з світлих голів виживає дріб'язковим бізнесом. Але багато істинних науковців-патріотів, які заповнили і цей урочистий зал, продовжують майже безплатно збагачувати своїми великими ідеями наше суспільство. Низький уклін вам за розуміння, мужність і терпіння. За те, що своєю поведінкою живите надію на краще майбутнє.

Часом доводиться зустрічатися з парадоксом, коли обсяг фінансування визначається не змістом і масштабом науково-дослідних робіт, а навпаки: нерідко тематика робіт підганяється під обіцяний обсяг фінансування.

Все це може мати катастрофічні наслідки для країни, оскільки спричиняє зниження її інтелектуального потенціалу та рівня досліджень. Відбувається не лише порідіння наукових лав, а й їх старіння. Сьогодні середній вік доктора наук в академічних закладах перевищує 57 років, а кандидата наук — 48 років. Чисельно зменшується молоде поповнення, особливо в фізико-математичних науках. Тобто саме там, де визначаються характер і темпи наступного науково-технічного прогресу, а відтак — у кінцевому підсумку — і новітня структура суспільного виробництва. У ній, як відомо, дедалі більшу роль відіграє інтелектуальна, розумова праця. Мені відомий такий висновок: у 20 розвинених країнах, де працюють 95% учених світу, доход на душу населення щорічно зростає на 200 доларів. А в решті країн — лише на 10 доларів.

Якщо за такої складної ситуації українська наука все ще домагається високих результатів, зокрема у зварювальній справі, клонуванні, відтворенні живої речовини, то слід лише від щирого серця подякувати нашим ученим, чиї мужність і воля, нестримне прагнення відкриття нових таємниць матерії і духу вочевидь не мають собі рівних у світі.

Особливо глибоку шану слід скласти незмінному ось уже протягом 36 років керівнику академії, блискучому вченому і неперевершеному організатору науки академіку Б. Патону. Днями своїм особистим ювілеєм Борис Євгенович ще раз об'єднав усіх нас, ненав'язливо, з притаманним йому природним тактом і даром переконувати привернув увагу до того, що далі так вести економіку і науку неможливо. І ще раз всі упевнилися: чим більше людяності в людині, тим менше підвладна вона обставинам часу.

Шановний Борисе Євгеновичу! Всі, хто має щастя спілкуватися з вами, завжди відчувають тепло вашого серця і відкриту щиру душу. На нелегкому шляху вченого до істини ви завжди подаєте надійну руку допомоги друзям і однодумцям, колегам і навіть опонентам. Кожний день вашого життя — це день творення добрих справ для людини і в ім'я людини. Нехай таких днів — сонячних і теплих — буде у вашому житті дуже і дуже багато!

Дорогі друзі! Сьогодні перед нами постало невідкладне і справді доленосне завдання — повернути свою державу на шлях розвитку і соціального прогресу. Дати людям найнеобхідніше: роботу, зарплату, впевненість у завтрашньому дні, у щасливому майбутньому дітей.

Попри всі негаразди, насамперед слід потурбуватися про науку та її людей. Після Великої Вітчизняної війни ситуація була не простішою, ніж тепер. Але тоді на науку кошти знайшли. Вчені отримали гідний соціальний статус, а науково-дослідні і дослідно-конструкторські роботи на пріоритетних напрямах — належні асигнування. Минуло порівняно небагато часу, і все це блискуче окупилося: перший космонавт планети — наш, а країна досягла військово-стратегічного паритету із Заходом. Після цього Захід узяв собі на озброєння багато чого з нашого досвіду розвитку науки. Ми ж чимало власних здобутків, на жаль, розгубили.

Проте нині не на часі посипати голову попелом. Потрібно рішуче і послідовно діяти. Буквально вчора Верховна Рада України прийняла в новій редакції Закон «Про основи державної політики у сфері науки та науково-технічної діяльності». Законом передбачається, що не менш як 1,7% ВВП буде виділятися на потреби науки. Далі все залежить від нашої політичної волі і мужності. Прийнято також Закон «Про внесення змін та доповнень до деяких законодавчих актів», за яким пенсії науковців із вченим ступенем підвищуються до 80% заробітної плати.

Для того, щоб якнайшвидше подолати кризовий стан економіки, істотно підвищити життєвий рівень народу, нині **розробляється Національна програма відродження України.** Сьогодні є ще можливості для того, щоб у найближчі 6—7 років повернутися до рівня 1991 року, а в наступне десятиріччя наблизити рівень життя українського народу до європейських стандартів. Кінцева мета програми мала б передбачувати створення в Україні суспільства соціальної гармонії і рівних можливостей, свободи ініціативи і захищеності людини.

Хочу із задоволенням зазначити, що в розробці програми на перших ролях перебувають академічні заклади.

Провідну роль у її створенні відіграють академіки Б. Патон, І. Лукінов, Б. Олійник, В. Семиноженко, Д. Мельничук, академіки галузевих академій А. Павленко, І. Гулий, В. Згурський та інші видатні вчені і фахівці — палкі патріоти України. Твердо переконаний, що знання, помножені на патріотизм, обов'язково принесуть успіх.

Дорогі друзі! Ще раз вітаю вас з ювілеєм. Бажаю вам, вашим близьким і рідним міцного здоров'я, великого щастя, творчої наснаги і нових звершень у науці, неосяжної енергії і віри в прекрасне майбутнє нашої Вітчизни.

Дякую за увагу!

Система для зв'язку із світом і розвитку законодавчої бази

З початку року з системою «Рада» працювало понад 100 000 абонентів

Саме так оцінив розробку українських учених — інформаційно-аналітичну систему «Рада» — Голова Верховної Ради Олександр Ткаченко. 2 грудня він щиро і тепло привітав членів авторського колективу працівників апарату ВР, очолюваного Леонідом Горьовим, з присудженням Державної премії України за 1998 рік. Головне, підкреслив Олександр Миколайович, вдалося не тільки розробити, а й втілити цю розробку в життя, хоча сьогодні чимало унікальних винаходів — лише на папері. А буває і гірше — вони приносять прибуток іншим державам.

Інформаційно-аналітична система «Рада» унікальна тим, що вона дала змогу ознайомитися не тільки із законодавчою базою нашої держави, а й інших країн світу. Так, член-кореспондент Національної академії наук, професор Микола Швець у слові-відповіді підкреслив, що лише за півдня 2 грудня до бази даних ВР звернулися 106 користувачів, в тому числі 3 — з Канади, по 2 — з Фінляндії та Словенії, а за шість місяців поточного року з інформаційно-аналітичною системою «Рада» працювали більш як 100 000 абонентів.

Голова Верховної Ради Олександр Ткаченко вважає також, що система «Рада» дає можливість пришвидшити законодавчий процес, а народним обранцям, які стали законодавцями уперше, без зайвих витрат часу влитися в процес творення правової бази України. На його думку, саме за допомогою цієї системи зріс коефіцієнт корисної дії Верховної Ради нинішнього скликання. Олександр Ткаченко переконаний, що за допомогою інформаційно-аналітичної системи парламенту можна досягти злагодженої роботи усіх гілок влади, а також створити законодавчу вертикаль від Верховної до сільської ради, що сприятиме зростанню авторитету 230 тисяч депутатів усіх рівнів.

У зустрічі Голови ВР О. Ткаченка з авторським колективом системи «Рада» взяв участь заступник глави парламенту В. Медведчук.

Володимир ВОЛИНСЬКИЙ.
Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Критика — справа хороша, але її на хліб не намастиш

Ранкове й денне засідання 3 грудня

Парламентська хроніка

На ранковому й денному засіданнях, як і було попередньо домовлено, обговорювали держбюджет-99. На розгляд депутатів запропоновано два проекти держбюджету — урядовий і Комітету з питань бюджету. І, як ведеться, думки розійшлися. Одні, критикуючи проекти, схиляються до підтримки проекту головного фінансового документа, запропонованого Кабінетом міністрів, інші — проекту від комітету ВР.

Власне, такий підхід представників депутатських фракцій і комітетів парламенту змусив Голову Верховної Ради Олександра Ткаченка застерегти народних обранців: «Критика — справа хороша, але її на хліб не намастиш і в бак не заллєш...»

Саме тому Олександр Ткаченко запропонував вести конструктивне обговорення, вносити конкретні пропозиції для поліпшення проекту державного бюджету. Тим часом більшість промовців схилялася до думки підтримати проект кошторису держави на 1999 рік, розроблений Комітетом з питань бюджету, у якому більше уваги приділено і соціальному захистові громадян, і розв'язанню проблем регіонів.

У результаті дискусії терези схилилися в бік проекту державного кошторису, підготовленого Комітетом Верховної Ради з питань бюджету. Депутати проголосували за те, щоб доопрацювати цей проект і розглянути його в повторному першому читанні не пізніше 9 грудня.

А перед цим депутати обмінялися думками з приводу повідомлення ЗМІ про те, що народного депутата, екс-прем'єра, лідера партії «Громада» Павла Лазаренка затримали в районі Базеля швейцарські правоохоронні органи. Це повідомлення підтвердив з парламентської трибуни голова Комітету Верховної Ради у закордонних справах і зв'язках з СНД Борис Олійник, якому сесія доручила уточнити правдивість інформації. Борис Олійник сказав також, що посольство України в Швейцарії перебуває в контакті з місцевою владою, а Міністерство закордонних справ очікує, що швейцарська сторона, відповідно до чинної практики, офіційно повідомить про мотиви затримання Павла Лазаренка, який перебуває за кордоном у службовому відрядженні.

Новина привернула увагу також журналістів. Як вдалося з'ясувати в кулуарах, 2 грудня о 22.30 Павло Лазаренко ще спілкувався телефоном зі своїми заступниками по партії, а в нуль годин з'явилося повідомлення про його затримання. Посольства України і Швейцарії на запити членів партії «Громада» стверджували, що інформації про затримання у них немає.

Пізніше від депутатів фракції «Громада» стало відомо, що Павло Лазаренко уже розмовляв з ними телефоном. За їхніми словами, екс-прем'єра ніхто не затримував. У Лазаренка лише з'явилися проблеми з візовим оформленням документів, бо віза країн, які входять до Шенгенської угоди, у Швейцарії не діє. Іншої інформації у кулуарах Верховної Ради з приводу затримання Павла Лазаренка не виникало.

Володимир КОРОЛЮК.
Фото Олександра КЛИМЕНКА.

На перешкоді бюджету — лобі

Найважчою проблемою під час прийняття держбюджету-99 буде лобіювання. Про це заявила на прес-конференції у кулуарах парламенту голова парламентського Комітету з питань бюджету Юлія Тимошенко. За її словами, «енергетична група» у ВР уже виявила своє незадоволення пропозицією збільшити енергокомпаніям відрахування до держбюджету, хоча всі розрахунки стосовно них було зроблено «цілком лояльно». Досить сильне лобі, вважає Ю. Тимошенко, організовує у парламенті й уряд. Головна причина цього — уряд не хоче втратити важелі ручного управління регіонами і розподілу між ними коштів.

Під час розробки своїх пропозицій до бюджету профільний комітет використав усі макроекономічні показники, запропоновані Кабміном, — ВВП, рівень інфляції та інші, але провів інвертування тих ресурсів, які в змозі поповнити бюджет. Із НБУ погоджено розмір емісії — 1,5 млрд. грн., хоча раніше наполягали на сумі 5,5 млрд. грн.

Водночас у кулуарах парламенту ходять чутки, мовляв, розроблена бюджетним комітетом схема, що передбачає можливість держави розраховуватися за борги енергокомпаній векселями, дала б змогу державним енергопостачальним компаніям розрахуватися з «Єдиними енергетичними системами України», які очолювала нинішня голова комітету, і таким чином через держбюджет погасити борги «ЄЕСУ». На це Ю. Тимошенко відповіла: «Жодній компанії за рахунок вексельного обігу не вдасться нічого вирішити, вдасться лише бюджету».

Юлія Тимошенко сподівається на підтримку альтернативних поправок до держбюджету-99 депутатів-мажоритарників, оскільки значно збільшено асигнування регіонам, частини лівих, бо збільшено витрати на соціальний захист. За її словами, вже відомо, що фракція НДП категорично не голосуватиме за проект бюджету, оскільки позиції бюджетного комітету не погоджено з Кабміном. Водночас Ю. Тимошенко не має наміру відступати від жодної позиції, запропонованої очолюваним нею комітетом.

Юліана ШЕВЧУК.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

Про підтримку сільськогосподарських товаровиробників

З метою поліпшення забезпечення матеріально-технічними ресурсами сільськогосподарських товаровиробників та відповідно до пункту 4 розділу XV «Перехідні положення» Конституції України **постановляю:**

1. Установити, що з 1 січня 1999 року і до 1 січня 2004 року не підлягають сплаті до бюджету суми податку на додану вартість, які нараховуються сільськогосподарськими товаровиробниками — платниками податку на додану вартість щодо операцій з продажу товарів (робіт, послуг) власного виробництва, включаючи продукцію (крім підакцизних товарів), виготовлену на давальницьких умовах із власної сільськогосподарської сировини, крім операцій з продажу переробним підприємствам молока та м'яса живою вагою.

2. Дія статті 1 цього Указу поширюється на сільськогосподарських товаровиробників незалежно від організаційно-правової форми та форми власності, в яких сума, одержана від продажу сільськогосподарської продукції власного виробництва та продуктів її переробки за попередній звітний (податковий) рік, становить не менше 50 відсотків загальної суми валового доходу підприємства.

3. Кошти, зазначені в статті 1 цього Указу, залишаються в розпорядженні сільськогосподарських товаровиробників і використовуються ними на придбання матеріально-технічних ресурсів виробничого призначення. У разі нецільового використання акумульованих згідно з цим Указом коштів вони стягуються до державного бюджету в безспірному порядку.

Порядок акумуляції та використання зазначених коштів визначається Кабінетом Міністрів України.

4. Цей Указ набирає чинності в порядку, передбаченому пунктом 4 розділу XV «Перехідні положення» Конституції України.

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ,
2 грудня 1998 року.
№ 1328/98

Коментар юридичного відділу

Зміни порядку обкладання податком на додану вартість можуть здійснюватись лише внесенням змін до Закону України «Про податок на додану вартість». Але Президент знову скористався правом видання указів з економічних питань, не врегульованих законодавчо.

Хоча положення указу полегшують вирішення фінансового становища сільськогосподарських товаровиробників, однак законів мусить дотримуватися кожен, у тому числі й Президент.

«Громада» каже: затримання не було

У номер

✔ *Москва*

Держдума проти Березовського

Держдума прийняла постанову, в якій засудила заяву виконавчого секретаря СНД Бориса Березовського про необхідність заборони Компартії. Беручи до уваги, що ця заява «є не сумісною зі статусом виконавчого секретаря», депутати звернулися до Ради глав держав СНД із проханням звільнити Б. Березовського з посади, яку він обіймає. У документі підкреслено, що висловлювання Б. Березовського спрямовані «на дестабілізацію внутріполітичної ситуації у РФ, провокування антикомуністичної істерії, обмеження прав і свобод громадян РФ, ускладнення діяльності Держдуми».

✔ *Київ*

Як оздоровити довкілля

У зв'язку зі стихійним лихом у Закарпатті голова Комітету Верховної Ради України з питань екологічної політики, природокористування та ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи Юрій Самойленко зустрівся з працівниками засобів масової інформації.

— Стан тривожний, — сказав Ю. Самойленко. — На додачу до закарпатської повені загострюється екологічно-техногенна ситуація в районі Стебника і Яворова на Львівщині, є проблеми з очищенням стоків в Одесі, різким погіршенням питної води в південно-східних регіонах, насамперед у Донбасі та Кривому Розі. Причини цього — в нинішній фінансовій та матеріально-технічній неспроможності держави вжити достатніх застережних заходів.

Юрій Самойленко зазначив, що потрібні комплексний підхід, послідовні дії, належне фінансування. Ці вимоги ставить парламент перед урядом та органами влади на місцях. За наполяганням комітету в проекті держбюджету-99 збільшуються видатки на охорону довкілля (понад 2 мільярди гривень). У південно-східних областях передбачено обладнати не менш як 50 джерел артезіанської води. Триватимуть роботи з гарантування безпечності об'єкта «Укриття» на Чорнобильській атомній електростанції.

Тарифи регулюватиме НКРЕ

(Початок на 1-й стор.).

При чому тарифи і ціни на газ для населення до 1 липня 1999 року погоджуватимуться з Мінекономіки.

Крім того, у віданні Національної комісії будуть граничні рівні оптових цін підприємств на природний газ власного видобутку, тарифи на транспортування трубопроводами територією України газу, нафти, нафтопродуктів, аміаку, етиленових речовин, тарифи на розподіл та зберігання газу.

Прийняття названих рішень має сприяти реформуванню нафтогазового комплексу в напрямі створення оптового ринку енергоносіїв, зокрема щодо відокремлення їх видобутку від транспортування і розподілу. В цих умовах регулювання діяльності суб'єктів енергоринку може здійснювати тільки незалежний, позавідомчий державний орган, яким є Національна комісія регулювання електроенергетики України.

На захист прав дитини

За участю представників Кабінету міністрів, Міністерства у справах сім'ї та молоді, Міністерства охорони здоров'я, Міністерства освіти, Міністерства юстиції, громадських організацій у Комітеті з питань охорони здоров'я, материнства та дитинства обговорювався стан підготовки законодавчих актів про захист прав дітей в Україні.

Депутати занепокоєні тим, що і після ратифікації Верховною Радою 27 листопада 1991 року Конвенції про права дитини Україна не має правового акта з основних засад державної політики щодо дитинства. На думку депутатів, нагальна потреба забезпечити в Україні всесвітньо визнані принципи і норми захисту прав дітей. У комітеті проаналізовано два законопроекти: «Про охорону дитинства», внесений Кабінетом міністрів, та «Про основи соціального і правового захисту дітей в Україні», підготовлений депутатами Віталієм Журавським та Сергієм Кириченком.

Оскільки обидва проекти за концепцією і змістом багатьох положень дуже споріднені, комітет вирішив взяти за основу кабмінівський варіант, змінивши його визначенням реальних механізмів захисту цивільних прав дітей з депутатського проекту, і внести на розгляд Верховної Ради для першого читання.

Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Інформація про вжиття заходів щодо ліквідації наслідків стихійного лиха у Закарпатській області

Надається у відповідності з Постановою Верховної Ради України від 6.11.98 р. № 240-XIV «Про паводкову ситуацію в Закарпатській області»

Як відомо, в результаті довготривалих дощів, а у високогір'ї — інтенсивного випадання мокрого снігу з 2 по 8 листопада цього року, в Закарпатській області склалася вкрай загрозлива ситуація. Рівень води річок Тиса, Латориця, Ріка, Боржава, численних гірських потоків перевищив усі відомі досі історичні максимуми. Рівень води р. Тиса поблизу м. Чоп становив на 9 листопада 23 м 28 см над умовним нулем. Тривожна ситуація склалася в Рахівському, Тячівському, Хустському, Виноградівському, Мукачівському, Ужгородському районах, містах обласного підпорядкування Ужгород, Мукачеве, Хуст.

Основною причиною трагедії, за даними фахівців Державного комітету гідрометереології України, стало формування в районі Карпат циклонів, які призвели до тривалих дощів у жовтні й особливо за період 3—5 листопада цього року. Сумарна кількість опадів, за даними метеорологічних станцій та гідрологічних постів, становила 45—75 мм, а в окремих пунктах 90—120 мм. Крім того, у високогір'ях випав сніг товщиною 5—10 см на заході і 15—20 см на сході Закарпатської області, а місцями і до одного метра, який внаслідок різкого потепління і дощів почав інтенсивно танути.

Внаслідок повені було пошкоджено сельовими наносами та зсувами **722,2 км** автодоріг. Кількість загиблих внаслідок повені становить **17 осіб**, та 1 чоловік —зниклий безвісти. За даними обстеження житлових будинків експертною комісією з виявлення та визначення аварійного житла та оцінки заподіяної шкоди по території області на сьогодні залишаються підтопленими **234** будинки та **2002** зруйновано, в аварійному стані перебуває **6967** будинків. Станом на 28 листопада 1998 року відселено **5358** осіб. Загальна кількість постраждалих сімей — **15739**, без житла залишилося **1467** сімей. Окрім того, внаслідок паводку постраждало **20174** дітей, з них без житла залишилося — **1519.**

У результаті значних оперативно-рятувальних робіт, організованих керівництвом обласної, районних держадміністрацій, обласної ради, районних рад та місцевих органів самоврядування вже в перші, найважчі дні, вдалося зробити немало щодо ліквідації стихійного лиха. Так, завершено роботи з відновлення залізничного руху на ділянці Рахів — Держкордон. Станом на 28.11.98 р. відновлено 708,9 км автодоріг, залишилося відновити 13,3 км. На першочергових роботах з відновлення дамб з початку повені виконано 158,24 тис. куб. м земляних робіт, укладено каменю 27,22 тис. куб. м. Завершено роботи на 15 об`єктах з 25 першочергових. Відновлено водозахисні функції дамб на довжині 4,957 км. На об'єктах, де під час повені відбулися значні розмиви підніжжя дамб в місцях проранів влаштовано тимчасові обвідні дамби загальною довжиною 0,74 км. Працюють 8 осушувальних насосних станцій. Відновлювальні роботи продовжують 240 осіб особового складу, 14 екскаваторів, 30 бульдозерів, 115 автосамоскидів та 4 навантажувача. Телефонний зв`язок є з усіма населеними пунктами. Енерго- та газопостачання відновлено у всіх населених пунктах, з них 23 за тимчасовою схемою. Тривають заходи з ліквідації лісових наносів на водосховищі Теребле-Ріцької ГЕС (очищено 1200 кв. м завалу від загальної площі, яка становить 3000 кв. м), та роботи з санітарної очистки прибережних смуг річок і інших земель, що були затоплені. Згідно з планом проводиться комплекс протиепідемічних заходів, спрямованих на запобігання та розповсюдження інфекційних захворювань.

Керівництво обласної державної адміністрації та обласної ради звернулося з листами до Президента України Л. Кучми, Голови Верховної Ради України О. Ткаченка про допомогу. І, як відомо, на другий день в область терміново прибула міжвідомча робоча група Постійної Державної комісії техногенно-екологічної безпеки і надзвичайних ситуацій, Верховна Рада України на пленарному засіданні **прийняла Постанову від 06.11.1998 р. № 240-XIV «Про паводкову ситуацію в Закарпатській області».**

Президент України Л. Кучма особисто прибув у Закарпаття, щоб висловити своє співчуття людям і визначитися з конкретною допомогою області. Наслідком цього стали **видані Президентом України доручення Кабінету міністрів України від 07.11.1998 р. та Указ від 07.11.1998 р. № 1223/98 «Про заходи щодо ліквідації наслідків стихійного лиха у Закарпатській області»,** згідно з яким територія Закарпаття оголошена зоною надзвичайної екологічної ситуації. **Верховна Рада України своєю Постановою № 242-XIV від 10 листопада 1998 року затвердила Указ Президента України.**

В свою чергу **Кабінет міністрів України видав такі розпорядження:**

— від 9.11.98 р. № 894-р «Про створення штабу з ліквідації наслідків стихійного лиха у Закарпатській області»;

— від 9.11.98 р. № 1754 «Про виділення коштів для ліквідації наслідків паводка в Закарпатській області в сумі 10 млн. гривень».

Станом на 30.11.98 р. до області надійшло 6,5 млн. грн.;

— від 20.11.98 р. № 965-р, в якому дозволяє Мінфіну проводити взаємозаліки з фінансування видатків з державного бюджету, включаючи дотації на утримання установ і організацій Закарпатської області в рахунок сплати податків, зборів (обов`язкових платежів) незалежно від терміну виникнення заборгованості підприємствами — постачальниками продукції для забезпечення життєдіяльності населення та проведення відновних робіт;

— від 23.11.98 р. № 1841 «Про затвердження порядку кредитування нового будівництва та відновлення житла та надвірних споруд для жителів Закарпатської області,

До проведення аварійно-рятувальних робіт залучено сили та засоби: станом на 28.11.98 р.

№	Залучені сили та засоби	Особовий склад	Техніка	Плавзасоби	Гелікоптери
	Всього, в тому числі	**3752**	**1071**	**5**	—
1.	МНС	58	33	2	—
2.	Міноборони	234	18	3	—
3.	МВС	573	312	—	—
4.	Міненерго	146	6	—	—
5.	НГУ	423	52	—	—
6.	Держкомзв`язку	286	64	—	—
7.	Укрдержбуду	400	40	—	—
8.	Укравтодору	1166	356	—	—
9.	Укрзалізниці	190	23	—	—
10.	Держводгоспу	240	163	—	—
11.	Держкомгеологія	38	4	—	—

Нижче у таблиці наведена більш деталізована розшифровка ходу виконання відновних робіт.

Показники	З початку паводка	Станом на 28.11.98
Будинки		
Підтоплено	40793	234
Зруйновано чи в аварійному стані / потреб. ремонту	2002/6967	2002/6967
Відновлено	—	—
Населення (осіб)		
Відселено	21469	5358
Повернуто на місця проживання	16111	16111
Загинуло / зникло безвісти	17/1	17/1
Госпіталізовано	2608	982
Автомобільні дороги (км)		
Зруйновано (Упрдор-8/ облавтодор)	0,8/46,0	0,3/29,0
Пошкоджено (Упрдор-8/ облавтодор)	514,2/206,8	514,2/208
Відновлено (Упрдор-8/ облавтодор)	511,2/194,2	513,0/195,9
Залізниця		
Зруйновано дорожнього полотна (км)	0,65	—
Відновлено дорожнього полотна (км)	0,65	—
Припинено рух (кількість ділянок)	2	—
Обмежено рух (кількість ділянок)	—	—
Мости (шт.)		
Зруйновано (Упрдор-8/ облавтодор)	2/10	2/10
Пошкоджено (Упрдор-8/ облавтодор)	28/20	8/12
Відновлено (Упрдор-8/ облавтодор)	20/8	20/8
Водозахисні дамби (км)		
Зруйновано	3,1	0,28
Пошкоджено	3,57	0,2
Відновлено	4,957	4,957
Водозабори		
Не працюють	18	—
Відновлено	18	—
КНС/КОС (каналізаційно-насосні системи/каналізаційно-очисні системи) (шт.)		
Не працюють	15/7	—/—
Відновлено	15/7	—/—
Електропостачання (населені пункти)		
Відключене	162	—
Відновлене (за основною схемою/тимчас.)	139/23	139/23
Газопостачання (населені пункти)		
Відключене	42	—
Відновлене	42	—
Зв`язок (населені пункти)		
Відключене	203	—
Відновлене (за основною схемою/тимчасовою)	26/177	26/177

які постраждали внаслідок стихійного лиха»;

— **від 25.11.98 р. № 1863 «Про виділення коштів для проведення першочергових заходів, спрямованих на відновлення автомобільних доріг і мостового переходу через р. Ріка у Закарпатській області».**

Відповідно до вищевказаного доручення Президента України та його Указу «Про заходи, щодо ліквідації наслідків стихійного лиха у Закарпатській області» було доручено уряду і Національному банку України вирішити питання про надання області кредиту для погашення заборгованості з виплат заробітної плати, пенсій та стипендій.

Станом на 30.11.98 р. заборгованість в Закарпатській області

— з заробітної плати за 1996, 1997, 1998 рр. становить **45,5 млн. грн.;**

— з пенсій за 1998 р. заборгованість становить **41,2 млн. грн.;**

— з виплат допомоги сім'ям з дітьми за 1996, 1997, 1998 рр. заборгованість становить **18,9 млн. грн.**

Механізм вирішення цього питання був розроблений та затверджений Міністерством фінансів України, Міністерством з надзвичайних ситуацій та Закарпатською обласною державною адміністрацією «План заходів щодо фінансового забезпечення ліквідації наслідків стихійного лиха на листопад—грудень 1998 року».

Пункт 3.2 у цьому документі передбачає перерахування з державного бюджету на фінансування соціальних потреб на листопад місяць — **7,8 млн. грн.** (друга декада місяця — 5 млн. грн., третя декада — 2,8 млн. грн.).

Станом на 30.11.98 р. до області надійшло 4,4 млн. грн.

Пункт 5.2 цього документа передбачає погашення заборгованості й поточні виплати листопада—грудня місяців з пенсій:

— відшкодування з держбюджету **— 3,7 млн. грн.;**

— дотації з Пенсійного фонду України **— 24,8 млн. грн.**

Станом на 30.11.98 р. до області надійшло:

— відшкодування з держбюджету **— 0 грн.;**

— дотації з Пенсійного фонду України **— 16 млн. грн.**

Також у цьому «Плані заходів» остаточні суми шкоди від стихійного лиха не встановлено, але за попередніми розрахунками, на ремонт доріг потрібно **330 млн. грн.,** а на відновлення житлових будинків **— 40 млн. грн.** Цим документом розроблений механізм:

— мобілізації коштів до зведеного бюджету;

— затвердження порядку використання коштів резервного фонду Кабінету міністрів України, що виділені на ліквідацію наслідків повені;

— встановлення контролю за використанням коштів.

Спільним розпорядженням облдержадміністраці та обласної ради утворено обласну комісію з відселення людей із зони ризику в більш безпечні райони, відпрацьовано механізм забезпечення їх житлом шляхом виділення квартир з наявного житлового фонду, надання безпроцентного кредиту або ж товарного кредиту усім, хто самостійно бажає вести будівництво. **Сім'ям потерпілих залежно від складу та розміру заподіяних матеріальних збитків виплачується одноразова допомога.** Для тих, у кого повністю зруйноване житло, сума її становить **від 250 до 700 гривень,** а у кого будинок пошкоджено частково — **від 40 до 150 гривень. Розпорядженням обласної державної адміністрації від 13.11.98 р. № 150 виділено 2,563 тис. грн.**

Для дітей організовується оздоровлення в санаторно-курортних закладах Закарпаття та здравницях Криму і Угорщини. На цей час уже проходять оздоровлення 310 дітей у здравницях області, в Криму — 141, в Угорщині — 365 дітей, в Києві — 400, санаторіях Верховної Ради — 30 та 650 дітей в ДЦ «Молода гвардія». **Всього станом на 28.11.98 р. в санаторно-курортних закладах перебуває 2010 дітей.**

У райони, що знаходяться в зоні стихії, з перших днів організовано

ВІДОМІСТЬ
надходження допомоги з регіонів України до Закарпатської області станом на 27.11.98 р.

№	АРК, області, міста	Продукти харчування		Речове майно			Предмети першої необхідності		Пально-мастильні матеріали	Енергоносії	Медичне майно	Будівельні матеріали			Кошти
		тонн	тис. грн	од.	тонн	тис. грн.	од.	тонн	тонн	тонн	тис.грн.	тонн	куб.м	кв.м	тис. грн.
1	АР Крим	5,6	13,0	20,0	-	-	-	-	7,0	-	16,6	90,1	-	-	56,4
2	Вінницька	30,9	-	381,0	-	-	-	2,3	-	-	-	-	-	-	-
3	Волинська	224,7	-	3914,0	-	50,0	-	0,2	-	69,0	16,4	-	12,0	-	49,0
4	Дніпропетровська	237,9	1,0	1922,0	-	-	-	-	-	418,0	-	550,5	-	-	47,2
5	Донецька	8,5	2,3	1562,0	-	-	-	-	-	2905,7	63,6	381,2	30,0	-	215,7
6	Житомирська	346,1	44,0	8376,0	12,6	31,6	21400,0	-	-	-	12,0	12,8	-	2250,0	9,9
7	Закарпатська	-	-	0,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8	Запорізька	69,7	-	-	-	20,1	-	1,0	-	-	-	185,0	-	-	102,1
9	Івано-Франківська	222,8	28,4	810,0	19,1	37,8	323,0	1,2	28,9	8,0	25,0	75,5	278,0	500,0	80,3
10	Київська	355,5	35,7	-	14,4	140,0	-	0,1	-	-	-	-	-	-	347,0
11	Кіровоградська	84,9	-	1673,0	3,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12	Луганська	45,4	-	22,0	-	-	-	-	-	1132,0	-	110,0	-	3783,0	218,6
13	Львівська	371,3	319,5	4590,0	7,5	35,0	-	-	948,0	63,0	10,0	64,0	117,0	1400,0	222,9
14	Миколаївська	-	-	-	-	-	147,0	-	-	-	-	-	-	-	50,0
15	Одеська	521,0	13,7	1244,0	31,0	-	17,0	1,0	-	-	6,0	98,0	-	-	81,4
16	Полтавська	353,7	-	5043,0	-	116,1	-	-	282,1	-	-	60,0	-	-	89,2
17	Рівненська	111,8	-	912,0	-	-	10,0	2,5	-	-	15,0	5190,5	3688,0	-	24,355
18	Сумська	345,5	37,5	1500,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
19	Тернопільська	355,4	76,9	2550,0	4,8	21,2	-	-	10,4	-	90,3	4,1	-	400,0	-
20	Харківська	559,8	-	25471,0	-	10,2	-	-	122,0	300,0	60,3	1443,9	-	-	25,5
21	Херсонська	124,4	-	-	-	11,0	-	-	-	-	2,0	10,0	-	-	6,6
22	Хмельницька	213,3	-	1080,0	-	32,0	5,0	-	-	-	-	6,8	800,0	-	230,0
23	Черкаська	37,1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
24	Чернівецька	27,3	14,3	57,0	0,3	33,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-
25	Чернігівська	427,4	10,8	5513,0	33,0	-	20,0	-	-	61,0	-	5,0	-	-	177,0
26	м. Київ	75,5	270,0	1510,0	-	22,7	-	-	-	-	4,4	-	-	-	300,0
27	м. Севастополь	20,7	-	-	-	-	-	-	-	-	1,0	-	-	-	25,0
	ВСЬОГО:	**5176,0**	**867,2**	**68150,0**	**125,7**	**560,6**	**21922,0**	**8,3**	**1398,4**	**4957,6**	**322,5**	**8282,5**	**4130,0**	**9133,0**	**2333,8**

Надано допомоги всього: яєць - 326980 шт.; цегли -359847 шт.

Також надходить допомога від благодійних фондів та підприємств, серед яких:

Назва організації, фонду	Керівник	Що отримано	Сума
"Фонд допомоги дітям Чорнобиля"	З. Матківський	Медикаменти, медичне обладнання	400 тис. доларів США
Фонд "Українська скарбниця"	Б. Губський	Ліки	26 тис. грн.
Фонд "Україна - дітям"	В. Шевченко	Комплект одягу на 150 сімей	
Фонд "Св. Марії"	Г. Бубнова	Одяг (1 т)	
Товариство української гуманітарної допомоги	К. Хайнц Е. Венцель	Одяг (1 т)	
"Центр сприяння розвитку Закарпаття"	В. Дудка	Грошова допомога, продукти харчування	87 тис. грн.
"Ітера-Україна"	А. Волковський	Продукти харчування, будматеріали	660 тис. грн.
"Кока-Кола Бевереджиз"	Б. Блуфер	Мінеральна вода	42 тис. грн.
"Київміськбуд"	В. Поляченко	Будматеріали	44 тис. грн.
"Київпромбуд"	М. Осипенко	Будматеріали	14 тис. грн.
"Інфоресурс"	В. Міхеєв	Зимове взуття	48 тис. грн.

доставку гуманітарної допомоги з продуктами харчування, медикаментами, теплим одягом, товарами першої необхідності. Гуманітарна допомога в область надходить за двома напрямками: із-за кордону і із областей України. Створена і діє обласна комісія з питань гуманітарної допомоги. До складу комісії увійшли відповідальні працівники облдержадміністрації, окремі керівники громадських організацій і політичних партій, працівники правоохоронних органів. Відповідні комісії утворені в райдержадміністраціях, Ужгородському, Мукачівському, Хустському міськвиконкомах.

Станом на 29.11.98 р. **обласною комісією розглянуто і визначено як гуманітарна допомога 465 вантажів із 14 держав. А саме, із Угорщини — 389, Словакії — 8, Німеччини — 11, Польщі — 10, Нідерландів — 6, США — 9, Австрії — 7, Чехії — 7, Румунії — 7, Росії — 3, Великобританії — 1, Франції — 2, Данії — 2, Швейцарії — 3, Молдови — 1.** Гуманітарна допомога, яка надходить у область із-за кордону, в основному направляється благодійними та релігійними організаціями на адресу відповідних релігійних громад та благодійних фондів.

Водночас гуманітарна допомога надходить майже від усіх областей України. Зокрема, надійшло продуктів харчування — 4620,44 тонн, речового майна — 400, 39 тонн, пально-мастильних матеріалів — 2,9 тонн, енергоносіїв — 232 тонни, медичного майна — 6123 упаковок, 6123 тонни, будівельних матеріалів — 4623,8 тонн, 78 вагонів, коштів — **1430907 гривень.**

За рішенням обласної комісії з питань гуманітарної допомоги вантажі, що надходять в область, розподіляються в райдержадміністрації, де відповідні комісії вирішують питання про відправлення її в населені пункти та установи, що потерпіли від стихійного лиха. **Розпорядженням голови облдержадміністрації від 27.11.98 р. № 437 «Про забезпечення продуктами харчування і товарами першої необхідності населення, яке потерпіло від стихійного лиха» затверджено механізм розподілу гуманітарної допомоги.** Відповідно до цього розпорядження затверджено три групи населення, яке потерпіло від стихійного лиха, і нормативи потреб у продовольчих товарах та товарах першої необхідності, з урахуванням яких проводиться розподіл гуманітарної допомоги. До групи А належить населення, що втратило житло, до групи Б — населення, якому заподіяно збитків (затоплені підвали, частково затоплені житлові приміщення) і до групи В — населення, яке проживає в населених пунктах, відрізаних від шляхів сполучення. В сільських, селищних радах ведеться облік розподілу гуманітарної допомоги населенню.

Щоб у майбутньому запобігти лихові, вже тепер потрібно скласти нову програму проведення протипаводкових заходів на 1999—2000 роки. З цією метою треба доручити уряду України розробити нову програму проведення протипаводкових заходів на 1999—2005 роки, з урахуванням повної ліквідації наслідків паводків 1992, 1993, 1995 та 1998 років з відбудовою пошкоджених протипаводкових споруд та підвищення капітальності водозахисних споруд, реконструкцій тих, що зазнали пошкодження.

Подібна робота мала вестися у три етапи:

1. Відбудова пошкоджених споруд.

2. Реконструкція дамб з урахуванням ряду гідрологічних спостережень та рівня високих вод листопадового, цього року, паводка.

3. Інженерний захист територій після складання відповідних проектів комплексного захисту. Для цього треба буде підготувати доручення Держводгоспу, Держбуду, Гідромету, Комітету по геодезії та картографії, ряду інших відомств.

Крім того, слід буде також провести цілий ряд важливих робіт на рівні Держводгоспу, а саме: забезпечення пропуску паводків і регулювання розчистки русел рік, дооснащення осушних систем протипаводкових споруд облводгоспу відмінною технікою, перелік якої складається майже зі 100 позицій, ремонту у відповідності з нормативами у сумі 3819 тис. грн., а також поповнити аварійний запас матеріалів на випадок пропуску паводка. Їх список так само складається майже з 10 найменувань. На рівні області забезпечити стабільне щорічне фінансування з місцевого бюджету оперативних витрат на утримання осушних систем і протипаводкових споруд у сумі 4496 тис. грн., з них на поточний ремонт — 2732 тис. грн.

Як було зазначено вище, більш як двадцять тисяч дітей постраждало внаслідок повені. **Потрібно приділити увагу щодо ліквідації заборгованості з виплат сім'ям з дітьми, загальна сума якої на 30.11.98 р. становить 18,9 млн. грн.**

Це має велике соціальне значення для такого регіону, як Закарпаття, де історично-демографічний стан значно відрізняється від інших регіонів України. Дуже багато сімей, в яких троє і більше дітей, крім того, на цей час це єдина з областей в Україні, яка має приріст населення.

Заступник Голови Верховної Ради України В. МЕДВЕДЧУК.

У номер

✔ Кіровоград

Виграшна сосиска

До передового методу залучення покупців вдалося товариство з обмеженою відповідальністю «Світанок», яке тримає крамницю у райцентрі Петровому. Поняття «призова торгівля» давно відоме у світі, а ось у згаданому селищі її об'єктом став хліб.

Сюрпризи в буханці час від часу підкидали нам і приватні пекарні, і великі хлібокомбінати — чи то цвяшок, чи то мишу, чи то просто уламок форми з печі. Майстри петрівського «Світанку» запікають у хлібину... сосиску. Її можна просто з'їсти, а можна принести в магазин, де щасливчик буде шокований вдруге. Власник буханки з сюрпризом отримує приз — пляшку шампанського. Погодьтеся, непогано — за 65 копійок одержати цілий джентльменський набір.

Щастить кожному трьохсотому покупцеві.

✔ Запоріжжя

Один фермер у полі не воїн

Понад 84 тисячі гектарів землі обробляють нині 2173 фермерські господарства області. Та, як зазначалося на обласній конференції Асоціації фермерів, більшість виживає поодинці, багато питань вирішує навпомацки, а тому — ледь зводить кінці з кінцями.

Вихід із ситуації фермери вбачають у гуртуванні. І такі приклади вже є: кооператив «Ната» в Якимівському районі об'єднав 20 фермерів, «Світанок» у Токмацькому районі — 7, а членами кооперативу «Інкорн» стали 34 фермерські господарства з кількох районів. Отримати відповідну професійну підготовку фермерам пообіцяли допомогти обласне управління АПК і Таврійська державна агротехнічна академія, на базі якої вже в січні відбудуться навчання та атестація вільних господарів. Щоб останнім не доводилося прощатися зі своєю мрією — господарювати на землі. Бо більш як у сотні фермерів її вже відібрали через недбале ставлення до матінки-годувальниці.

✔ Одеса

Прийшло «Примор'я» на село...

По дев'ять тонн затареної в мішки гречки видає щозміни новий переробний завод, що запрацював у КСП «Дружба» Іванівського району. Готується лінія розфасування продукції в 1—2-кілограмові пакети. Сировина надходить сюди з багатьох господарств півдня України.

Підприємство почало діяти завдяки співдружності КСП й фінансово-промислової групи «Примор'я» з Одеси. До речі, кошти на обладнання для заводу «знайшлися» після того, як спільно наладили вирощування ранніх овочів на 6 гектарах зимових теплиць.

✔ Дніпропетровськ

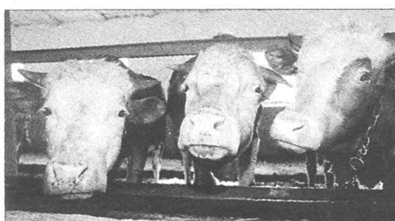
Ой ви, коні, сліпі й на припоні

«Неправильні» цигани оселилися на межі П'ятихатського та Петріківського районів, які відносяться до сусідніх областей — Дніпропетровської і Кіровоградської. Любов (часом нездорова) представників цього народу до коней загальновідома, і тому мало кого здивувало повідомлення про те, що група мешканців П'ятихаток циганської національності крала коней із ферм Петрівщини. Незвичним було інше — цигани, які звичайно до нестями люблять коней, пишаються ними, бережуть їх, у цьому випадку... осліплювали тварин. Четверо осіб зізналися у скоєних злочинах і розповіли про технологію крадіжок.

Найнявши таксі, цигани під'їжджали до вподобаної ферми, останні кілометри проходили пішки. Потім зв'язували коней одного з одним і приїздили ними в потаємне місце у заростях очерету біля ставка. Тут, в очікуванні спеціальної вантажівки з Дніпропетровського м'ясокомбінату, тварин на певний час залишали. Щоб вони не могли повернутися назад у свої господарства (а коні добре пам'ятають дорогу), цигани пошкоджували беззахисним тваринам очі. Розпочато слідство.

Жили собі чиновники

Поголів'я корів у громадському секторі скорочується. Торік на 1 листопада їх ще було 3 млн. 562 тис. На 1 січня 1998-го — вже 3 млн. 321 тис., 1 липня — 3 млн. 206 тис., 1 вересня — 3 млн. 101 тис. До 1 жовтня дожило 3 млн. 87 тис. На 1 листопада залишалося 3 млн. 33 тис. корів.



Акценти

Врожайною для м'ясників виявилася осінь. Лише впродовж вересня селяни відправили «під ніж» стільки худоби, що переробникам нічого іншого, як видати на-гора 188,6 тисячі тонн м'яса, не залишалося. Для порівняння: серпневий «ужинок» був не такий вражаючий: 146 тисяч тонн. Хоч як дивно, констатуються і молочні рекорди: від пересічної корівчини надоюють тепер аж на 200 грамів молока більше, ніж о цій порі торік. Статистика обнадійлива. На перший погляд.

Як гукнулося, так і мукнулося

Кількісне зростання м'ясного валу восени вже давно можна вважати сумною традицією. Жива «валюта» стає рятівником землероба на жнивах: і нинішнього сезону за неї купували матеріально-технічні ресурси, нею сплачували зарплатню. Про те, що ВРХ тримають у колективних підприємствах аж ніяк не тому, що це прибутково, а задля саме таких оборудок, свідчить інша статистика: середня збитковість у тваринництві зросла до 54%. Тобто з кожної вкладеної гривні підприємства громадського сектора «одержують» 54 копійки збитків. Таке господарювання в загальнодержавному масштабі влітає у кругленьку суму — 3 мільярди гривень щороку. Але не лише це змусило аграрників нинішньої осені як ніколи активно дивитися в бік м'ясокомбінатів.

Суцільне свинство

Звісно, навіть за економічної невигідності тваринництва товаровиробнику більше до вподоби вимінювати горючку, приміром, на зерно, аніж вирізати худобу. Проте ціни на пшеницю впали: за тонну п'ятого класу давали 40 доларів — багато нафтопродуктів на них не накупиш. Та навіть за безцінь на збіжжя покупців не так багато. Тому чи не єдиними грішми стало м'ясо. Від такої наруги над худобою за останній рік поголів'я ВРХ у громадському секторі скоротилося ще на 10%. І відтворювати його в колгоспних умовах — справа марна. Якщо за нормального життя бичок м'ясної породи набирає до кілограма ваги на день, то за напівголодного теперішнього — лише 200 грамів. До забійної ваги, замість року-півтора, він дозріває чотири. Саме тому КСП нічого іншого не залишається, як робити ставки на свинарство та птахівництво — там відтворення протікає швидше.

Керівники і корівники

Якщо керуватися чиновницькою логікою, у громадському тваринництві — повсюдна стабілізація. Принаймні статус-кво між кормовими запасами на зиму і худобою майже відновлено. Нинішнього року заготували 26 мільйонів тонн кормових одиниць, що лише на дві третини задовольняє потребу поріділої череди. Якщо зважати, що ці дані не враховують ту худобу, яка найближчим часом поповнить сировинну базу м'ясокомбінатів, такого ситого життя тваринництво не пам'ятає вже давно.

Поки громадську думку підготовують інформацією на кшталт: усе о'кей, вид «корова звичайна» у КСП стає рідкістю. Найспритніші із стурбованих такою тенденцією керівників на місцях вже оголосили наступний рік роком реанімації корів, а також свиней, птиці та іншої свійської живності. Приміром, управління АПК Запорізької облдержадміністрації, повідомляє місцева преса, розробило програму відтворення сільгосптварин. Згідно з нею, зусиль у справі реабілітації доведеться докладати не тільки головам райдержадміністрацій, агропідприємств. Головне завдання покладається на... худобу. До 2000 року їй належить неабияк попрацювати: кожні 100 корів мають привести на світ 85 телят, 100 основних свиноматок — 1600—1800 поросят, а 100 вівцематок — 100 ягнят. У який спосіб плани доводять худобі — не повідомляється.

Акорди молочних рекордів

На ниві молоковиробництва у громадському секторі також не безхмарно. Справді, кожна корова дає на 200 грамів молока більше, ніж на цю пору торік. Можливо, як і обіцяють нагорі, виробництво молока і молокопродуктів поточного року, порівняно з минулорічним, збільшиться на 7%. І, вірогідно, кожен українець матиме можливість спожити таких продуктів на 10 кілограмів більше, ніж 1997 року. Тільки дякувати насамперед потрібно приватній корівчині, яка дає 60% від молочного валу. Що ж до колгоспних, щоденні середньостатистичні надої тут — 3,5 кілограма. Хоча навіть й у такі «рекорди» віриться важко.

П. БЕЗУХОВ.
Фото автора.

Офіційно

Забезпеченість громадської худоби на період зимівлі кормами на 65% від потреби, запевнили у відділі кормовиробництва Мінагропрому, не викличе падежу в тваринництві чи масового вирізання поголів'я. Худоба йде під ніж здебільшого не через відсутність кормових запасів, а через необхідність терміново покрити прострочені платежі, передусім за пально-мастильні матеріали комерційним структурам.

Звичайно, брак кормів таки позначиться на продуктивності поголів'я, вважають у відділі. Пріоритетні позиції серед причин зменшення кормової бази в громадському секторі, повідомили там, — скорочення площ кормових культур з 9 млн. га торік до 8,2 млн. нинішнього року та неврожай кукурудзи. Силосу в колективних сільгосппідприємствах заготували на 10 млн. тонн менше, ніж у минулому сезоні, бо, порівняно є торішніми 180 центнерами з гектара, «королева полів» «порадувала» у середньому 115 центнерами. А в Херсонській, Миколаївській областях взяли менш як по 50 центнерів на круг.

До речі, у Вінницькій області триває збирання зернової кукурудзи вручну. За мішок-другий качанів для домашньої корівчини населення навіть у ці морозні дні виходить на поля ламати їх і для колгоспної худоби.

Врожай-98

Пікова зацікавленість

На оліїжиркомбінатах та цукрових заводах «жнива» в зеніті. Сезон переробки триває сутужно — виробничі потужності, здебільшого через брак сировини, швидше простоюють, ніж працюють. Майже на всіх виробництвах честолюбні плани щодо отримання великих прибутків розвалилися, немов картковий будиночок.

Чиновник здав «козирі» Заходу

В олійній грі фаворит аж ніяк не вітчизняний виробник. Ми, друга у світі після Аргентини країна — експортер соняшникового насіння, незабаром імпортуватимемо олію для внутрішнього споживання — питання вирішене. В галузі вимальовується ось яка картина — значна частина «сонячних» зерен, вирощених на українських ланах, уже за межами держави. Водночас олійні комбінати опинилися на голодному пайку. В пік переробки їхні потужності завантажені дефіцитною тепер сировиною на 15%. Упродовж вересня—жовтня підприємства галузі спромоглися «назбирати» 420 тис. тонн насіння, з яких 80% вже перероблено. У листопаді «експортна культура» майже не поповнювала сировинну базу. Насіннєвих запасів вистачить на кілька тижнів роботи. Через брак сировини зупинено Вінницький та Чернівецький оліїжиркомбінати.

Причини «пробуксовок» традиційні: урядові структури, які, власне, і є господарями великої гри при великих ставках, свідомо «здають карти» так, що всі «козирі» потрапляють до дружньої руки Заходу, а вітчизняним підприємствам «підтасовують» хіба що борги перед держбюджетом.

Гра на мізері

1,8 мільйона тонн цукру — найменше за останні кілька десятиліть — вироблять нинішнього року підприємства галузі, повідомили в асоціації «Укрцукор». Такий спад фахівці пояснюють скороченням площ під цукристими з 1,7 млн. гектарів у 1990 році до менш як 1 млн. гектарів нині; зниженням майже наполовину врожайності коренів — з 327 центнерів на круг 1990-го до 185 центнерів з гектара 1998-го; а також жалюгідним фінансовим становищем бурякосіючих господарств та цукроварень.

Нині працює 27 цукрових заводів. З початку сезону переробки було запущено 174 підприємства із 191. Але вогонь у котлах — ще не означає прибуток. Більше 90% підприємств — потенційні банкрути. Від уряду галузь, здається, нічого не чекає, окрім хіба що неприємних сюрпризів. Затверджену у вересні п'ятирічну реструктуризацію боргів заводів уже в жовтні Кабмін замінив трирічною. Відтак, уже до 1 грудня цукровари зобов'язані відправити до держрезервних засіків 55 тис. тонн білих кристалів, до 1 грудня 1999 року — 49 тис. тонн, потім упродовж року — ще 49,1 тис. тонн. Навіть не шулерським оком видно — роздягають професійно. Проте це на аграрному олімпі мало кого бентежить. Уже розробляють стратегію «солодкої» партії наступного року. Селянам належить виростити і зібрати 26 млн. тонн буряків, переробникам — зварити 3,12 млн. тонн стратегічного продукту.

«Гра в дурня», яким завжди залишається вітчизняний виробник, триває.

Іван ЛАЗНЮК.

Жили собі ми...

Мабуть, через півстоліття цей дитячий літопис цінуватиметься істориками понад усе

(Початок на 1-й стор.).

«Розповідь

Чому я її люблю

В мене своя родина. Я її дуже люблю. Родина велика, в ній є п'ять чоловік. В тата і мами є трое дітей, яких вони дуже люблять, кохають і дивляться. Старшого хлопчика звати Іван, а меншого Сергійко, а дівчинку Оленка. Мого тата звуть Вова, а маму — Валя. Моїй матусі 42 роки, а татові 46. В них золоті руки. Тато працює трактористом. Він усім нам добуває хліб, щоб ми прожили в світі. Він за нас переживає, а мама на хазяйстві. В нас є велике господарство — дві корови, дві свині, три собаки, сорок вісім курей, двадцять п'ять качок, десять гусей.

Ми з сестрою ходимо в 6-а клас, і з першого класу не пропустили ще жодного дня. Ми близнюки. А ще ми ходимо в музичну школу. Як ми прийшли з школи і вивчили уроки, то я люблю грати в футбол, іду до друзів і гуляю з ними.

Я у тата хороший помічник. Коли він іде на роботу, то в вихідні я іду з ним. Потім він дає мені кермо і я їду. Я бажаю стати трактористом.»

Це пише Іван, а ось уривок з листа його сестри Оленки:

«Мама безробітня, але вони не сидять спустивши рукава, вони все роблять по господарству, я їм теж допомагаю. У нас є дві корівки, Чорнушка і Рябушка, мама доїть Чорнушку, а я Рябушку. У нас батьки такі трудівники, що змогли побудувати величезний будинок, в якому ми живемо. У ньому є великі розкішні кімнати, в яких знаходяться живі і неживі квіти. В кожній кімнаті обклеєні по-своєму шпалери. Наші батьки, не дивлячись на те, що немає грошей, викопали криницю з дуже доброю водою.

Я мамина помічниця. Мама мене дуже любить. Моя мама дуже гарна, вродлива, роботяща і красива. Я так схожа на свою матусю, як дві краплі води.»

Можна лише позаздрити батькам цих дітей з Червоної Кам'янки. Вони ростять чесних, працелюбних і щасливих дітей.

Чи завжди це можна сказати про тих дітлахів, які мешкають у справді розкішних столичних квартирах, крім хліба на столі, мають дещо більш смачненьке і мріють стати не трактористами, а дилерами, брокерами, маклерами? Навряд чи, закінчує свій матеріал наш позаштатний кореспондент по Кіровоградській області Ігор ШИРОКУН.

У вищевикладених оповідях є ще одне резюме. Мабуть, через півстоліття цей дитячий літопис цінуватиметься істориками понад усе, бо сила-силенна людей може сказати: він — про нас. І хочеться, щоб на цій сторінці співіснували лише позитивні, такі, як тато Вова і мама Валя, персонажі. Буденні герої, на плечах яких тримаються цілі міста та села. Отже, жили собі ми...

Справжній Кошовий

Еволюція за Кошовим: від гуртожитку ... до будинку побуту.

Особистості

Заочне знайомство з підприємцем Олександром Кошовим з селища Нижня Дуванка нагадувало казку про «Кота у чоботях». У тому місці, де король, їдучи в кареті, все перепитував зустрічних селян: «Чиї то численні луки, худоба та люди?». А йому щоразу відповідали: «Маркіза де Карабаса». «І млин у Кошового свій, — вихваляли підприємця у Сватівській райдержадміністрації. — І пекарня. І олійня. І магазин-красень збудував, де завжди людно. У райспоживспілківський хто зайде? Парк відпочинку з фонтаном для односельців створив. А напівзруйнований гуртожиток перетворив на сучасний будинок побуту».

Нічого собі, не повірив я подумки у доброчинність. Якийсь хапуга прибирає все до рук і останні кровні з трудяг точить.

Як Кошовий ударником капіталістичної праці став

...Насправді сільський бізнесмен не був схожий на нувориша. Швидше, нижньодуванський підприємець нагадував скромного трударя ланів або, у кращому разі,— тихого шкільного сіяча розумного, доброго і вічного зі стогривневим окладом.

Майже так воно і було. Двадцять п'ять років Олександр Павлович «проникладав» фізкультуру. На загальноосвітній ниві дечого досяг: на пенсію за вислугою років пішов учителем першої категорії. Баскетболісти, яких він тренував, не раз брали «золото» на обласних змаганнях серед сільських команд.

Історію свого бізнесового «народження» нижньодуванський підприємець згадує з іронією. Коли у 72-му влаштувався до школи, брюки і куртку довелося придбати у кредит. Тоді і з'явилося хобі — бджолярство, яке годувало куди ліпше, ніж педагогічна діяльність. Можливо, «фізкультурив» би Кошовий і тепер, якби не його впевненість, що на вчительському фронті вершин уже досяг і себе вичерпав. А ось як підприємець — людям ще згодиться. Тим часом його пасіка розрослася до найбільшої в районі. 117 вуликів щороку давали три тонни меду — тоді великі гроші. Залишив трудоголік Кошовий школу і відкрив крамницю, де торгували вощиною та рамками. Справа пішла.

Як Кошовий виконкому допомагав

Незабаром відчув: можна завантажувати себе ще. А тут саме виконком засідає. Треба щось із хлібом робити. Поганий печуть, кажуть, та ще й з перебоями. Взявся. Закупив обладнання. Міні-пекарня втиснулася у гараж. Державним пекарям довелося потіснитися на цьому ринку. Хлібом колишній вчитель забезпечує тепер усе селище. І коштує вищий сорт у нього не 80 копійок, як державний, а 60.

Потім, логічно, був млин.

На ще одному виконкомі вирішували, як його зробити, щоб з насінням соняшнику у Троїцьке або Сватове всім селищем не їздити. З легкої руки Кошового з'явилася олійня. А за нею — кондитерський цех. Переробка, каже Кошовий, — це гроші. Треба, щоб вони залишалися в районі.

Тому і плани щодо переробки у нього «барбаросівські». А виконком — не проти.

Як школа мистецтв дахом обзавелася

Вирішили цього року у Сватівській райдержадміністрації, де також працюють люди не байдужі до доброї справи, школу мистецтв в райцентрі спорудити. «Покопалися» у місцевому мізерному бюджеті — нашкребли 500 гривень. Не розженешся.

— Олександр Павлович,— згадує голова райдержадміністрації Володимир Просін, — прочувши про таку ідею, привіз у сумці шість тисяч гривень. Візьміть, каже, колись віддасте, треба ж з чогось починати. А потім сам о 6-й ранку привозив на будмайданчик свою бригаду. Дах над школою — його.

Як Кошовий культуру побуту на селі піднімав

Коником своєї «бізнесової творчості» підприємець вважає спорудження виробничо-побутового комплексу «Каштан». Хоч і каже, що новобудова здорово йому акумулятори посадила, та все ж взятою висотою задоволений. Зводили комплекс натомість напівзруйнованого примішення гуртожитку ударними темпами. Споруда «стала до ладу» вже через п'ять місяців. Відкриття святкували всім селом. Якого тільки сервісу тут не знайдеш — і магазин, і ресторан, і перукарня, і майстерні з ремонту взуття, годинників, побутової електротехніки... Прибутків нове підприємство майже не приносить — грошей на селі немає. Надавати послуги населенню доводиться навіть за зерно. Та Кошовий не сумує — на майбутнє згодиться.

Як Кошовий «кінець світу» переміг

Усе б нічого, якби не електрика. У Нижній Дуванці її вимикають 7-8 разів на добу. Терпів Кошовий ту державну «економію», коли і хліб не печеться, і олія не давиться, терпів. А потім плюнув і поставив свій дизель-генератор. Тепер на кожне відключення струму в підприємця — свій аргумент.

...Від'їжджали з гостинної Нижньої Дуванки затемно. Селище вкотре поринуло в пітьму — розпочався черговий плановий «кінець світу». Темінь виявилася безсилою проти держави Кошового. Справжнього, визнаного народом, кошового. Останньому є підтвердження. Нинішнього року Олександр Кошовий став депутатом райради, залишивши далеко позаду решту кандидатів.

Валерій ДРУЖЕНКО.

Луганська область.

Переворот полковника Красулі

Нездоланна і легендарна штурмує економічну «надзвичайку» в АПК — і досить вдало

Кадри

З такою технікою й економічна скрута не ворог.

Фото Андрія ГУДЗЕНКА.

Броня міцна і танки наші в полі — саме так хочеться перефразувати слова відомої пісні, побувавши в КСП «Дорогинське», що в Ічнянському районі на Чернігівщині, де головує полковник у відставці Василь Красуля. Танки не танки, а військова техніка в колгоспі на озброєнні відтепер є. Подарунок від Міноборони — колону з шести вантажівок, екскаватора, землерийної машини БАТ з перевізним тягачем — зустрічали всім селом. Підмога надійшла вчасно: «наймолодшому» трактору, що «стоїть на довольстві» в сільгосппідприємстві, стукнуло десять років. За армійськими канонами — «дід», якого, за кращих часів, списали б на «дембель».

Бути тобі, полковнику, колгоспним майором

Причини, за якими міністерство роздає такі презенти, приховані, передусім, у структурі тутешнього підприємства. Цього року в селі Дорогинці відкрився центр соціальної та професійної адаптації, перепідготовки офіцерів, звільнених у запас. У ньому колишні полковники, підполковники, майори освоюють ази роботи в агропромисловому комплексі. Ще одна причина — в особистості керівника КСП. Полковник-артилерист Василь Красуля головою КСП «Дорогинське» став випадково. Приїхав з Києва до тещі, як він каже, на млинці. А тут земляки дружини зі своєю бідою: колгосп, по суті, розвалився, худоба виглядала від безкормів'я та хвороб...

Василь Михайлович свого часу командував полком у Закарпатті, викладав у Санкт-Петербурзькій артилерійській академії. Пропозицію очолити господарство спочатку сприйняв як жарт.

(Закінчення на 20-й стор.).

У номер

✔ **Черкаси**

Сюди він повертався, мов на сповідь

Богуславецький загальноосвітній школі Золотоніського району за рішенням Кабінету міністрів присвоєно ім'я видатного українського вченого, історика, археолога, фольклориста, першого ректора Київського університету Михайла Максимовича.

Тут, у Богуславці, народився великий син України, звідси він пішов у світи і протягом всього життя повертався, як на сповідь, до рідного порога. Земляки вченого свято шанують пам'ять про нього, а у місцевій школі силами педагогічного та учнівського колективів створено чудовий музей, експозиція якого глибоко і детально розповідає про життя і творчість науковця.

✔ **Одеса**

П'ятнадцять мільйонів глядачів одного театру

У популярному не лише серед одеситів театрі музичної комедії імені Михайла Водяного, що не так давно відзначив свій піввіковий ювілей, подія: його відвідав 15-мільйонний глядач. Сталося це на прем'єрі мюзиклу «Кабаре», під час якої знову, як тут часто трапляється, був аншлаг. Отож 15-мільйонного глядача вирішили визначити за лотерейним принципом, покрутивши в барабані корінці вхідних квитків. Виграш випав на 27 місце 3 ряду і дістався харків'янці Ользі Ахмад, яка приїхала до Одеси у відрядження. Їй і вручили пам'ятні подарунки, а також безстроковий квиток на всі подальші вистави театру. Перед Ольгою Василівною постала непроста дилема: чи не переб[р]атися на постійне місце проживання до Одеси? Адже відрядження, відпустки не такі часті, а в оперету вона закохана давно.

✔ **Харків**

Про фізкультуру замовили слово

У школах Харківщини — свято. Місцева влада піднесла дітям несподіваний сюрприз, розширивши шкільні програми третім, додатковим, уроком фізкультури і ввівши фізкультурні паузи під час уроків. Рішення прийнято главою Харківської облдержадміністрації у рамках здійснення регіональної програми «Фізичне виховання — здоров'я нації». Про те, наскільки нація здорова, можна судити за такими фактами. 90 відсотків дітей, учнівської та студентської молоді мають відхилення від нормального стану здоров'я. Кожна третя дитина фізично слабка. Близько третини призовників не придатні до служби.

✔ **Дніпропетровськ**

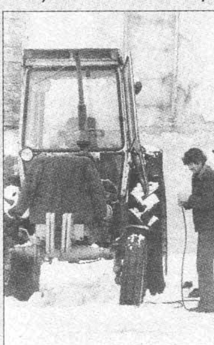
Колись — пересувний, нині — осілий

Виповнилося 80 років від дня заснування Дніпропетровського музично-драматичного театру імені Т. Шевченка — Першого театру України. В останні дні листопада 1918 року Перший театр був створений урядом гетьмана П. Скоропадського. Спочатку він працював у Києві, потім став пересувним, поки й не зупинився назавжди у Дніпропетровську. Про все це і багато іншого цікавого можна прочитати у спогадах першого завліта театру Павла Тичини.

І історія, і неповторний творчий доробок за усі вісім десятків літ самобутнього колективу, в якому починали чи не всі наші зірки, дають можливість сподіватися тепер на заслужене повернення йому звання Першого національного драмтеатру України.

✔ **Черкаси**

Готуй воза взимку



У ВАТ Смілянський райагропостач Черкаської області почалася підготовка до весняно-польових робіт. Готуй влітку сани, а взимку воза!

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Гарантії та реалії

Медицина в Україні на схилі XX сторіччя

«Серед державних пріоритетів сьогодні немає такого, який можна було б поставити попереду проблем практичної охорони здоров'я».

Л. Кучма (із виступу на загальних зборах АМН України 08.04.1997).

Епіграф свідчить: керівництво держави поділяє загальноприйняті у цивілізованому світі погляди. А охорону здоров'я за наших обставин можна розглядати як вагому компоненту державотворення.

Вважається, що стан здоров'я й довголіття населення на 40-50 відсотків залежить від економіки, на 30-40 —від стану довкілля, на 10-15 — від спадково зумовлених особливостей і лише на 5-10 відсотків —від медичної допомоги. Отже...

Економічна ситуація

Вона відома всім. На 1 липня ц. р. заборгованість у медзакладах місцевого підпорядкування становила 234,5 млн. грн. Подекуди медики не отримують зарплати по 6-10 місяців, а декому її видають продуктами (нікому не потрібними, за цінами вищими, ніж ринкові). І це при середній зарплаті медпрацівників 126 гривень.

У 1997 році система охорони здоров'я мусила отримати 3,4 млрд. гривень, отримала — 2,5 млрд., з яких 75 відсотків пішло на зарплатню (як — сказано вище), близько 15 відсотків — на енергоносії. Що лишається на лікування? Хворі змушені купувати медикаменти, які безконтрольно дорожчають. На жаль, часто лікарі у матеріальній безвиході (а то ї за звичкою) ставлять пацієнтів у таке становище, що ті витрачаються не тільки на ліки, але й на лікарів.

Тим часом у Конституції сказано: у державних і комунальних закладах медична допомога безплатна. У серпні ц. р. Президент своїм указом затвердив положення про МОЗ, де це теж гарантується. Але міністр охорони здоров'я ще раніше заявив: «Медична допомога в нашій державі давно вже не є бюджетною».

Згідно з указом Президента витрати на охорону здоров'я 1998 року скорочуються ще на 528.421,7 тис. грн. Постанова Кабміну «Про чисельність працівників бюджетних установ» націлена на подальше масове скорочення медичних кадрів.

Нещодавно Комітет з питань охорони здоров'я, материнства та дитинства обговорював проекти законів, які ще більше ущемлять пацієнтів і лікарів, зокрема, про скасування пільг працівникам охорони здоров'я в сільській місцевості.

За Конституцією, мережа сільських медзакладів не може бути скорочена. На це вказували і міністр, і — двічі — Президент (на загальних зборах АМНУ і засіданні колегії МОЗ). Тим часом ліжок у сільських лікарнях поменшало на 40, подекуди — на 60 відсотків. У багатьох дільничних амбулаторіях немає жодного лікаря. Смертність селян на 12 відсотків вища, ніж городян. Колегія МОЗ 26.05.98 р. заборонила скорочення медзакладів. Чи вдасться цю заборону реалізувати?

Отже, зростає невдоволення людей якістю медичної допомоги: 1996 року скарг надійшло 2980, торік —3830. За даними служби СОЦІС, задоволені якістю медичної допомоги 6 відсотків опитаних, ні — 45 відсотків.

Задоволені своєю працею лиш 28,5 відсотка лікарів. В умовах організаційного безладу, діагностичної та лікувальної незабезпеченості сучасний лікар безсилий реалізувати себе, незалежно від професійного рівня.

Екологічний чинник

Ще на початку цього десятиріччя Верховна Рада оголосила Україну зоною екологічного лиха. Якби сьогодні вдалося нормалізувати стан довкілля, то й тоді наслідки того, що є, будуть відчутні ще у п'яти-шести поколіннях.

Спадково зумовлена патологія в Україні дедалі більше впливає на дитячу смертність, інвалідизацію. Приблизно 2,5 відсотка новонароджених мають природжені та успадковані вади. А державна програма «Захист генофонду населення України», прийнята з ініціативи Верховної Ради 12-го скликання, майже не фінансується.

У підсумку, за останні 6 років в Україні на 1,5 млн. чоловік більше померло, ніж народилося.

Де може бути вихід?

Демографи вважають, що припинити сповзання України на дно демографічної кризи (до 2026 року прогнозують зменшення нашого населення до 42 млн.) підвищенням народжуваності не вдасться. Корекція демографічних процесів у нас реальна за рахунок збільшення здоров'я і продовження життя громадян.

Піднесення економіки, оздоровлення життя та довкілля на найближчі роки мало досяжне. Компенсувати це можна все-таки підвищенням рівня медичної допомоги. Доведено, що зусиллями ефективно організованої охорони здоров'я можна зберегти 18,5 відсотка людино-років втраченого або неякісно прожитого життя.

Що таке наші реформи?

Вони зводяться переважно до зменшення витрат: значного скорочення кадрового складу або переведення медпрацівників на 0,5-0,75 зарплати, до масованого скорочення ліжкового фонду.

За умов майже виключно державної системи охорони здоров'я, без належного фінансування (10 відсотків від ВВП) реформування безсиле.

Приміром, «реформування» на етапі післядипломної освіти із значним скороченням її термінів (до речі, недостатніх і до скорочення), може призвести до значного зниження кваліфікації медиків. Більшість лікарів протягом 10-20 років не можуть своєчасно підвищити кваліфікацію. Гальмує справу і брак підручників. У видавництві «Здоров'я» нагромадилося понад 30 вкрай потрібних україномовних рукописів посібників для медичних навчальних закладів. Вони морально старіють ще до виходу в світ.

Не можна заперечити платного отримання вищої медичної освіти (у 1997 році — 56 відсотків студентів). Але де ці лікарі знайдуть роботу? Мовляв, їхня справа: якщо можуть платити за навчання, то заплатять і за місце. Схоже, що інститути, набравши «платних» студентів, зменшують контроль за успішністю. Хто постраждає? Хворі. Тут допоможе лише вільний вибір лікаря пацієнтом і оплати лікаря не за посадою, а за виконаною роботою.

Дещо про медичну науку

Планування переважно фундаментальних досліджень, особливо в інститутах системи АМН, не реалізується, бо фінансування ледь вистачає на зарплатню науковцям. Спроба надати науково-дослідним інституціям МОЗ статусу підприємств на госпрозрахунку заздалегідь була приречена на невдачу.

А поруч — реклама: «Невиліковних хвороб немає», «лікую рак 4-ї стадії»... Я надавав можливість різним цілителям, біонергетикам, екстрасенсам перевірити себе в клініці, але так і не переконався в їх спроможності (див. мої статті в «Медичній газеті України»: 1993. І; 1994. І; у «Вашому здоров'ї»: 1996. 47, 49).

Хоча б аграрії не бралися...

Охорона здоров'я значною мірою позбавлена законодавчого фундаменту. Це свідчить і про байдужість до проблем охорони здоров'я Верховної Ради в цілому, і про пасивність Комітету у справах охорони здоров'я, материнства і дитинства. У складі ВР 14-го скликання 8 медиків (у складі 12-го скликання було 23), та й то двоє з них не ввійшли до складу відповідного комітету. Один з депутатів-медиків, в минулому — персона найвищого рангу у сферах «виконавчо-законодавчої» медицини, раптом став затятим аграрієм...

Лікар як громадянин

Ось цитата з Теренса М. Ганелі: «Лікарі —висооплачувані професіонали. Лікарні стають впливовими місцевими інституціями внаслідок усвідомлення їхньої важливості, а також тому, що вони надають багато робочих місць. Лікарі користуються політичним впливом на всіх рівнях суспільства. Разом вони виступають впливовою силою, домагаючись постійного вдосконалення якості обслуговування та збільшення видатків на нього».

Це — не про нас...

Успадкована від часів СРСР громадянська пасивність лікарів не дала можливості незалежно розгорнути свою діяльність створенням понад вісім років тому ні Всеукраїнському лікарському товариству (ВУЛТ), ні Асоціації лікарів України.

Уперше в офіційному документі МОЗ прозвучало: «Активізувати діяльність недержавних громадських медичних організацій та об'єднань». Чи не тому, що з ініціативи МОЗ створено Федерацію медичних об'єднань, президентом якої обрано директора одного з НДІ, підпорядкованих МОЗ, а до її ради була спроба (невдала) обрати міністра, президента АМН і голову Держкомітету медичної та мікробіологічної промисловості? Чи зможе при цьому громадська організація опонувати офіційним медичним структурам?

На жаль, лікарі України досі не мають своєї професійної газети. Шанована мною газета «Ваше здоров'я» все ж таки — газета для масового читача.

Повернімося до буденщини

Тобто, до можливостей допомоги хворим. На жаль, тут втрачена системність. Спроба визначити пріоритети розвитку наукових досліджень та реалізувати їх на практиці увінчалася створенням низки державних і національних програм (діти, жінки, сім'я, наслідки Чорнобиля, імунопрофілактика, літні люди). Але програми майже не фінансуються.

А слід іти до медицини майбутнього: безперервність лікування, запобігання хворобам, збереження здоров'я не поодиноких людей, а їх груп, адекватність допомоги відповідно до її етапу, інтеграція різних систем охорони здоров'я, контроль якості допомоги.

Дуже не хочу виглядати прихильником патерналістської опіки. Але я впевнений: поки влада не змінить свого ставлення до справи, ми будемо топтатися на місці. І тому від останнього з'їзду ВУЛТ, від II Всесвітнього форуму українців надходили пропозиції про створення інтегральної національної програми охорони здоров'я населення.

Знов процитую Президента: «В охороні здоров'я <...> є межа, нижче якої опускатися просто не можна. Підкреслюю: не можна за будь-яких обставин».

А чи не дійшли ми вже до цієї межі? А може, одною ногою і переступили її?..

Любомир ПИРІГ,
академік АМН, член-кореспондент НАН України, президент Всеукраїнського лікарського товариства.

Замість рецензії

«Любомир, что это вы вдруг?..»

Стаття Любомира Пирога — відомого вченого і лікаря-практика, вихідця з славного рогатинського роду, депутата ВР України 12-го скликання — подається, на жаль, зі скороченнями. Втішимо читачів: щойно в Києві вийшла книга Любомира Антоновича «Медицина і українське суспільство». Автор, демонструючи неабияку широту поглядів, розглядає медицину передусім як галузь культури. Тому книга буде цікава всім. Серед восьми розділів є більш спеціальні, є просто мемуарні, а один розділ майже повністю присвячено українській мові в лікарському середовищі. Ця тема декому здається малозначущою. Автор успішно доводить протилежне. А один з найвагоміших аргументів знаходимо у спогадах про дружбу з геніальним авіаконструктором О. Антоновим. «Гадаючи, що Антонов неадекватно сприймає деякі слова, я перейшов на російську. Антонов спитав: «Любомир, что это вы вдруг заговорили со мной по-русски? Зачем?» Отаких дуже особистих і несподіваних спостережень у книзі чимало, і їм довіряєш навіть більше, аніж термінам та цифрам...

В. Ж.

Системність втрачено, надію — ні

Авторитет не падає з неба

Зростання авторитету кіровоградської міліції в очах мешканців області — факт незаперечний

Служба 02

Сьогодні людина у формі все більше асоціюється із поняттям захисника і охоронця — як це й має бути.
Звісно, авторитет треба завойовувати і постійно підкріплювати.
Майже стовідсоткове розкриття особливо тяжких злочинів свідчить про постійно зростаючий професіоналізм правоохоронців. А той факт, що більшість із них розкривається саме за допомогою громадськості, беззаперечно свідчить про довіру людей до міліції, бажання допомагати їй, аби спільними зусиллями навести порядок у власній господі.
На це й спрямована основна робота управління Міністерства внутрішніх справ України в Кіровоградській області, яке з травня місяця очолює полковник міліції Олександр МІЛЕНІН.
Ми попросили його докладніше розповісти про цю роботу.

— Мені дістався непоганий спадок від попередника — Миколи Джиги. Саме він всерйоз зайнявся роботою, направленою на зміцнення авторитету правоохоронних органів. Для цього була вироблена комплексна програма, яка включала в себе і кадрову політику, і виховну роботу серед особового складу, особливо нижньої ланки, яка безпосередньо спілкується з людьми на вулиці. Це і створення громадської приймальні в управлінні, куди із своїми скаргами чи проблемами може звернутися кожен громадянин тощо... І навіть багато із тих нововведень, які сталися уже при моєму керівництві, ми свого часу обговорювали разом із Джигою. Перш за все — створення у Кіровограді кінної міліції. Ще кілька місяців тому така ідея здавалася нереальною, сьогодні міліціонери на конях патрулюють у парках, на дискотеках, ринках, у місцях великого скупчення людей в обласному центрі.

Серед інших новинок хотів би відзначити збільшення кількості маршрутів у Кіровограді, що їх патрулюють наряди патрульно-постової служби у нічний час. Це стало можливим завдяки збільшенню й оновленню транспортного парку УМВС, чому дуже посприяла облдержадміністрація. Тепер при УМВС створено управління адміністративної служби міліції, яке безпосередньо займається охороною громадського порядку, видачею паспортів, пропискою, питаннями, пов'язаними з міграцією населення, візами тощо. По лінії ДАІ створили цілу мережу постів, переобладнали ті, що були, модернізували їх, забезпечили сучасними засобами зв'язку.

Це лише дещиця із запланованого на цей рік, чого уже вдалося досягти. А основний пріоритет нашої роботи лишається незмінним — своєчасне і чітке реагування на звернення громадян.

Якщо порівнювати нинішню криміногенну ситуацію в області із таким самим періодом минулого, чи навіть початком цього року, то спостерігається тенденція до її покращення. Ми маємо 5,3 відсотка росту злочинності, тоді як торік у цей період було 18—22 відсотки. Утримувати такий показник протягом трьох останніх місяців вдається завдяки проведенню профілактичних заходів, забезпеченню охорони громадського порядку, особливо в обласному центрі. Адже не секрет, що основна кількість тяжких злочинів скоюється саме в Кіровограді. Слід також зазначити, що кількість тяжких злочинів останнім часом зменшилася на сім відсотків порівняно з минулорічними показниками.

Нині велику тривогу викликають в людей організовані злочинні угруповання. Щодо Кіровограда — дається все-таки взнаки «провінційність» нашої області. У нас немає таких мобільних, добре озброєних і оснащених сучасною технікою угруповань, як, скажімо, у Дніпропетровську, Донецьку, Луганську, Одесі... Але злочинні групи іншого рівня існують. Створюються вони, як правило, за територіальним подідом. Їх членів неможливо притягнути до кримінальної відповідальності, поки вони не скоють чогось протизаконного. Але потенційна загроза від існування таких груп є. Тож основний профілактичний захід, який ми використовуємо проти таких груп, — розвінчування особи лідера. Над цим ми сьогодні і працюємо.

Це щодо місцевих. Але чимало клопоту завдають заїжджі групи з інших областей. Так, нещодавно нами затримано групу злочинців із Херсона, яка займалася викраданням респектабельних автомобілів для їх подальшого продажу. Також на території області було знешкоджено міжнародну банду, яка вчинила напад на автобус із в'єтнамськими студентами. Цей перелік можна продовжувати. Останній випадок — розбійний напад на вантажний автомобіль злочинців із Черкас...

Чи задовольняє нас професійний рівень співробітників? Некомплекту у нас немає, а над підвищенням професійної майстерності наших співробітників працюємо постійно і систематично: навчаємо молодь, старші передають досвід, діляться навиками. Велику увагу приділяємо спорту і фізичній культурі...

Олег БОНДАР.

Кіровоградська область.

99 Спонсори лотереї «ГУ»

Не стане бджіл — загинуть люди

Мінімум 13 мільйонів гривень втратили на Дніпропетровщині селяни за відсутності пасік

Усе літо й осінь у селах Дніпропетровщини багато говорили про соняхи. Коли цвіли жовто та гаряче, радуючи народ, було видно, як багато насіяли. Деінде мало не третину, а то й більше, площ відвели під цю олійну культуру. І ближче до збирання насіння підраховували, які прибутки візьмуть...

Але водночас і тяжко зітхали: що ж ми, негідники, робимо, навіщо так безбожно землю гробимо? Бо відомо, що соняшник висотує з грунту поживні речовини. Колись найкращі хазяї соняшник по соняшнику десять літ не сіяли. Так тоді і мінеральних добрив було — бери, скільки хочеш, і органічних також — хоч тоннами вивозь...

Цьогорічне захоплення в області «прибутковим» соняшником мудрі люди тлумачили як безглуздість та нищення власного чорнозему на рівні злочину перед прийдешніми поколіннями. Якщо залишиться нам ще без плодючої землі — це кінець.

А вже сьогодні там і тут чухають потилиці: не всюди соняхи вродили, як сподівалися. Більш ніж в півтори сотнях господарств — третина з гаком — зібрали таки низькі, нікудишні врожаї — сім центнерів з гектара.

Отут спостережливі селяни й зауважили «цікавий збіг обставин»: недобрали насіння соняху, передусім, у тих господарствах, хто ліквідували свої пасіки. Мало не в два з половиною рази скоротилася нині кількість бджолиних сімей в громадському, як раніше казали, секторі. Бджіл утримують не тільки для медозбору, а й для опилення сільгоспкультур. На Заході фермери, які вирощують соняшник, ще й платять бджолярам за послуги. Відсотків на сорок збирають більший урожай там, де на соняшникові поля вивезено пасіки. Прибутки від запилення у 20 разів перевищують прибутки від безпосередніх продуктів бджільництва. Нам доводиться підраховувати збитки: мінімум 13 мільйонів гривень втратили на Дніпропетровщині селяни за відсутності пасік.

Гаразд, а хіба приватні бджолярі не виручають? Вони ж бо наче всі зацікавлені брати щедрий соняшниковий мед!

— У тому-то й річ, що і в приватному секторі сьогодні катастрофічно меншає пасік, — повідомляє директор обласного акціонерного товариства «Бджолоагросервіс» Микола Горбенко. — Ще недавно вуликів було близько 380 тисяч, а залишилося не більш як 180 тисяч...

Пасічник Микола Свириденко з нікопольського колгоспу «Аврора» за сезон качав 8—12 тонн меду, і на його прикладі та досвіді Микола Горбенко невтомно вчив інших. А покійний відомий голова колгоспу «Перемога» Покровського району Іван Кісенко і сам тримав пасіку, і всіх своїх спеціалістів спонукав до цього. В господарстві збирали по 25—28 центнерів соняшнику з гектара!

Приватникам теж було забезпечено прекрасні умови. Це саме з легкої руки Миколи Горбенка в області налагодили збір ще й таких корисних продуктів бджільництва, як прополіс, квітковий пилок та маточне молочко. Що вилилося тут в утворення підприємства «Цветень», яке почало виробляти і постачати цілющо-лікувальні продукти харчування та препарати бджолиного походження.

Але що маємо нині? «Цветень» «засох» на корені і навряд чи найближчої весни знову оживе.

Знедолене населення не спроможне купити мед, а за безцінь його продавати — собі у збиток. Тим паче, що вулики, віск і вощина, племінні матки та елементарний пасічний інвентар стають, навпаки, дедалі дорожчі. Щоб завести сьогодні бджіл, треба не менш як тисяча гривень.

Щоб усім себе зебезпечувати, досі міські та районні громадські об'єднання бджолярів утримували власні так звані пункти обміну та заготівлі воскової сировини. Тепер уряд прирівняв ці пункти до суб'єктів підприємницької діяльності, котрі також мусять викуповувати торгові патенти. В масштабах області —на суму понад 70 тисяч гривень на місяць, що пасічникам виявилося не під силу.

Раніше кожної осені пасічники-початківці вимагали відкривати для них навчальні курси, а тепер уже третій рік поспіль бажаючих займатися цією корисною справою не густо...

Якщо ж українська запашна соняшникова олія безперечно належить до унікальних продуктів харчування, то мед і поготів. За часів Київської Русі, як відомо, наші пращури торгували в Європі передусім воском і медом. А мали-таки, мабуть, рацію біблейські святі Зосіма і Савватій, котрі провіщали загибель людей, якщо не стане бджіл.

Микола НЕЧИПОРЕНКО.

Дніпропетровська область.

«Виборіада»

За цей час підприємство пройшло шлях від невеликої друкарні до одного з найбільших поліграфічних підрозділів Луганщини. Нині тут друкуються 13 газет, афіші, буклети, канцелярські товари тощо. Особливо помітні позитивні зрушення в роботі відкритого акціонерного товариства «Луганська обласна друкарня» відбулися після того, як колектив очолив Володимир Кулінченко. Саме завдяки його підприємницькій ініціативі, організаційному хисту вдалося технічно переозброїти друкарню і збільшити випуск продукції. Так у порівнянні з минулим роком обсяг виробництва її збільшився на 15 відсотків.

Отож тим більш контрастними на тлі очевидних здобутків є негаразди, які супроводжують стабільно працююче підприємство. Зокрема, працівники друкарні і досі з обуренням згадують... березневі вибори. Ні, не тому, що не задоволені їх результатами. Все набагато простіше.

— Напередодні виборів, — розповідає Володимир Кулінченко, — ми отримали замовлення на виготовлення бюлетенів по виборах місцевих рад. Замовлення виконали у передбачений термін. Для цього нашим людям довелося працювати не рахуючись ні з чим... І що ми одержали натомість? А те, що, починаючи з березня і досі змушені вибивати гроші за виконану роботу!..

Цілком законні претензії працівників друкарні до цього часу блукають лабіринтами владних структур. Обласна територіальна виборча комісія, певна річ, коштами не володіє. А листування з Центрвиборчкомом теж не увінчалося обнадійливими перспективами. Скоріше —навпаки, бо звідти надійшла письмова відповідь: мовляв, фінансування на друге півріччя не передбачено...

То хто нарешті розрахується з друкарнею за замовлену і якісно виконану роботу? Міністерство фінансів? Написали відповідне звернення й на його адресу. Чекаємо.

Цього року виповнилося 40 років Луганській обласній друкарні

Борг Луганській обласній друкарні становить 38 693 гривні. Звісно, у порівнянні з тими коштами, які витрачено в державі на вибори, майже мізер. Однак для поліграфічного підприємства, яке виготовляє за місяць продукції на 60 тисяч гривень, це чимала сума. Та й, зрештою, хіба справа в кількості заборгованих грошей?.. Мабуть, у тому, що в організаторів наступних виборів будуть проблеми. Бо чим не закінчилася б згадана «виборіада», не виключено, що виборним комісіям у майбутньому доведеться шукати безліч писарів, які від руки писатимуть бюлетені та агітки. Та й то, якщо їм заплатять наперед...

Павло КУЩ.

Луганськ.

Чи не доведеться писати від руки?

Хроніка. Факти. Події

✔ Київ

Хочемо, але поки що не можемо?

Основна біда не в наявності чи відсутності законів, а у їх дотриманні, підкреслив на розширеному засіданні Комітету з питань прав людини, національних меншин і міжнаціональних відносин його голова Геннадій Удовенко. На засіданні був перший заступник Голови Верховної Ради Адам Мартинюк. Учасники обговорили проблеми законодавчого забезпечення та реалізацію прав людини в нашій державі. Особлива мова — про відносини з Радою Європи.

На думку Геннадія Удовенка, нині українські реалії через різні причини не можуть відповідати всім європейським стандартам. Та й хіба можливо ось так просто їх запровадити? Наприклад, якщо скасовувати смертну кару, то слід будувати нові тюрми для довічного ув'язнення, а коштів на це в держави немає.

Тому постає запитання: чи потрібне Україні членство у Раді Європи, яка постійно чимось погрожує і чогось вимагає? Адже, скажімо, Туреччина чи Росія не скасували смертну кару — і їм ніхто претензій не висуває. Хоча, зазначали учасники засідання, до нинішньої ситуації призвели й об'єктивні причини. Так, коли Україну попросили надати правдиву й відверту інформацію про смертну кару, хтось допустив інсинуацію. Під час перевірки це виявили. Тож і відносини загострилися.

✔ Вашингтон

США не зрозуміли

Сполучені Штати засудили рішення уряду Ізраїлю відкласти виведення військ з окупованих територій доти, доки палестинці не виконають низку конкретних вимог. Зокрема, не відмовляться від наміру проголосити створення своєї держави до 4 травня наступного року незалежно від перебігу мирного процесу. «Ми вважаємо, що висувати додаткові нові умови неправильно», —заявив офіційний представник держдепартаменту США Джеймс Рубін.

✔ Лондон

Мирний процес застопорився

Прем'єр-міністр Великобританії прибув до адміністративного центру Північної Ірландії міста Белфаст. Під час екстреного візиту, який не планували заздалегідь, Тоні Блер проведе переговори з лідерами протестантської і католицької громад, щоб вирішити питання про створення спільних комітетів. Це може зрушити з мертвої точки процес врегулювання північноірландської проблеми.

✔ Москва

Держдума бажає знати

Держдума ухвалила постанову, яка вимагає від президентського медцентру надати висновок про стан здоров'я Бориса Єльцина. Документ прийнято, хоча ще напередодні його обговорення представник президента в Держдумі Олександр Котенков попередив, що він «не матиме абсолютно жодної юридичної сили». Постанову «Про медичний висновок про стан здоров'я президента Російської Федерації» підтримали 247 депутатів, 33 —проти, таких, хто утримався, не було. Медичний висновок мають надіслати в 10-денний термін у Раду Федерації, Державну Думу та уряд РФ.

Водночас ряду думських комітетів доручено підготувати запит у Конституційний суд РФ про тлумачення статті 91 Конституції про недоторканність президента РФ і статті 92 (частина 2) про припинення президентських повноважень достроково за станом здоров'я.

За повідомленнями кореспондентів «ГУ» і зарубіжних інформагентств.

США ставляться до наших заводів, як до рідних

Яку компенсацію отримає наш «Турбоатом»?

Друге засідання робочої групи «Харківської ініціативи» викликало неабиякий резонанс в Україні. Керівник американської делегації, виконуючий обов'язки координатора з питань допомоги новим незалежним державам Вільям ТЕЙЛОР погодився відповісти на запитання нашого кореспондента.

— Чи вимагаються від України додаткові поступки для розширення проекту «Харківська ініціатива»?

— Ні. Проект у процесі розвитку і жодних поступок не вимагається.

— Чи була спроба визначити бюджет «Харківської ініціативи»? Чи можна сказати, що американські інвестиції у Харкові не перевищуватимуть суму, яку міг би отримати завод «Турбоатом», виконавши контракт на постачання турбін на Бушерську АЕС?

— Я хотів би наголосити, що дієвість «Харківської ініціативи» визначатиметься не розміром внесків американського чи українського урядів до її бюджету. Ми розглядаємо приватний сектор як ключового гравця у цій справі. Кількість нових робочих місць та обсяг інвестицій з боку приватного сектора можуть бути дуже високими, якщо Харківщині вдасться привабити компанії. Ми заохочуємо зацікавленість американського приватного сектора у веденні бізнесу з Харковом. Сподіваємося також на компанії інших країн.

Ще один момент. Так само, як уряд України ухвалив рішення щодо Бушерської АЕС, що зачепило харківську промисловість, уряд США також постійно приймає рішення на підставі інтересів національної безпеки, які відбиваються на інтересах приватного бізнесу. Наприклад, всім американським компаніям тепер заборонено торгувати або мати ділові відносини з Іраном. Так само, як і в Україні, у США немає системи безпосередньої компенсації окремим компаніям за потенційні збитки такого роду.

— На яких умовах американські інвестори вкладають кошти у розвиток Харківщини? Чи мають вони від українського або американського уряду додаткові пільги чи гарантії, яких не отримали б, інвестуючи інші регіони України?

— Американські, як і інвестори в цілому світі, вкладатимуть свої кошти в Харків тоді, коли переконаються, що клімат для підприємництва там кращий, ніж деінде у світі.

Наше завдання полягає в тому, аби переконати інвесторів, що справа тут у них піде, що їх інвестиції принесуть прибутки і що місцевий уряд у всьому сприятиме...

* * *

Отже, пан Тейлор чітко дав зрозуміти: на пряму грошову компенсацію за анулювання контракту сподіватися нічого. США її і не обіцяли. Однак в Україні до останнього розраховували на якісь пільги в інвестуванні з боку США. І марно. «Коли ви самі виберетеся з прірви, тоді й ми вам допоможемо», —приблизно така позиція США. Можна, звісно, нарікати на Вашингтон, але дивно, що Україна на восьмому році незалежності ще здатна наївно сподіватися, що хтось вирішить за неї її проблеми. А тепер, як видно з інтерв'ю, слід втішатися одним: американська промисловість не менше за нашу страждає через інтереси безпеки США.

Надія БЕДРИЧУК.

Останнє попередження Ради Європи?

Принаймні, на це схожий проект резолюції ПАРЄ «Виконання Україною її членських зобов'язань»

Як ми повідомляли, наприкінці листопада в Гаазі відбулося засідання Комітету з контролю за виконанням зобов'язань країнами — членами Ради Європи. Заслуховували доповідь і про відповідний процес в Україні. Цей документ (його готували датчанка Анне Северинсен та естонець Тюнне Келам) вкрай критичний. Навіть занадто, вважають наші представники у вищезгаданому комітеті народні депутати Євген Мармазов та Василь Костицький. Проте на підставі доповіді комітет ухвалив проект резолюції, яку Парламентська Асамблея має затвердити на своїй січневій сесії. Редакція «ГУ» отримала цей документ від прес-служби Ради Європи. Саме в ньому акумульовано головні претензії РЄ до України та зафіксовано можливі шляхи подальшого розвитку подій. Отож подаємо його у вільному викладі і в теперішньому часі (як в оригіналі).

Асамблея, зазначено в проекті резолюції, визнає, що з моменту приєднання України до Ради Європи наша країна виконала частину взятих на себе зобов'язань. Зокрема, в заслугу Україні ставиться мирне розв'язання певних міжнародних проблем, уникнення соціальних потрясінь і громадянської війни, оперативне прийняття нової Конституції, підписання й ратифікація низки важливих документів РЄ: Європейської конвенції з прав людини та ряду її протоколів, Європейської конвенції із запобігання тортурам та нелюдському ставленню, Рамкової конвенції захисту прав національних меншин та Європейської хартії з місцевого самоврядування.

Але водночас ПАРЄ «глибоко стурбована повільною ходою, якою держава йде до виконання решти зобов'язань». На її думку, в Україні досі не досягнуто розподілу повноважень між судовою, законодавчою та виконавчою владами. З боку останньої «триває контроль, часом незаконний, мета якого — збереження політичної влади». Це, наголошується у документі, може негативно вплинути на хід майбутніх президентських виборів. Поки що, йдеться в проекті резолюції, українське керівництво мало піклується, аби в державі запанувало верховенство закону. За приклади слугують невиконання рішень Конституційного та Верховного судів, зростання корупції, злочинності.

Щодо законотворення, то, вважають у ПАРЄ, «цей процес був повільний і ухвалено лише кілька фундаментальних законів». Важко просувається прийняття нових Кримінального та Цивільного кодексів, дуже незначний прогрес спостерігається в ухваленні законодавчих актів, покликаних реформувати суддівську та прокурорську системи. «Законодавство з місцевого самоврядування, —йдеться в документі, — мають ухвалити без подальшої затримки та відповідно до принципів Європейської хартії з місцевого самоврядування і воно повинно включати чітке розмежування повноважень державних адміністрацій та місцевих рад». Щодо нових статусів Києва й Севастополя, то вони теж мають бути прийняті відповідно до норм української Конституції та Європейської хартії з місцевого самоврядування.

Затримується, зазначено в проекті резолюції, передання відповідальності за пенітенціарну систему від Міністерства внутрішніх справ до Міністерства юстиції. Асамблея вимагає ретельного розслідування скарг на тортури й позбавлення права на медичну допомогу в ув'язненні. Відповідні дії представників міліції мають суворо контролювати незалежні чи судові особи.

Також ПАРЄ наполягає на якнайшвидшому ухваленні Конституції Автономної Республіки Крим. Крім цього, вважає Асамблея, кримським татарам, які постійно проживають у Криму, має бути гарантовано право голосу на наступних президентських виборах.

Щодо смертної кари, то Асамблея переконана: Україна повністю «провалила» виконання цього зобов'язання. Адже, всупереч йому, за період з 9 листопада 1995 року по 11 березня 1997 року було страчено 212 осіб. Верховна Рада досі не ратифікувала Протокол № 6 Європейської конвенції з прав людини (він забороняє смертну кару). Відведений для цього термін, взятий, як наголошено в документі, самою Україною, вже минув. Отож, сказано в проекті резолюції, український парламент має розглянути цей протокол на засадах пріоритетності. Також записано, що «Асамблея ще раз наголошує на важливості введення мораторію де-факто на виконання смертних вироків та застерігає: іще одна страта — і повноваження української делегації анулюють на найближчій сесії ПАРЄ».

Тепер про свободу слова. Асамблея вважає, що державні засоби масової інформації в Україні мають бути нейтральними. Взято до уваги випадки закриття опозиційних газет. Будь-які юридичні дії проти опозиційної преси повинні вестися з дотриманням процедури.

Мають наслідки і наші післявиборні судові «розбірки». У резолюції є вимога спростити процес подання відповідних позовів. Пропонується реформувати судову систему, а Верховній Раді — без затримки ратифікувати Європейську хартію мов національних меншин та регіональних мов (парламент мав це зробити протягом одного року після вступу).

На класичне запитання «Хто винен?» ПАРЄ відповідає так: «Асамблея вважає, що українське керівництво, зокрема й Верховна Рада, цілковито відповідає за невиконання Україною своїх зобов'язань члена Ради Європи...» Втім, Києву ще раз дали відстрочку — до початку червневої сесії. Якщо доти всі недоліки (а їх, як видно, дуже багато!) не буде усунено, то Асамблея має намір: перше — скасувати повноваження делегації Верховної Ради і поновити їх лише після повного виконання зобов'язань; друге — рекомендувати Комітету міністрів РЄ призупинити права України на представництво і в цьому органі. Тобто йтиметься, фактично, про призупинення членства нашої держави в РЄ у цілому. Також у проекті резолюції пропонується направити цей документ для ознайомлення до парламентського та виконавчого органів Європейського союзу (Європарламенту та Єврокомісії), до Європейського банку реконструкції та розвитку, Світового банку, Міжнародного валютного фонду, Конгресу місцевих та регіональних влад Європи. Асамблея закликає ці організації взяти ситуацію до уваги і «допомогти країні перебороти згадані вище проблеми».

Анатолій МАРЦИНОВСЬКИЙ.

Києву дали відстрочку — до червневої сесії

Горобці під «мерседесом»

Епохальні зміни найпомітніше фіксуються у дрібницях. Скажімо, у свободу слова особливо віриш, коли бачиш голого «моржа» з мікрофоном. А в європейську інтеграцію важко не повірити, спостерігаючи, як наші горобці хоробро розгулюють під «мерседесами». Звісно, це іноді псує звичний національний пейзаж. Дрібниця, а неприємно. Що ж, спробуймо повернути все назад. Вийдемо на демонстрацію і дружно скажемо «Геть!». Горобці розлетяться — але все одно пейзаж не стане таким, як був. Ні, легше впоратися не з дрібницями, а з чимось масштабним. Приміром, от якби у нас раптом з'явилися динозаври! Ми б їх одразу оподатковували (як домашніх псів), потім ідентифікували, занесли в окремий рядок бюджету, колективізували — а після всього швиденько пустили на ліверну ковбасу україно-голландського виробництва! І все було б знову як завжди, хоч і не зовсім так, як треба. А з дрібницями — складніше, ох, складніше...

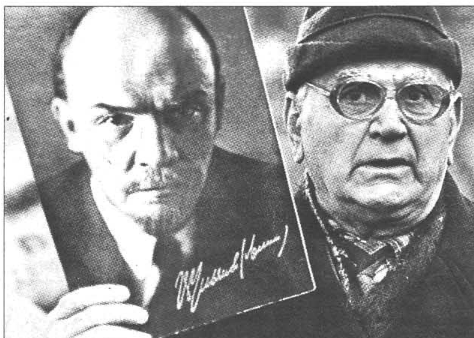


Фото Анатолія ВОРОХА.

ПОНЕДІЛОК, 7 грудня

УТ-1

14.00—14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.25, 19.45, 00.00 Національний хіт-парад.
15.30 Док. фільм «Право мати право».
15.45 Національний хіт-парад. Топ-10.
16.20 Телефільм «Визволи нас від лукавого».
16.55 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
17.25 Серіал «Маленький бродяга».
18.00 УТН.
18.20 Серіал «Вітер у спину».
19.20 Саме той.
19.55 Шоу Бенні Хілла.
20.25 Фінансовий огляд.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Серіал «Темні небеса».
22.55 Футбол від УТН.
23.30 Ліга чемпіонів.
00.05 УТН.
00.25 «Таємні історії» з Д. Харитоновим.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Господарем на землі.
10.35 Закон є закон.
10.40 Освітній канал. Історія української державності. Передача 3. Тарас Шевченко. «Сон».
11.45 Закон є закон.
11.50 Моя справа.
12.20 Док. телефільм «Чарівний світ Катерини Білокур».
12.35 Природа і ми.
13.10 Закон є закон.
13.15 Худ. фільм «Ніч самогубця».
14.40 Закон є закон.
14.45 Програма «Захист».

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1».
08.00 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Інформаційно-розважальна програма «Не всі вдома».
17.00 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
18.00 Худ. фільм «Об'єкт пізозри».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Вмирати ніколи не рано».
21.40 Маски-шоу.
22.10 Телесеріал «Неш Бріджес — поліцейський із Сан-Франциско».
23.00 ТСН.
23.15 Худ. фільм «Білий апач».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Подробиці тижня.
07.40 Телесеріал «Жорстокий янгол».
08.40 Уік-енд.
09.15 Серіал «Спецпідрозділ «Пасифік».
10.05 Мелорама.
10.50 Детектив «Неспокійні води».
12.20 Телевізійний центр моди.
12.50 Інтерновини.
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Вгадай мелодію.
18.45 Наше улюблене кіно. Телесеріал «Строгови-2». «Сіль землі». 5 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.40 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Бойовик «Висока ставка».
22.35 Вчасно.
22.50 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.00 Нічний сеанс. Володар 9 «Оскарів» худ. фільм «Англійський пацієнт».
01.40 Подробиці. Підсумки дня.
01.50 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.10 Київські новини.
13.20 Телесеріал «Пожежа».
14.05 Українська ніч 33-го.
15.05 Док. фільм.
15.25 Шлягер представляє.
16.15 Правочин.
16.45 Телесеріал «Пожежа».
17.30 За київським часом.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

06.45 СІТ
07.05 Медичний тижневик
07.35 Дай п'ять
07.45 Антресолька
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.55 Що? Де? Почім?
09.05 Експрес-інформ
09.20 Анонс
09.25 Комп'ютер X
09.40 Чорний квадрат
10.10 Хі-хі та ха-ха
10.20 Х/ф «Всі мої чоловіки»
11.45 Астр. прогноз
12.05 Вогнеборці

ТЕТ

12.30 М/ф «Астерікс з Галлії»
13.40 Джаз-степ, танц-КЛАС!
14.10 Т/с «Неш Бріджес»
14.40 TV-шоп
14.55 Вогні цирку
15.50 Концерт О. Богомолець, ч. 1

КИЇВ

16.30 Хрещатик
16.45 Анонс
16.50 В об'єктиві — Польща
17.20 Київ класичний. Співає В. Гришко
17.40 М/ф «Ку-ку-ку і таємничий голос»
17.50 Т/с «Наложники»
18.20 Ровесник
18.35 Поїхали
19.00 Все про податки
19.05 Київ. Спорт. TV
19.45 Т/с «Життя і пригоди чотирьох друзів», с. 8
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
20.55 Антресолька
21.15 Золота доба «Золотої Хвилі»
21.45 Міські новини
22.00 За красиву Україну
22.10 Х/ф «Мільйон одному»
23.45 Спортивне сузір'я. Турнір з професійного боксу
00.15 Х/ф «Погоня за тінню»

ICTV

07.00 «Невгамовні». Мультсеріал
07.30 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті тижня. Інформаційно-аналітичний тижневик (ТІА «Вікна»)
09.00 «Соколине гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 Канал мистецтв «Територія А». Музичний тиждень
12.30 Архі-Арт. Розважальна програма
13.00 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
13.30 «Час «Ч». Військовий тележурнал
14.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
14.30 «Соколине гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультсеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молоді». Молодіжний телесеріал
18.26, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Таємниці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
21.55 Підлоги III тисячоліття
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 Хокей. Чемпіонат СЄХЛ «Сокіл» (Київ) — «Тівалі» (Мінськ)
23.30 Економічний вісник
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

ВІВТОРОК, 8 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 16.10, 18.20, 23.50 Національний хіт-парад.
08.40 Серіал «Вітер у спину».
09.40 Фінансовий огляд.
09.50 Футбол від УТН.
10.25 «Немеркнучі зірки». Б. Которович.
11.30 Телеканал «Право».
12.00 УТН.
12.15 Національний хіт-парад. Хіт-журнал.
12.45 Альманах «Основа».
13.15 Діловий канал.
14.00—14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.25 Мультфільм на замовлення.
16.15 Док. фільм «Кульбаба. Просто краплина нафти».
16.55 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
17.25 Серіал «Маленький бродяга».
18.00 УТН.
18.30 Вільна боротьба. Командний чемпіонат світу. Україна —Росія.
19.15 Серіал «Вітер у спину».
20.10 Саме той.
20.30 Фінансовий огляд.
20.45 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Худ. фільм «Взаємна злагода».
23.55 УТН.

УТ-2

10.00 День уряду у Верховній Раді України.
14.00 Відкрита віза.
14.15 Закон є закон.
14.20 Естрадний концерт. Частина 2.
14.55 Закон є закон.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1».
08.00 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Не всі вдома».
17.00 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
18.00 Худ. фільм «Афоня».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Страшна брехня».
21.40 Шоу довгоносиків.
22.10 Серіал «Чиказька надія».
23.00 ТСН.
23.15 Проспорт.
23.45 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Телеканал «Добрий ранок».
08.00 Серіал «Жорстокий янгол».
08.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.05 Серіал «Спецпідрозділ «Пасифік».
09.55 Вчасно.
10.15 Детектив «Дивне випробування для Нестора Бурми».
11.50 Життя серед життя.
12.25 Л. Доліна у програмі «Жіночі історії».
12.50 Інтерновини.
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Вгадай мелодію.
18.45 Телесеріал «Строгови-2». «Сіль землі». 6 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.40 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Комедія «Тютюновий капітан».
22.15 «Давайте обговоримо» з М. Ганапольським. Їсти, щоб жити, чи жити, щоб їсти?
22.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.10 Док. детектив «Сафарі чорних наркобаронів».
23.50 Футбол. Кубок УЄФА. «Марсель» (Франція) — «Монако» (Франція).
01.35 Подробиці. Підсумки дня.
01.45 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.10 Київські новини.
13.20 Телесеріал «Пожежа».
14.05 Зоряні зустрічі.
14.50 Українська ніч 33-го.
15.55 Оплески, оплески...
16.20 Солодке життя.
16.45 Телесеріал «Пожежа».
17.30 За київським часом.
20.55 Оприлюднення передвиборних програм кандидатами у народні депутати України по виборчому округу № 221 м. Києва.

Увага! У зв'язку з наданням телефірного часу для проведення передвиборної агітації кандидатами в народні депутати згідно із Законом України «Про вибори народних депутатів України» 8 грудня по «Інтеру» о 20.55 фільм «Тютюновий капітан» не транслюватиметься на Київ і Київську область.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

07.00 СІТ
07.20 Міські новини
07.35 Антресолька
07.50 Дай п'ять
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.45 Л. П. М.
09.00 Зроби себе

ТЕТ

09.30 Найкращі вар'єте і шоу світу. Баришников у Голлівуді
10.30 Посольства в Україні представляють
11.00 Х/ф «Мільйон одному»
12.35 М/ф
12.55 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.05 Т/с «Спека в Лос-Анджелесі»

КИЇВ

14.00 Т/с «Життя і пригоди чотирьох друзів», с. 8
14.30 М/ф «Ку-ку-ку і таємничий голос»
14.40 Т/с «Наложники»
15.10 Київ. Спорт. TV
15.40 Ліра. Політ у танці
16.00 Вікна в світ

ТЕТ

16.30 Золота доба «Золотої Хвилі»
17.00 М. і Л. Кримови. «Магія»
18.00 Просвіта
18.30 Трансформа
19.00 Т/с «Неш Бріджес»
19.50 35 хвилин джазу
20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
20.55 Антресолька
21.15 Міські новини

КИЇВ

21.30 Анонс
21.35 Що? Де? Почім?
21.45 Хрещатик
22.00 Х/ф «Жорстокі челюсті»
23.35 Ніша
00.15 Експрес-інформ
00.30 Комп'ютер X
00.45 Привіт... завтра

ICTV

07.00 «Невгамовні». Мультсеріал
07.30 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Економічний вісник
09.00 «Соколине гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 «Хмарочос». Музична програма
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
13.30 Візит. Аспен, Хургада
14.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
14.30 «Соколине гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультсеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молоді». Молодіжний телесеріал
18.26, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Таємниці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
21.55 Підлоги III тисячоліття
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.15 «Elite Italia». Телемагазин
23.30 Тижневий огляд НБА
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

СЕРЕДА, 9 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 16.40, 19.50 Національний хіт-парад.
08.40 Серіал «Вітер у спину».
09.40 Фінансовий огляд.
09.55 «На хвилях Світязя». Фестиваль української естрадної пісні. 1 частина.
11.00 Нове покоління.
11.30 Телеканал «Право».
12.00 УТН.
12.15 Служу народу України!
12.45 Казна.
13.15 Діловий канал.
14.00—14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.25 Вітражі.
16.10 Сімейний лікар.
16.55 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
17.25 Серіал «Маленький бродяга».
18.00 УТН.
18.20 Серіал «Вітер у спину».
19.20 Саме той.
20.25 Фінансовий огляд.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.35 Футбол. Ліга чемпіонів. «Ланс» (Франція) — «Динамо» (Київ).
23.35 Національний хіт-парад. Хіт року.
00.05 Футбол. Ліга чемпіонів. «Панатінаїкос» (Греція) — «Арсенал» (Англія). У перерві — 00.50 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Закон є закон.
10.10 Співає «Красія».
10.40 Освітній канал. О. Довженко. Автобіографія. Урок французької мови. Роде наш красний. Родина Антоновичів.
12.00 Закон є закон.
12.05 Аудиторія. Українська мова — мова державна. Передача 1.
12.40 Док. фільм «Ламбада для хілерів».
14.20 Закон є закон.
14.25 Музичні моменти.
14.50 Закон є закон.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1».
08.00 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Не всі вдома».
17.00 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
18.00 Худ. фільм «Жіночий день».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Надії не вмирають».
21.40 «СВ-2000».
22.10 Серіал «Чиказька надія».
23.00 ТСН.
23.15 Парк автомобільного періоду.
23.45 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Телеканал «Добрий ранок».
08.00 Серіал «Жорстокий янгол».
08.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.05 Серіал «Найтмен — людина ночі».
09.50 Г. Гречко у програмі А. Макаревича «Абажур».
10.20 Детектив «Артисти, на вихід!»
12.05 «Давайте обговоримо» з М. Ганапольським. Їсти, щоб жити, чи жити, щоб їсти?
12.50 Інтерновини.
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Ці кумедні тварини.
18.45 Телесеріал «Строгови-2». «Сіль землі». 7 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.40 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Пригодницький серіал «Державний кордон». 3 серія.
22.10 Як це було. Заколот проти Хрущова. 1964 р.
22.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.05 Нічний сеанс. Трилер «Побачити і вбити».
00.45 Подробиці. Підсумки дня.
00.55 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.15 Телесеріал «Пожежа».
14.00 Ностальгія за тобою. Концерт О. Серова.
14.30 Духовне слово.
14.45 Естафета.
15.00 Люди і долі.
15.30 Домашній доктор.
15.50 Дім і сім'я.
16.20 Київ діловий.
16.45 Телесеріал «Пожежа». Заключна серія.
17.30 За київським часом.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

07.00 СІТ
07.20 Міські новини
07.35 Антресолька
07.50 Дай п'ять
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.45 Що? Де? Почім?
08.55 Анонс
09.00 Експрес-інформ
09.15 Х/ф «Жорстокі челюсті»
10.50 Ровесник
11.05 Ніша
11.45 Комп'ютер X
12.00 Кіноколо
12.20 Анонс

ТЕТ

12.30 М/ф
12.50 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.00 Т/с «Неш Бріджес»
13.55 TV-шоп
14.10 Концерт І. Понаровської, ч. 1
14.50 Контакт
15.30 Ім'я: А. Францкевич

КИЇВ

16.30 Хрещатик
16.45 Анонс
16.50 Київ класичний. Співає В. Степова
17.10 Арт-афіша
17.40 М/ф «Ку-ку-ку і світлячок»
17.50 Діалоги
18.05 Збереження здоров'я
18.25 В. Щербачов представляє...
18.55 Зроби себе
19.25 Казка біля нічника
19.35 Невідомий Париж
20.00 Столиця
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
21.00 Антресолька
21.15 Лавка старожитностей
21.45 Міські новини
22.00 Ласкаво просимо до «Брікостайлу»
22.05 За красиву Україну
22.15 Х/ф «Перехрестя світів»

> ***Х/ф «Перехрестя світів», 22.15.***
>
> *Реж. Кришна Рао. У гол. ролях: Рутгер Хауер, Перрі Анзуліон. Справжнє задоволення для шанувальників видовищної містичної фантастики! ... Одного чудового вечора на Джозефа, старанного студента одного з лос-анджелеських коледжів, звалюється низка «приємних» сюрпризів: у вікно вдирається група розлючених головорізів, озброєних за останнім словом техніки, через двері стрімко атакує вершник з іншого виміру, а... в своєму ліжку він знаходить незрівнянну галактичну красуню!... Тут є чому дивуватися!*

23.55 Вернісаж
00.10 35 хвилин джазу
00.45 Х/ф «Казки біля вогнища»

ICTV

07.00 «Невгамовні». Мультсеріал
07.30 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Від «Перехрестя» — до успіху!
09.00 «Соколине гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.25 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
11.50 «Elite Italia». Телемагазин
12.00 Фінал конкурсу «Міс Світу-98»
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
13.30 Архі-Арт. Розважальна програма
14.00 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик
14.30 «Соколине гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультсеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молоді». Молодіжний телесеріал
18.26, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Таємниці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.15 «Elite Italia». Телемагазин
23.30 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

ЧЕТВЕР, 10 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 15.25, 16.40, 18.50, 23.35 Національний хіт-парад.
08.40 Серіал «Вітер у спину».
09.40 Фінансовий огляд.
09.50 Сто чудес світу.
10.10 Калейдоскоп UK.
10.45 Мультфільм.
11.00 Хто в домі хазяїн?
11.30 Національний хіт-парад. Хіт року.
12.00 УТН.
12.15 Село і люди.
12.45 Свіч
13.15 Діл
14.00—14
дем
Еле
газе
15.00 УТН
15.30 До
фон
16.05 Над
16.55 Му
ки н
17.25 Сер
дяга
18.00 УТН
18.20 Сам
19.00 Фу
«Ре
«Спа
20.45 Веч
21.00 УТН
22.00 Худ
баш
23.40 Фу
Огля
00.40 УТН
01.00 Ко
акад
го
Г. В

УТ-2

10.0 Тел
10. к
10. ра
10.40 Ос
цвіт
музи
«Со
12.00 Зак
12.05 Ау
мова
Пер
12.40 Зак
12.45 Ефі
лота
13.05 Худ
до т
14.25 Зак
14.30 Пол

СТУДІЯ «

07.00 Пр
«1+
08.00 Сер
С
09. ер
10.00—16
16.00 ТСН
16.15 «Не
17.00 Сер
Хіл
18.00 Ху
пред
19.20 Нов
19.30 ТСН
19.5
нем
21.30 «Та
22.10 Сер
23.00 ТСН
23.15 Мо
23.45 Сер
Тро

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Тел
нок
08.00 Сер
гол
08.55 Те
слу
09.05 Сер
дина
09.50 Про
10. Де
ть
12.05 Мул
12.15 «Об
ченк
12.50 Інте
13.00—18
них
леко
18.00 Інте
18.10 Щас
18.45 Те
3».
ку».
20.00 Інф
«Под
20.40 Інте
20.50 Про
20.55 Тел
корд
22.10 «Об
ченк
22.40 Те
слу
22.50 Ніч
«Во
00.30 По
дня.
00.40 Про

КДРТРК

13.00 Ано
13.05 Киї
13.15 Те
Закл
14.00 Зор
14.45 До
Бер
15.25 Ста
лад.
15.35 Док
мик
16.15 Істо
16.30
«Сло
17.00 Агр
щин
17.30 За

ТЕТ і КИ

ТЕТ

06.50 СІТ
07.10 Міс
07.25 Ант
07.40 Дай
07.45 Вер
08.00 Мир
тиян

КИЇВ

08.30 Хре

канал.
Національна ака-
наук України.
нна комп'ютерна
Все — всім».

ільм «Пенсійний

р'я.
еріал «Черепаш-
».
«Маленький бро-

ій.
. Ліга чемпіонів.
(Мадрид) —
» (Москва).
казка.

льм «Видіння ша-

нк. Ліга чемпіонів.
атчів.

т Національного
ного українсько-
дного хору ім.
вки. Частина 1.

нс.
закон

канал. України
жевий. Казка в
В. Винниченко.
а машина».
закон.
рія. Українська
мова державна.
а 2.
закон.
си Криму — «Зо-
узь».
льм «Два кроки

закон.
XI століття.

ма «Сніданок з

Любов і таємни-
т Біч».
Марія».
програми УТ-2.

вдома».
«Район Беверлі

фільм «Поклик

від Іа-Іа.

кінс дстав-
фіпь Зустрі-
а Таїті».

Чиказька надія».

и.
Під сонцем Сен-

ал «Добрий ра-

«Жорстокий ян-

йна патрульна
Ситуація.
Найтмен — лю-

и співай!
«С схо-
Лув
світу» з О. Тка-
дольф Джуліані.
ини.
ограми облас-
іональних те-

ни.
випадок.
ал «Строгови-
дешньому ві-

йна програма
и». «Час».
т.
огоди.
ал «Державний
серія.
світу» з О. Тка-
дольф Джуліані.
на патрульна
ітуація.
еанс. Бойовик
ільце».
ці. Підсумки

огоди.

вини.
ал «Пожежа».
серія.
тріві.
«Зорі над
ки на новий

«Строї Л. Се-

ієї картини.
нюанси
кого базару».
анорама Київ-

и часом.

ини
ка

твоєму (Хрис-
рограма)

08.45 Анонс
08.50 Діалоги
09.05 М/ф «Ку-ку-ку і світлячок»
09.15 Хі-хі та ха-ха
09.25 Анонс

ТЕТ

09.30 Балет — любов моя. «Серж Ліфар де ля данс», ч. 1
10.00 Х/ф «Перехрестя світів»
11.35 Блеф-клуб
12.15 Спорт. сузір'я. Чемпіонат Європи з кікбоксингу і тайського боксу
12.45 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.00 Решето. «Джин-99»

КИЇВ

14.00 Громадське телебачення України (експериментальне мовлення)
16.00 Чорний квадрат

ТЕТ

16.30 М/ф
16.40 35 хвилин джазу
17.20 Таємниці історії з Д. Харитоновим
17.50 Естонія — рівновага контрастів, програма 2
18.10 Контакт
18.50 «Еоліс» — світ тканин
19.00 Т/с «Неш Бріджес»
19.55 Супершоу «Простіше простого»
20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
20.55 Антресолька
21.15 Міські новини

КИЇВ

21.30 Анонс
21.35 Що? Де? Почім?
21.45 Хрещатик
22.00 Український хокейний огляд
22.30 Х/ф «Любов на острові смерті»
00.15 Експрес-інформ
00.30 Комп'ютер Х
00.45 Привіт... завтра

ICTV

07.00 «Невгамовні». Мультсеріал
07.30 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Родом з України. Євген Матвєєв
09.00 «Соколине гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 Разом з вами. Розважальна програма
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Валерій Марченко. Повернення. ч.1. З серіалу «Остання адреса»
13.30 Від «Перехрестя» — до успіху!
14.00 Модний час
14.30 «Соколине гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультсеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молодії». Молодіжний телесеріал
18.25, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Таємниці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.15 «Elite Italia». Телемагазин
23.30 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

П'ЯТНИЦЯ, 11 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 22.45 Національний хіт-парад.
08.40 Телевистава «Вісім люблячих жінок». 1, 2 серії.
11.20 Зірки, на сцену!
12.00 УТН.
12.15 Відкриваємо Біблію.
12.45 Національний хіт-парад представляє...
13.15 Діловий канал.
14.00—14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.25 Мультфільм.
15.35 Шоу «Ток-ринг».
16.20 Сім'я.
16.55 Мультсеріал «Черепашки ніндзя».
17.25 Серіал «Маленький бродяга».
18.00 УТН.
18.20 Серіал «Вітер у спину».
19.15 Серіал «Пастка».
20.30 Фінансовий огляд.
20.45 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Щасливий дзвінок.
22.50 Нове покоління.
23.20 Програма «Захист».
23.40 Гандбол. Чемпіонат Європи. Жінки. Голландія — Україна.
00.50 УТН.
01.10 «На хвилях Світязя». Фестиваль української естрадної пісні. Частина 2.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Телеканал «Право».
11.05 Фільм-вистава «Сто тисяч».
12.20 Закон є закон.
12.25 Таїна одухотворення.
12.40 Худ. фільм «Людина у зеленому кімоно».
13.50 Закон є закон.
14.00 Україна сьогодні.
14.30 Директорський корпус.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1».
08.00 Серіал «Любов і таємниці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Не всі вдома».
17.00 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
18.00 Худ. фільм «Зимовий вечір у Гаграх».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Кордон».
21.40 Сам собі режисер.
22.10 Серіал «Тисячоліття помсти».
23.00 ТСН.
23.15 Нічний кінозал представляє. Худ. фільм «Розшукується одноокий Джиммі».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Телеканал «Добрий ранок».
08.00 Серіал «Жорстокий янгол».
08.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.05 Серіал «Менти» з циклу «Вулиці розбитих ліхтарів».
10.05 Детектив «Мік Мак Мош на бульварі Сен-Мішель».
11.35 Джентльмен-шоу.
12.10 Заключний концерт III Міжнародного конкурсу молодих виконавців української естрадної пісні ім. В. Івасюка.
12.50 Інтерновини.
13.00—18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Кохання з першого погляду.
18.50 Гарний настрій.
19.00 Поле чудес.
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.40 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Великі сищики. Міс Марпл у детективі Агати Крісті «Забуте вбивство».
22.50 Нещодавно. 1973 р.
23.35 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.45 Про це...
00.30 Про це... Худ. фільм «Кров і пісок».
02.00 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.15 Аграрна панорама Київщини.
13.45 Худ. фільм «Вечори на хуторі біля Диканьки».
15.15 Шлягер представляє.
16.05 1000 мінус...
16.35 Крила.
17.05 Тема тижня.
17.20 Ліки майбутнього.
17.30 За київським часом.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

07.00 СІТ
07.20 Міські новини
07.35 Антресолька
07.50 Дай п'ять
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.45 Що? Де? Почім?
08.55 Анонс
09.00 Експрес-інформ
09.15 Х/ф «Любов на острові смерті»
11.00 В. Щербачов представляє...
11.30 Профі-прес
12.10 Лакмус життя
12.25 Анонс

ТЕТ

12.30 Медичний тижневик
13.00 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.10 Т/с «Неш Бріджес»
14.00 TV-шоп
14.15 М/ф
14.30 Лицар України на колясці. Кубок «Фалбі»

КИЇВ

16.30 Хрещатик
16.45 Гаудеамус-98
18.10 Вікна в світ
18.40 Київ. Україна. Світ
19.10 Чорний квадрат
19.40 Євродиснейленд
20.10 Анонс
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Інформація до роздумів
21.05 Антресолька
21.20 Дай п'ять
21.45 Міські новини
22.00 Ласкаво просимо до «Брікостайлу»

> ***Х/ф «Ножиці», 22.15***
>
> *Реж. Френк де Феліта. У гол. ролях: Шарон Стоун, Ронні Кокс, Мішель Філліпс. Після скоєного на неї жорстокого нападу в ліфті, де їй вдалося захиститися за допомогою ножиць, головній героїні починає здаватися, що вона божеволіє. А може, хтось просто хоче примусити її у це повірити?.. Таємниці людської свідомості в напруженому психологічному трилері «Ножиці»!*

22.05 За красиву Україну
22.15 Х/ф «Ножиці»
00.05 Спорт. сузір'я. Турнір з професійного боксу
00.35 Х/ф «Мільйон одному»

ICTV

07.00 «Невгамовні». Мультсеріал
07.30 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик
09.00 «Соколине гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 Шлягер, бо шлягер
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Валерій Марченко. Повернення. ч.2. З серіалу «Остання адреса»
13.30 Візит. Мадагаскар, Каліфорнія
14.00 Пані. Стиль життя
14.30 «Соколине гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультсеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультсеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молодії». Молодіжний телесеріал
18.26, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Таємниці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.30 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

СУБОТА, 12 грудня

УТ-1

07.30 Анонс.
07.35 Гімнастика.
07.55 Національний хіт-парад.
08.05 Мультфільм.
08.20 Хто в домі хазяїн?
08.55 Дитячий серіал «Блакитне дерево».
09.45 Сніданок меломана.
10.20 Худ. фільм «Червоненька квіточка».
11.30 Телеканал «Право».
12.00 УТН.
12.20 Наук.-поп. серіал «Каскадери».
13.10 Альманах «Основа».
13.40 Док. фільм «Діва Франції. Нормандія».
14.45 Прес-кур'єр.
15.00 УТН.
15.20 Худ. фільм «Попелюшка і принц». 3 серія.
16.25 Від «Перехрестя» — до успіху.
17.00 Реальний сектор.
17.30 Заключна церемонія вручення нагород переможцям фестивалю «Золота хвиля». Частина 1.
18.00 УТН.
18.20 Шоу «Ток-ринг».
19.00 Серіал «Чудові Азераки». 3 серія.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Худ. фільм «Повернення мисливця».
23.35 Вітражі.
00.20 Національний хіт-парад. Топ-10.
00.50 Європейський футбол.
01.45 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Закон є закон.
10.10 Молодіжний канал. Сімейна кухня. Музична подія. Молодіжні новини. Ток-шоу «Асоціації». Музичні новини.
12.10 Україна аграрна.
12.25 Закон є закон.
12.35 Оранта.
13.00 Клуб-700.
13.30 Дім і стиль.
14.00 Спортивний канал.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Шоу довгоносиків.
07.30 Як стати зіркою.
08.00 Мультсеріал «Пригоди Соніка».
08.30 Серіал «По той бік дзеркала».
09.00 Доброго ранку, країно!
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Графиня де Монсоро».
17.00 Пригодницький серіал «Ксена — принцеса-воїн».
18.00 «Як стати зіркою».
18.30 Серіал «Авантюрист».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Залізна маска».
22.00 Серіал «Цілком таємно».
23.00 ТСН — особливий погляд.
23.30 Нічний кінозал представляє. Худ. фільм «Пора цвітіння».

УТ-3

«ІНТЕР»

09.00 «Інтер» — анонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.15 Дітвора.
09.35 Дитячий серіал «Пригоди лісового патруля».
10.00 На перший погляд.
10.25 Ризький бальзам на душу. Б. Мойсеєв.
10.55 Ранкова пошта.
11.30 Смак.
11.55 Л. Лещенко у програмі «Горище братів Пілотів».
12.25 Фан-клуб.
12.55 Телевізійний центр моди.
13.30 Життя серед життя.
14.00 Серіал «Фліппер-2».
14.45 Імперія ігор. Міжнародні бої гладіаторів.
15.25 Спорт-тайм.
15.55 Серіал «Спецпідрозділ «Пасифік».
16.50 Серіал «Найтмен — людина ночі».
17.35 Пісня року.
18.25 Національна лотерея.
18.35 Худ. фільм «Вторгнення Заркорра».
20.00 Інформаційна програма «Подробиці». «Час».
20.40 Прогноз погоди.
20.50 Гарний настрій «Елка і кореші».
20.55 Серіал «Менти» з циклу «Вулиці розбитих ліхтарів».
22.05 Що? Де? Коли?
23.30 Нічний сеанс. Комедія «Солодкий злочин».
01.05 Прогноз погоди.

КДРТРК

08.00 За київським часом.
08.30 Люди і долі. Державні журналісти.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

07.25 Міські новини
07.40 Антресолька
07.55 СІТ
08.15 Толока

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.45 Анонс
08.50 Арт-афіша
09.20 Щоденник виставки «Різдвяний подарунок»

ТЕТ

09.30 Вогні цирку
10.25 Світ людини. Медицина
10.50 Мімікрічі. Паперові воїни
12.30 ... І все-таки романс. Л. Козлова, ч. 1
13.00 «Еоліс» — світ тканин
13.05 Я — пам'ятник собі... М. Воронін

КИЇВ

14.00 Громадське телебачення України (експериментальне мовлення)
16.00 Поїхали
16.25 Анонс

ТЕТ

16.30 Ім'я
17.00 Балет — любов моя. В. Малахов, ч. 1
17.30 Дай п'ять
18.00 Джаз-степ, танц-КЛАС!
18.30 М/ф «Астерикс проти Цезаря»
19.50 Блеф-клуб
20.30 СІТ
20.50 Спати час
21.10 Міські новини

КИЇВ

21.30 Анонс
21.35 Що? Де? Почім?
21.45 Хрещатик
22.00 Щоденник виставки «Різдвяний подарунок»
22.10 Салон мистецтв — Київ
22.25 Х/ф «Красуня і Деніз»
00.00 Профі-прес
00.40 Нічний канал
01.40 Астр. прогноз

ICTV

07.00 «Разом з вами». Розважальна програма
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Економічний вісник
09.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
09.25 «Чудернацька наука». Молодіжний комедійний телесеріал
09.50 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 Пані. Стиль життя
10.30 Архі-Арт. Розважальна програма
11.00 Родом з України. Євген Матвєєв
11.30 Фабрика снів
12.00 «Вавилон-5». Космічний суперсеріал
12.45 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Серіал «Золотий вік кунг-фу». Фільм «Мистецтво кунг-фу»
14.30 Суперболл
15.00 Валентин Щербачов представляє...
15.30 НБА-Джем
16.00 Спортивний тижневик
16.50 «Elite Italia». Телемагазин
17.00 Візит. Єгипет, Ком-Омбо
17.30 Мистецький канал «Територія А». Музичний тиждень
18.00 «Вавилон-5». Космічний суперсеріал
19.00 «Дотик ангела». Телесеріал
20.00 Модний час
20.30 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
21.00 «Назад у майбутнє». Художній фільм
23.15 «Хмарочос». Музична програма
00.10 «Повітряний вовк». Пригодницький телесеріал
01.00 Програма передач на завтра

НЕДІЛЯ, 13 грудня

УТ-1

07.00 Анонс.
07.05 Село і люди.
07.35 Гімнастика.
07.45 Українське спортлото.
07.55, 11.30, 13.45, 20.20 Національний хіт-парад.
08.00 Вікно в Америку.
08.30 Відкриваємо Біблію.
09.00 Серіал «Блакитне дерево».
09.50 Служу народу України!
10.20 Серіал «Темні небеса».
11.15 Телефільм «Від Гімалаїв — Україні».
11.40 Шоу самотнього холостяка.
12.00 УТН.
12.15 Агрономіка.
12.25 Сто чудес світу.
12.40 Свічадо.
13.15 Сімейний лікар.
14.00 Моя справа.
14.30 Телеканал «Право».
15.00 УТН.
15.25 Мультфільм на замовлення.
16.05 Худ. фільм «Попелюшка і принц». 4 серія.
17.05 Планета людей.
17.25 Заключна церемонія вручення нагород переможцям фестивалю «Золота хвиля». Частина 2.
18.00 УТН.
18.25 Худ. фільм «Леон-кілер».
20.40 Вечірня казка.
21.00 7 днів.
22.00 Серіал «Вихор квітів».
22.55 Ток-шоу «Розслабтесь... Ви в ефірі».
23.25 Національний хіт-парад. Хіт-журнал.
23.55 Гандбол. Чемпіонат Європи. Жінки. Україна — Німеччина.
01.05 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Тележурнал «Реальний сектор».
10.35 Закон є закон.
10.40 Відкрита віза.
10.55 Яхад.
11.25 Музична пошта.
11.55 Закон є закон.
12.00 Молодіжний канал. TV-impresario. Музична подія. Про-ЕХРО. М-стиль.
14.00 Спортивний канал.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Парад улюблених кінострічок. Худ. фільм «Афоня».
08.30 Серіал «По той бік дзеркала».
09.00 Доброго ранку, країно!
10.00—16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Графиня де Монсоро».
17.00 Серіал «Пригоди Синдбада».
18.00 Програма «Каламбур».
18.30 Серіал «Авантюрист».
19.30 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Убий мене ще раз».
21.15 Серіал «Уокер — техаський рейнджер».
22.00 Телеманія.
23.00 Серіал «Поліція Нью-Йорка».
23.45 Худ. фільм «Людина, гордість, помста».

УТ-3

«ІНТЕР»

09.00 «Інтер» — анонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.15 Дитячий серіал «Пригоди лісового патруля». Заключна серія.
09.45 Прокинься і співай!
10.20 Уїк-енд.
10.55 Доки всі вдома.
11.30 Ранкова зірка.
12.05 «Підводна одіссея команди Кусто». «Ніл — річка богів». 2 частина.
12.40 Сміхопанорама.
13.15 Планета Здоров'я.
13.45 Зірки світового футболу у програмі «Інтер-футбол».
14.15 Серіал «Фліппер-2».
15.00 Брейн-ринг.
15.55 Серіал «Спецпідрозділ «Пасифік».
16.50 Серіал «Найтмен — людина ночі».
17.40 Клуб «Білий папуга».
18.25 Худ. фільм «Рідна кров».
20.00 Подробиці тижня.
20.35 Прогноз погоди.
20.45 Джентльмен-шоу.
21.20 Худ. фільм «Дурні вмирають по п'ятницях».
23.00 Мелорама.
23.45 Фантастичний серіал «Багз-3».
00.45 Прогноз погоди.

КДРТРК

08.00 Золоте намисто Київщини.
08.30 Шарм.

ТЕТ і КИЇВ

ТЕТ

07.10 СІТ
07.30 Міські новини
07.45 Антресолька

КИЇВ

08.30 Хрещатик
08.45 Що? Де? Почім?
08.55 Х/ф «Красуня і Деніз»
10.30 Зоряне меню
11.00 Ексклюзив. Ю. Шевчук
12.00 А ми самі з вусами

ТЕТ

12.30 Поп-стоп
13.00 Лавка старожитностей
13.25 Атлетик-ревю
13.55 «Еоліс» — світ тканин
14.00 Тема з варіаціями. Б. Пергаменщиков, ч. 1
14.30 Театр на долонях
15.00 Просто собака
15.25 Спорт. сузір'я. Турнір з професійного боксу
16.00 Супершоу «Простіше простого»

КИЇВ

16.30 Анонс
16.35 Нон-стоп рандеву
17.15 Усмішка. А. Демчук
17.35 Х/ф «Мій друг Санчо»
18.55 Хі-хі та ха-ха
19.05 Кіноколо
19.25 Столиця
19.40 Споживач
19.55 Казка біля нічника
20.05 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ. Відлуння тижня
20.50 Спати час
21.15 Т/с «Спека в Лос-Анджелесі»
22.10 Я — пам'ятник собі... Ю. Яковлев, ч. 1
23.00 Найкращі вар'єте і шоу світу. «Альказар»
00.00 Імперія пристрасті
00.40 Х/ф «Перехрестя світів»

ICTV

07.00 «Хмарочос». Музична програма
08.00 Це твій день!
08.30 «Роккі, Бульвінкль і друзі». Мультсеріал
09.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
09.25 «Чудернацька наука». Молодіжний комедійний телесеріал
09.50 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 Канал мистецтв «Територія А». Музичний тиждень
10.30 Фант-лото «Бінго». Розважальна програма
11.00 Шлягер, бо шлягер
11.45 Вернісаж
12.00 «Elite Italia». Телемагазин
12.30 «Час «Ч». Військовий тележурнал
13.00 Музичний фільм «XXI століття для України»
14.00 Модний час
14.30 «Elite Italia». Телемагазин
14.45 «Назад у майбутнє». Художній фільм
17.00 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик (ТІА «Вікна»)
17.30 Пані. Стиль життя
18.00 «Полісмен з іншого часу». Гостросюжетний телесеріал
19.00 Вісті тижня. Інформаційно-аналітична програма (ТІА «Вікна»)
20.00 Фабрика снів
20.30 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
21.00 Нік Нолт, С'юзен Сарандон і Пітер Устінов у художньому фільмі «Масло Лоренцо»
23.15 Разом з вами. Розважальна програма
00.10 «Повітряний вовк». Пригодницький телесеріал
01.00 Програма передач на завтра

Напишу вам і я

Доки триватиме обкрадання людей?

Моя донька майже всі свої заробітки вкладала в страхування. Як раділа сім'я, що діти, досягши повноліття, будуть забезпечені! Страховки вкрали, і сьогодні сім'я моєї дочки голодна й гола. Зять працює, але зарплату не платять, дочку скоротили з роботи, внук вчиться, а його дружина, закінчивши математичний факультет, без роботи. Внучка добре закінчила школу, могла б вступити до вузу, але...

Я одержую 56 гривень пенсії, потрібні гроші на ліки мені і хворій доньці, на оплату житла. На все інше їх не вистачає. Були у нас вклади, незначні, але були. А сьогодні страшно вмерти, бо ні за що поховати. Нам не треба державного, чужого. Повернули б наше. Серце стискається від того, як тяжко жити дітям. А ми про них дбали, коли сплачували страховки, думали про свою старість, коли вкладали гроші в ощадбанк.

Долар зріс, усі продукти вже вкотре подорожчали. Люди добрі! Чому в нашій великій незалежній Україні править чужий долар, чому в інших державах не робить погоди наша гривня чи естонська крона?

Тамара ГОЛЯЩУК.
Кам'янець-Подільський
Хмельницької області.

Поклали мою Україну на лопатки і топчуть, топчуть...

Сором! Куди керівники ведуть нашу Україну? Вона їх вивчила і одержала за це подяку — завели в таку економічну трясовину, з якої доведеться вибиратися не одному майбутньому поколінню. Хто відповість, за що теперішні правителі поклали мою Україну на лопатки і продовжують топтати ногами? Я думаю, що подальше їхнє керування може завдати більше шкоди, ніж те, щоб звільнитися від них, зібравши підписи. Люди незадоволені. Скрізь корупція, мафія, організована злочинність, рекетири... Хто наведе порядок у моїй Україні? Мені вже вісімдесят, страждати залишилося недовго, але я не можу бути байдужою до страждань усього мого народу.

Е. ЯКИМОВИЧ.
Любимівка
Дніпропетровської області.

Боржники не платять, а «розплачуються» всі

Наше село недалеко від Рівненської атомної електростанції, але користі від цього жодної, лише шкода. Нам відмикають світло декілька разів на день. Раніше це робили за графіком, а нині — як надумали, так і вимкнули. Ніби не для споживача виробляється електрострум. А в нас діти, електроприлади, які ламаються через такий безлад. Якщо це робиться через боржників, то не всі злісно не платять за світло, а страждають чомусь однаково. Коли припиниться оце свавілля?

В. ВІКТОР.
Ромейки
Володимирецького району
Рівненської області.

«Голос України» — це авторитет!

З «Голосом України» дружу вже шість років, і хоч би як тяжко було — я завжди буду з ним. Раджу передплачувати газету всім своїм друзям і знайомим. Мені подобається те, що «Голос України» без симпатій до когось одного справедливо висвітлює події. Радіо не працює, телевізор дивитися ніколи, а «Голос України» для мене — вікно у світ.

А. СТОЛБОВОЙ.
Горби
Глобинського району
Полтавської області.

Мал. Анатолія АНДРЄЄВА.

Проблеми буде вирішено, якщо...

Захист ваших телефонів — справа не одного відомства

Мал. Анатолія АНДРЄЄВА.

Слідами виступів «ГУ»

УДПЕЗ «Укртелеком» розглянуто матеріал Івана Ілляша «Сексуальні проблеми зв'язківців», у якому порушується проблема захисту абонентських ліній та установок від несанкціонованого доступу.

Зокрема, за зверненням абонентів, які мешкають у столиці в будинках № 11 та № 13 по проспекту Воз'єднання (всього 13 осіб), прийнято рішення зняти з оплати рахунки за міжнародні телефонні розмови на загальну суму близько 3380 гривень.

Підприємство електрозв'язку не знімає з себе відповідальності за забезпечення безперебійного і якісного надання послуг. Вживаються заходи щодо оперативного усунення пошкоджень. Доречно зазначити, що не менш важливим чинником оперативності їх усунення є своєчасне звернення абонента до бюро ремонту. Однак захист лінійно-кабельних споруд зв'язку, як і захист будинків, міського транспорту, — справа не одного окремого відомства.

На нараді з питань захисту прав споживачів у сфері надання послуг електрозв'язку вирішено з метою захисту абонентської лінії за межами помешкання споживача спільно з Державним комітетом зв'язку, Державним комітетом у справах захисту прав споживачів та Антимонопольним комітетом внести такі пропозиції:

— до Державного комітету будівництва, архітектури та житлової політики України — щодо внесення змін у будівельні конструкції житлових та громадських споруд для пасивного захисту абонентських мереж зв'язку;

— до органів сертифікації продукції — щодо видачі сертифіката відповідності на телефонні апарати та інші абонентські пристрої тільки за наявності сертифіката відповідності Державного комітету зв'язку;

— до Міністерства торгівлі — щодо заборони продажу несертифікованих телефонних апаратів та інших абонентських пристроїв;

— до Верховної Ради України — щодо внесення до Кримінального кодексу України доповнень про кримінальну відповідальність за несанкціоноване підключення.

Сподіваємося, зазначені заходи дадуть змогу уникнути небажаних випадків незаконних підключень до абонентської лінії споживача.

І. КРАВЕЦЬ,
директор з питань роботи зі споживачами.

Добровільні внески не відшкодовують

За патріотичні ініціативи грошей не платять

Ви нам писали

Національний банк України розглянув листа В. Середи із Сум про відшкодування йому добровільно перерахованих у 1991 році коштів до фонду «Українські гроші» і по суті порушеного питання повідомляє.

З метою залучення необхідних коштів та вишукування додаткових джерел для фінансування виготовлення і введення в обіг нової української валюти в жовтні 1991 року група народних депутатів та членів Демократичної партії України (В. Пилипчук, М. Швайка, Ю. Бадзьо, В. Чирков, С. Губар) звернулася через газету «Літературна Україна» до підприємств, установ, організацій, колгоспів, радгоспів, громадян України та української діаспори з патріотичним закликом підтримати ідею створення громадського фонду «Українські гроші» і зробити добровільні внески до цього фонду.

Це звернення мало суто ініціативний характер і за ним не стояли юридичні зобов'язання Національного банку України щодо майбутньої виплати або іншого відшкодування добровільних внесків громадян та юридичних осіб. У зверненні також не йшлося про будь-яке грошове відшкодування вказаних внесків, а лише вказувалося на можливість у подальшому обміну квитанції про переказ добровільних внесків на облігації.

До Національного банку України громадянин Середа останнім часом тричі звертався з приводу повернення йому коштів у розмірі 3000 крб., і йому надавали ґрунтовні роз'яснення з порушеного питання.

Враховуючи, що нині неможливо документально встановити конкретних осіб, які зробили такі внески, та суму внесків (відповідні документи за строком давності знищено) і високо оцінюючи патріотичну ініціативу громадянина Середи, за дорученням Національного банку України від 8 червня 1998 року йому Сумське облуправління НБУ України вручило грошову премію в розмірі 200 грн. та пам'ятну монету «80 років проголошення незалежності УНР».

Незважаючи на це, В. Середа вимагає від Національного банку України відшкодування йому 3000 крб., звертаючись з листами до різних інстанцій.

Його нинішні претензії до Національного банку України вважаємо безпідставними.

Валентин ТЕРПИЛО,
заступник голови правління Нацбанку України.

Повернення класика

А ще був випадок

Іван Степанович Плющик вирішив привітати сина з днем народження.

Що ж подарувати? Роздумуючи, батько поглянув на полиці книг. Усе життя збирав. Давно хотів синові передати, але останнім часом він чомусь очей не показує. Бізнесмен, зробив у себе якийсь європейський ремонт, екібан різних понаставляв. Книжки, каже, не модно збирати.

Зовсім незрозуміла філософія. Ще років десять тому книжки вважалися великим капіталом. Передплатні видання на підприємствах розповсюджували як нагороду. І Степановичу, передовикові виробництва, під час кожної передплатної кампанії вручали квитанцію на огоньківські видання. За сорок років зібрав цілу бібліотеку. Більшість книжок прочитав, решту, боїться, вже не встигне. Лякала його ще одна думка: невже багатство так і залишиться незатребуваним?

Тоді й вирішив подарувати синові найдорожче, що в нього було, — кілька томів творів відомого класика. В том поклав листівочку: приїзди, мовляв, синку, забирай всю бібліотеку. Старий знайшов зелену стрічку, якою колись перев'язували ковдру немовляти. Нею і перев'язав книжки...

Через кілька місяців, назбиравши грошей, Степанович зайшов до букіністичного магазину. Йому запропонували те саме видання, яке він подарував синові. Оглянувши кожний том, старенький батько здивувався — це були його книжки. Тоді промайнула думка, що сина обікрали. Але раптом Іван Степанович почув діалог між продавцем і дамочкою, яка щойно зайшла до магазину. Виявилося, саме вона принесла томи для продажу. Як книги опинилися у неї? Після розпитування вона все-таки зізналася старенькому:

— Один козел цим товаром зі мною розплатився.

Іван Степанович легко розшукав «козла». Ним виявився молодий чоловік з дещо загальмованою психікою. Він вивів букініста на іншого дивака. Той був балакучий.

— Ми, як мухи, крутимося біля смітників. Там такі речі можна знайти... Це, скажу вам, не від Кардена. Але... А, ви про книги? Скажу одразу, не ходовий товар. Класика дедалі більше йде у смітники. А от детектив, містика, порнуха різна ще тримаються в ціні.

Ваші книги були акуратно зв'язані зелененькою стрічечкою. Того дня я нічого путящого не знайшов, от і прихопив їх про всяк випадок.

Зрештою Іван Степанович з'ясував, що смітник той — в під'їзді, де живе його син.

Петро ГОЛОВКО.

Київ.

Ідемо з мамою в кінотеатр...

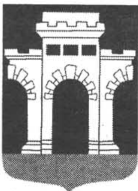
Світлим рядком

У загальнодержавному хаосі чимало дітей давно опинилося поза увагою дорослих. Для повноцінного функціонування закладів культури потрібних коштів немає, значно скоротилися або зникли різноманітні гуртки. Отож проблема дозвілля дітей в державі давно стала проблемою самих дітей, і розважаються вони хто як може. Надивившися заокеанських бойовиків та одержавши уроки самопідготовки, повторюють їх на практиці, збираючись у дворах. Підсумки їхнього «дозвілля» в Борисполі стурбували працівників міліції у справах неповнолітніх: протягом року помітно збільшилася кількість правопорушень серед школярів.

Розв'язати проблему дитячого дозвілля взялася міська жіноча рада. З її ініціативи в міському кінотеатрі організовано безплатний перегляд кінофільмів, розрахованих на дитячу аудиторію. Витрати на їх демонстрування взяли на себе мале підприємство «Ніна» та підприємство «Фенстер».

Це перша ластівка в організації дитячого дозвілля, але, сподіваємося, не остання. Адже за справу вболівають матері.

Лідія ЗАХАРЧЕНКО.
Бориспіль
Київської області.



РІВНЕНЩИНА: Надія на господаря

Голова Рівненської обласної ради Данило КОРИЛКЕВИЧ:

В одній упряжці

— ... Обласна держадміністрація і рада працюють «в одній упряжці», нам немає чого ділити. Головне нині — наповнення бюджету. Будуть гроші — будуть вирішуватися і виробничі, і соціальні питання.

На останній сесії обласної ради саме і розглядалися питання про виконання бюджету та погашення заборгованості перед працівниками бюджетної сфери. Здається, знайдено конструктивні рішення. Щоб відновити роботу підприємств, створено обласний фонд підтримки вітчизняного товаровиробника.

Щодо села. Ситуація там залежить не лише від загального ходу реформ, а й від того, хто там «біля керма». Приклад. Агрофірма «Крупець», якою керує, до речі, депутат обласної ради Володимир Варфалюк, має найвищу врожайність у районі, тут вчасно сіють і збирають, нормально платять людям за роботу. Чому ж інші так не можуть? Органи влади на місцях просто зобов'язані впливати на процес обрання голів КСП, адже часто-густо люди довіряють керівництво випадковим «спеціалістам».

Некерованість і хаос, які властиві нашому суспільству, зникнуть лише тоді, коли ми матимемо розумну, конструктивну співпрацю між усіма гілками влади, коли пропозиції будуть надходити знизу, закони виконуватимуться й існуватиме чіткий механізм контролю.

Особистості

Герой — він і в Африці герой

Подумалось: якби Миколу Пилиповича Зінчука — директора дослідного господарства «Тучинське» — оселити десь серед пісків, то за рік-два у тому місці видзвонювали б колоссям дорідні пшениці, зеленіли б плантації цукрових буряків, на культурних пасовиськах неквапно жували б траву дійні стада. Може, не через рік-два, може, через п'ять...

У Тучині і колись стояли на відгодівлі бугаї, мов бетеери, корови за один удій давали чи не відро молока, засіки тріщали від збіжжя, і тепер господарство не пасе задніх. Цього року зерновий гектар дав за 30 центнерів, картопля — на окремих площах більш як по 400, цукрові буряки на 200 гектарах — до 400 центнерів з гектара. Господарство утримує 2,5 тисячі голів великої рогатої худоби, 1,5 тисячі свиней — не на збиток, а на прибуток. До речі, у «Тучинському» всі галузі — рентабельні. Навіть за умов цієї дощової осені тучинці посіяли 700 гектарів озимини, коли деякі горе-господарі навіть не розпочали цієї роботи. Людям платять за виконане...

До Миколи Пилиповича і колись їздили, і тепер їздять по науку. Знаний він і в парламенті, і в Кабміні, і в наукових колах. Тож хто не чув — послухайте. Село, всі бачать, уже на колінах. У переважній більшості. А як його підняти? Думками ділиться Микола Пилипович ЗІНЧУК.

— Наслідки неуваги держави до селянина — як на долоні: незасіяні озиминою тисячі і тисячі гектарів, загроза значній частині врожаю цукрових буряків опинитися під снігом, напівпорожні або й зовсім порожні приміщення ферм, спрацьована, поламана техніка, погано вдягнутий селянин без копійчини у кишені. Ні, це не результат стихійного лиха, це результат теперішньої державної політики.

Що робити?

Негайно звільнити село від податків на 5 років, за винятком відрахувань до Пенсійного фонду. Ми вже на 10 років наперед сплатили всі податки.

Відкрити кордони для вивезення сільгосппродукції, сировини. Шукати ринки збуту, боротися за них. Непоправної помилки припустилася Верховна Рада два роки тому, заборонивши вивезення за кордон молодняка великої рогатої худоби в обмін на пальне. Тоді, наприклад, Туреччина давала нам по 6—7 кілограмів бензину за кілограм молодняка. А нині наші здирники-бізнесмени за один кілограм бензину беруть один кілограм живої ваги молодняка. Бізнесові структури переманили до себе кращі юридичні сили і правлять бал. А хто нам надасть допомогу?

Верховна Рада повинна негайно прийняти закон про обов'язкові розрахунки з селом за здану ним продукцію протягом 10 днів. За зволікання — штрафи (нам ніхто не дає безвідсоткових позичок). Кредитування села, вексельні розрахунки, оптові ринки — все це потребує невідкладного розв'язання.

Звичайно, фінансовий податок на землю мусить бути, та не у такій формі, яку обрала наша держава. Це фіксований податок на господарство, а не на гектар.

Адже за основу взято врожайність 1985—1990 рр. — тобто

Треба шукати ринки збуту, боротися за них

найвищу, бо було чим «нагодувати» землю. Та хіба можна порівняти ту ситуацію з теперішньою? Платежі слід визначити рівнем господарювання у 1997 році. Інакше село не витримає, і добрий, здавалося б, намір обернеться нулем.

Кілька слів про нашу теперішню ситуацію. Господарство цілком розрахувалося з державою зерном за пальне та добрива. На хлібоприймальному пункті маємо ще 100 тонн зерна, за яке держава нам не дає нічого. Маємо укладений контракт на 1000 тонн насіння озимини і ярих культур. Питаю директора хлібоприймального пункту: коли, мовляв, вивозити зерно?

— Хоч вози, хоч не вози, — чую у відповідь, — все одно за це нічого не дамо, бо нічого не маємо...

За молоко заводи не розраховалися не лише за цей, а й за минулий та позаминулий роки. Жодний м'ясокомбінат не бере худоби...

То це все що — нормальний стан речей?

Голова Рівненської облдержадміністрації Микола СОРОКА:

«Клаптики Європи» як сходинки

— Один з високих столичних урядовців, побачивши нашу новозбудовану ювелірну фабрику, щойно зданий в експлуатацію (і «оформлений» за найвищими стандартами) 8-кілометровий відтинок об'їзної дороги та в'їзд до Рівного, назвав ці об'єкти «клаптиками Європи». На жаль, це поки що окремі «клаптики», острівці, але я їх розглядаю як сходинки до майбутнього загального розквіту й благополуччя.

Ми в області вирішили так: ліпше замість десяти зробити один квадратний метр, але, як мовиться, навічно. І щоб зроблене радувало зір і душу.

Завершується спорудження склотарного заводу у Зорі — і це буде ще один «клаптик Європи». Також сірникова фабрика у Березному. Це у повному розумінні слова сучасні підприємства, які працюватимуть для усієї України. Саме на такого виробника — господаря новітніх технологій — наша надія.

В області, попри все, ведеться велике будівництво — прокладаються нові шляхи, водо- і газопроводи, зводяться житлові будинки, споруди промислового та соціально-побутового призначення. Реформується село — і скрізь в основу покладено якість. Не оту, що колись химерною емблемою позначалася, а справжню, європейськими і світовими стандартами визначену. З «клаптиків Європи», зрештою, складеться європейська квітуча держава...

Як фенікс з попелу, воскресла Острозька академія.

Відроджена альма-матер

Через віки небуття й десятиліття забуття, як фенікс з попелу, чотири роки тому воскресла Острозька академія. Юні інтелектуали з 23 областей України разом з професорсько-викладацьким колективом відроджують найповажнішу альма-матер науки України, повертають її колишню славу.

Здається, зовсім недавно — 12 квітня 1994 року — був виданий Указ Президента України «Про утворення Острозького Колегіуму». Як правонаступник славнозвісної Острозької академії (рік заснування 1676-й) 5 червня 1996 року Колегіум був перейменований в Острозьку Академію згідно з Указом Президента України.

Сьогодні тут під патронажем Національного університету «Києво-Могилянська академія» втілюють у життя новітні виховні та освітні технології. Недавно Острозьку академію прийнято до Міжнародної асоціації вузів «Лібералізація та демократизація освіти».

Якщо ви завітаєте в цей дуже поважного віку (420 років), а разом з тим дуже молодий освітній заклад, отримаєте справжню насолоду від безпосереднього дотику до ренесансу української національної науки. Саме тут ви побачите її найбільшу цінність — щедрих і натхненних ідеєю відродження України ентузіастів. Острозькі студенти мають можливість регулярно слухати лекції й провідних вітчизняних викладачів, і професорів західноєвропейських і американських університетів.

Президент Національного університету «Києво-Могилянська академія» В'ячеслав Брюховецький, який цього року побував на святі «Інавгурація-98» (посвята абітурієнтів у спудеї), розділяючи радість урочистої події, сказав: «Острозька академія відродилася Божим благословенням цієї багатої, але обкраденої, винищуваної століттями землі. А вона все-таки живе. Живе в цих молодих людях, які є щастям, гордістю, майбуттям. Ми пишаємося нашими дітьми, що відроджують святині. Я готовий упасти на коліна перед тими, хто відродив Острозьку академію».

Відомо, що найпершою постійною друкарнею на українській землі була саме Острозька, з якої за життя князя Костянтина вийшло понад 25 книжок (для того часу це було значне число). Лебединою піснею друкарської праці Івана Федорова є перша повна Острозька Біблія (1580 р.), що лягла в основу тієї Біблії, якою користується весь православний слов'янський світ і сьогодні. Відрадно, що книгодрукування відродилося і в нинішній академії. Уже побачив світ «Енциклопедичний словник. Острозька Академія». Це перша велика унікальна праця острозьких науковців. А ще тут віддруковано монографії математиків, філософів, психологів.

Спудеї академії не можуть поскаржитися на брак зустрічей з великими, відомими і знаними людьми і України, і зарубіжними. І всі вони цікаві, і в кожного з них є щось своє, особливе. Наприклад, наприкінці вересня гостями академії було подружжя Ненадкевичів із США. Доля глави сімейства пана Миколи тісно пов'язана з історією Острозької та Києво-Могилянської академій. Батько Миколи, закінчивши навчання в Києві, став священиком у селі Великий Житин, що біля Рівного, і охрестив майбутнього Президента України, уже тоді голосистого і оптимістичного Леоніда Кравчука. А мама пана Миколи, Тетяна Бичковська, закінчила Острозьку жіночу гімназію. Працівники Центру вивчення спадщини Острозької академії планують дослідити і цю цікаву історичну сторінку.

Стало вже традиційним проведення тут щорічної міжнародної конференції на теми про християнську мораль.

Віриться, що Острозька академія житиме довго-довго, і кількість учених, діячів науки і культури, які вийшли раніше і будуть виходити згодом, обчислюватиметься десятками й сотнями тисяч.

Олександра ЯКИМЧУК, краєзнавець.

Рівне.

Сторінку підготував власний кореспондент «ГУ» по Рівненській області

Сергій МЕЛЬНИЧУК.

Тел.: 2-21-30

У номер

Київ

Діти в школу не підуть

Міністерство освіти звернулося до місцевих органів виконавчої влади з рекомендацією тимчасово припиняти проведення занять у загальноосвітніх школах, коли температура повітря буде нижче 24 градусів морозу, повідомляє «Інтерфакс-Україна». Різкий вітер, сильні снігопади також можуть стати підставою для надання школярам кількох додаткових вихідних і навіть прийняття виконкомами рішення про початок зимових канікул раніше встановленого терміну.

В окремих районах Київської області заняття в початкових класах уже припинено.

Дніпропетровськ

Ударимо по негараздах окремим рядком

Колишнє військове містечко поблизу аеропорту в Дніпропетровську нині нагадує населений пункт, який у паніці залишили мешканці. Наче тут сталося нищівне стихійне лихо. На власні очі побачивши цей спорожнілий мікрорайон і майже зруйновані об'єкти соцкультпобуту, секретар міськради Дмитро Єрохін заявив, що усунути «неподобства» можна. Але для цього в міському бюджеті треба передбачити кошти «окремим рядком».

Львів

Обікрали японського підданого

До помешкання підданого Японії, який проходить стажування у Львівському політехнічному інституті, назвавшись працівниками міліції, вдерлися четверо невідомих. Незвані «гості», зв'язавши господарку квартири і квартиранта, викрали в нього 5 тисяч доларів, 400 гривень, комп'ютер та особисті речі. Нині зловмисників розшукують.

Харків

Кондиціонер для космонавтів

Виробництво промислових кондиціонерів освоїло акціонерне товариство «Харківський завод «Кондиціонер». Агрегат спроможний «переробити» 250 тисяч кубометрів повітря на годину. Призначений він для оснащення підприємств текстильної, машинобудівної, металургійної та інших галузей промисловості.

Серед найбільших замовників із країн близького зарубіжжя —промислові підприємства Російської Федерації, Білорусі. Є також замовлення космодрому Байконур, повідомляє ДІНАУ.

Сімферополь

Викопав... арсенал

Цього року керченські сапери знешкодили майже три тисячі мін, снарядів, гранат, інших вибухонебезпечних предметів. Але такої кількості снарядів солідного калібру — 207 міліметрів —навіть вони раніше не зустрічали. Знайшов їх, копаючи город, пенсіонер, господар невеличкого будинку на околиці нового мікрорайону Мічуріне. Відтепер сусіди прозвали його хату "артскладом». Поки що знайдено одинадцять німецьких снарядів вагою 150 кілограмів кожен.

Полтава

Старі мотиви для сердець

Полтавський вокальний ансамбль «Тисяча років музики» підготував нову програму, яку представив у краєзнавчому музеї. Талановитий колектив, що нині святкує своє 10-річчя, виконав романси композиторів XIX століття.

Фотофакт

Маріупольським митникам виявляти наркотики допомагає «ветеран» служби вівчарка Дік.

Фото Бориса ДЕМБИЦЬКОГО (ДІНАУ).

Воротар з-під Золотої гори

Це театр одного режисера...

Портрет

Театральний Київ відкрив для себе нове ім'я — Аттила Віднянський. Це ім'я варто запам'ятати. Після «Блохи у вусі» в російській драмі було очевидно: талант режисера потужний і своєрідний. Про виставу напишуть багато різного. Я ж хочу розповісти про самого Аттилу.

За сім кілометрів від закарпатського містечка Берегового є село Мужієве. Там любив полювати король Ласло, там знамениті винні підвали графа Шенборга, в яких можна заблудитися. Там само — Золота гора, де знайдено поклади золота.

В цьому селі, 1964 року, в сім'ї директора угорської школи, народився син Аттила. Школу закінчив з золотою медаллю, і зовсім не тому, що батько — директор. В цій сім'ї уміють учитися. Молодший син Золтан у 29 років захистив докторську дисертацію. Працював у Швейцарії, Швеції, а нині — в Нью-Йоркському дослідницькому інституті мозку.

Аттила в 16 років вступає на філологічний факультет Ужгородського університету. Закінчивши його з відзнакою, повертається до Мужіївської школи. Два роки викладав угорську літературу й історію. Був класним керівником, викладав фізкультуру — він чудовий воротар!. Це — сімейне. Двоє його дядьків були футболістами: один грав за збірну Угорщини, другий стояв на воротах знаменитого бельгійського «Андерлехта». Аттилу в 14 років запрошували до футбольного інтернату в Києві, навіть приїздили за ним у село, але батьки відмовилися.

Звідкіля все-таки театр?! Від мами — керівника театру-студії в школі.

... 1987 року Аттила Віднянський вступає на режисерське відділення Київського театрального інституту. Всі, хто бачив його курсові інститутські роботи й дипломну виставу «Калігула» А. Камю, відзначали неповторність режисерського обдарування. Довкола нього завжди збиралися студенти. Як кажуть, «під нього» 1989 року Київський театральний інститут набрав угорську акторську групу.

1992 року в Береговому створюють державний угорський театр і підписують протокол між міністерствами культури України й Угорщини. Першу виставу («Тригрошова опера») було зіграно, коли закінчила інститут перша група акторів. Слідом за нею інститут набрав другу. 1998 року і ця група влилась до театру.

... У світі живе майже 16 мільйонів угорців, найбільші діаспори — в Румунії (понад 2 мільйони), Словаччині (600 тисяч), Югославії (400 тисяч). В Закарпатті — майже 170 тисяч. Відповідно, є і угорські театри: в Румунії — 8, в Югославії — 3, в Словаччині — 2.

Ще наприкінці третього курсу Аттилу запросили до югославського міста Зента, де він з акторами з шести театрів поставив «Мандрагору» Макіавеллі. Цією виставою почалася серія його зарубіжних постановок. Але якщо раніше Віднянський сам виїздив туди, то тепер він підписує контракт на постановку лише за умови, що у виставі, разом з іншими, будуть зайняті й актори Берегівського театру.

У творчій співдружності акторів свого театру з Кошицьким (Словаччина) він ставить Мольєрівського «Дон Жуана». А в трагедії Джона Форда «На жаль, хвойда» співробітничають актори трьох театрів: Ніредьгаза (Угорщина), Кошице (Словаччина), Берегового (Україна). Останній контракт теж містить обов'язкову умову: гратимуть і берегівці.

... Повернемося в Берегове. Перші два роки Віднянський не приймав зарубіжних запрошень. Треба

було будувати свій театр. От його репертуар: «Сон літньої ночі» Шекспіра, «В очікуванні Годо» Беккета, «Чекає тебе життя» за відомим мюзиклом «Кабаре», «Соколина вечеря» («Декамерон») Бокаччо, «Убивство в соборі» Еліота, чеховські одноактівки. І, нарешті, «Трагедія людини» Мадача — найвизначніша п'єса угорської драматургії.

Берегівський театр — це театр одного режисера, Віднянського (тільки «Нічні відвідувачі» Превера поставив Д. Лазорко).

При театрі є дитяча студія, якою керує мама Аттили (на угорському курсі в інституті 6 чоловік були її вихованцями). Студія щороку готує 2—3 невеликі вистави, буває з ними в Угорщині. Цього року на загальноугорському дитячому конкурсі читців студійці зайняли І і III місця. А ще вони грають у виставах театру.

Сам театр їздить дуже багато. Наприклад, листопад нинішнього року складався так: спершу гастролі по Західній Угорщині, після цього в Будапешті зіграли «Трагедію людини» — роботу, яку обрав угорський пен-клуб для показу міністрові культури країни і широкій громадськості. Потім їх побачили в Австрії.

А. Віднянський одержує призи на фестивалях. За кращу режисуру відзначено його виставу «Убивство в соборі» в Торуні (Польща). Цим самим призом відзначали «Трагедію людини» в Словаччині й Румунії. На жаль, не знайшлося грошей для подорожі в Париж, але є надія, що театр поїде на фестиваль у Портленд (США), куди його запрошують.

Коли 1992 року міністри підписали угоду, Угорщина зобов'язалася оснастити Берегівський театр сучасною звуковою і світловою апаратурою — і це зроблено. Але ставити апаратуру нема куди: Україна обіцяла вирішити проблему з приміщенням, дотацією і житлом для акторів. У Береговому є Будинок культури, але театру надали не його, а колишній готель. Розроблено цікавий проект, почали будівництво і... Поки що все.

Нині в трупі театру 21 чоловік. Але фонд зарплати не розрахований на таку кількість акторів, хоч усі прекрасно знали, коли і скільки молодих фахівців прийде в театр. Житла не дали, періодично угорський фонд Дюли Ійєша (театр носить його ім'я) виділяє гроші на оренду квартир. Виживає колектив лише за рахунок гастролей.

А грати треба добре, бо вдруге не покличуть. Втім, колектив досяг такого рівня, коли може вибирати з цілої низки пропозицій. Отак і живе цей театр-сім'я. де все відверто, де все будується на довір'ї одне до одного. Дружина Аттили, Катя Алікіна, закінчила російський курс театрального інституту, вивчила угорську мову й працює актрисою. Старшому синові Золтану 9 років. Він захоплюється математикою, за літо прочитав фізику для 7-го класу, серйозно вивчає англійську, займається боротьбою і плаванням. Молодший син — Аттила — зовсім не схожий на старшого. Йому 5 років, а він вже два роки подорожує з театром.

... На скільки вистачить їм ентузіазму? Хочеться вірити, що театр не загине, що знайдуться гроші, а головне — розуміння необхідності розробляти свою Золоту гору.

Володимир СУДЬЇН.
Фото Ірини СОМОВОЇ.

Пушкін за кулісами

Рецензія

Остання прем'єра столичної російської драми викликала жвавий інтерес публіки. Це «Блоха у вусі» — комедія французького драматурга Ж. Фейдо, поставлена режисером Аттілою Віднянським та художником Сергієм Маслобойщиковим. Комедія — з тих, що звуться бульварними. Широкий інтерес підігрівається тим, що в Парижі «Блоху» грає Бельмондо, а у нас — Давид Бабаєв. Вужчу частину публіки інтригує те, що Віднянський та Маслобойщиков — зовсім не бульварного штибу майстри.

... Вистава дуже смішна, в цьому сенсі вона таки варта ажіотажу. Але в ній часом прозирає і щось більше, ніж можна чекати від подібного пікантного товару. Місцями у цій виставі умовне поняття «бульвар» ніби розмивається й стає безумовним, майже справжнім. Різниця тут така, як, приміром, між газетою «Бульвар» і живим бульваром Шевченка — з його розмахом, його тополями, його кленом статуєю, університетом, собором, ботанічним садом.

З глянцево-плоских ролей тут іноді виростають дивовижно об'ємні фігури. Приміром, Олександр Бондаренко грає персонажа, котрий не вимовляє жодного приголосного звука і весь час губить своє вставне піднебіння. Це дешева, але безпрограшна провокація —мимоволі засмієшся! Власне, публіці більш нічого й не треба. Але Бондаренкові цього мало: він грає людину, котрій не вистачає язика для висловлення того, що відбувається навколо. Точніше, він грає навіть не людину, а ... уявіть собі, приміром, щось подібне до великого акваріума з рибами, і от цей акваріум раптом заштормило, і йому не терпиться з кимось поговорити, і він носиться по сцені, мов привид.

Ще двоє акторів — Наталя Доля та Георгій Дрозд, так би мовити, драматичніші, ніж того досить для комедії. Та й виконавці головних ролей — Давид Бабаєв і Тетяна Назарова — на прем'єрі грали з помітною обережністю, ніби підозрюючи, що це не зовсім комедія. Отже, у виставі подекуди виникає віддалена, незбагненно тривожна нота, до якої прислухаєшся крізь сміх і продовжуєш прислухатися навіть після фіналу.

Можливо, це випадкові й несуттєві враження. А можливо, режисер і художник (як люди зі сторони) добре відчули певну мистецьку проблему київської російської драми —театру, котрий всеїрюз намагається служити високій російській культурі, тим часом як сама російська культура (у її буденному сприйнятті) увійшла в бульварну смугу свого існування. Актуальні тиражовані прояви цієї культури інакше як бульварно-балаганними не назвеш: у нас — Мойсеєнко і Гарик Кричевський, у самій Росії — Жириновський і Філіп Кіркоров (дуже дотепно спародійований у «Блосі» Д. Лаленковим).

Ось, можливо, чому виставу поставлено й зіграно так, ніби за кулісами стоять «неактуальний» Пушкін — і тримався за голову.

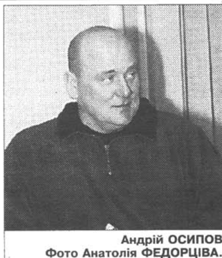
Христофор ГРУША.

Хто міряв ширину бульвару?

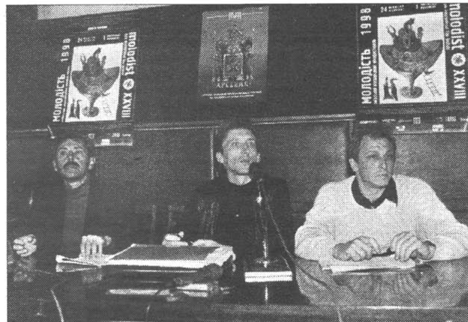
І нічого спільного зі святом...

Фестивалі

З-поміж тих, хто мріяв завоювати тепле фестивальне місце під вітчизняним сонцем кінобізнесу, він лишився один. На довгій марафонській дистанції, під акомпанемент, здається, невмирущого «вальсу кризи» — розорилися, видихлися й зійшли з траси, або ж лишилися далеко позаду всі, крім нього. І тепер він у гордовитій самотності намотує сучасні дантові кола виживання. Втім, йому не звикати, бо за останні 10 років виснажливого ралі тендітна невпевненість поступилася місцем напористій амбітності, крізь яку часом ще проглядають фрагменти колишньої аскетичної інтелігентності...



Андрій ОСИПОВ
Фото Анатолія ФЕДОРЦІВА.



Сувора дирекція фестивалю
Фото Володимира СТРУМКОВСЬКОГО (ДІНАУ).

Єдиний в нашій країні такого рівня щорічний кінофестиваль має назву «Молодість» (підсвідомий натяк на те, що багато чого йому можна пробачити — хоча комсомольські штанці для нього вже затісні). Втім, організатори фестивалю пов'язують назву з концептуальною метою — відстежувати творчий розвиток молодих режисерів від їх студентських фільмів до повнометражних дебютів. Власне, останніх до програми нинішньої, 28-ї, «Молодості» ввійшло 12. А приз у дві з половиною тисячі доларів за кращий повнометражний ігровий фільм виборола французька кінострічка «Вимріяне життя янголів» режисера Еріка Зонка. Ще дві нагороди на таку саму суму — за кращі короткометражний та анімаційний фільми — дісталися також французам. Але на церемонії вручення призів відповідних чеків переможці не побачили. Представниці французької сторони врочисто вручали рамочку з дипломом, щоразу обіцяючи: такий-то спонсор має перерахувати вам гроші. Може, ніхто й не сумнівається, що спонсор колись таки дотримає обіцянки, та, як відомо, дорога ложка до обіду.

Інша частина «марлезонського балету» пройшла у супроводі російських «Голосів». У результаті 38-річний режисер Андрій Осипов покинув Київ, прихопивши з собою «Скіфського оленя» й 10 тисяч доларів (гран-прі фестивалю), новий швейцарський годинник (приз глядацьких симпатій) та диплом з 500 гривнями (від фонду імені Леоніда Бикова). Сам режисер, схоже, був дещо здивований такою зливою нагород, адже «Голоси» — вже доволі відома стрічка і в Росії, і в Європі, та за океаном, і жодної сенсації собою не являла. «Ми просто зробили просвітницький фільм про представника Срібного віку Максиміліана Волошина», — зізнався Андрій Осипов.

«Тепер до наступної осені про «Молодість» можна забути», — весело хихотіла колежанка на тому нудному закритті. Забудеш тут — на столі лежав ультиматум, надісланий факсом, який суворо застерігав: якщо до 15 листопада не з'явиться стаття про фестиваль, на акредитацію наступної осені можете не розраховувати. Чесно кажучи, спочатку здалося, що нас з кимось переплутали. Адже на фуршети та зустрічі тет-а-тет нас не запрошували, на пароплавах не каталися, на семінар ФІПРЕССІ (Міжнародної федерації кінопреси) також не вдалося потрапити — як з'ясувалося, для цього потрібно було окремо подавати заявку. Та й, власне, фільми доводилося дивитися здебільшого стоячи (?!), адже глядацькі зали перетворилися на студентські окопи: майбутні актори та режисери, прихопивши з собою достатню кількість «пального», з самого ранку замість лекцій ішли у Будинок кіно, бо мали вільний вхід на фестиваль. «Молодість» перетворилася на закіптюжену молодіжну тусовку, що не має нічого спільного зі святом кіно. Отож ми й досі гадаємо, яких усе-таки привілеїв сувора дирекція фестивалю збирається нас позбавити?

Аліса РОМАНОВА.

«Дві Юлії», три Олександри та інші

Фільм продемонстрував очевидну перебільшеність чуток про загибель української школи романтичного кіно...

Песимісти кажуть, українське кіно вмерло. Оптимісти твердять, що воно запало в летаргічну сплячку. І ті, і другі ходять навшпиньках і розмовляють пошепки в палаті, де лежить бездиханне тіло вітчизняного кіно, що дочасно пішло від нас... А коли на світ божий з'явилася повнометражна художня картина Олени Дем'яненко «Дві Юлії», кінокритики, схоже, розгубилися. Щоправда, не всі. Стрічка одержала приз «Арсенал» як найкращий український фільм 1998 року. Влітку в Анапі «Дві Юлії» було відзначено призом «За своєрідність стилю, оригінальність форми і вишуканість кіномови» журі кінокритиків VII фестивалю кіно країн СНД і Балтії.

Українська публіка побачила роботу молодого київського режисера Олени Дем'яненко лише на фестивалі «Молодість» наприкінці жовтня. Втім, кіномани на той час уже були начувані про «Дві Юлії». Ще до прем'єри фільму на українському екрані у пресі з'явилося кілька рецензій відверто неприхильного плану. Так, Олександр Шиманський (газета «Хрещатик», 30 жовтня, напередодні показу фільму) вважає, що «щось гірше просто важко зняти».

А кінокритику Олександрові Рутковському («Зеркало недели», 6 листопада) «картина здалася досить занудною, а не іронічною, абсурдистською байкою про сексуальну близькість ботаніка з досліджуваною флорою». У кулуарах на запитання Олени Дем'яненко, чи дивився пан Рутковський її картину, кінокритик відповів: я бачив першу вашу повнометражівку «Жорстока фантазія», мовляв, нічого хорошого ви зняти не здатні...

У газеті «Сегодня» якийсь Кирило Кіров, який протягом тривалого часу працює режисером під псевдонімом Олександр Муратов на кіностудії імені О. Довженка, засипає Дем'яненко та її «Двох Юлій» вельми неприхильними компліментами. Розчарування, що переросло в образу на 20-й хвилині перегляду фільму, за визнанням пана Кірова, пов'язане з відчуттям обману... Рецензент очікував від фільму одного (чого конкретно, автор не пише), не одержав «цього» і засмутився... З того випливає висновок: «Дві Юлії» —поганий фільм!

Я звернулася до такої докладної антології критичних виступів українських кінознавців і журналістів, щоб зрозуміти, чим же все-таки не догодили їм "Дві Юлії"? Так само, як і мої названі вище колеги по перу, дозволю собі висловити суб'єктивну точку зору. Наголошую і наполягаю на її суб'єктивізмі, бо не беру на себе сміливість аксіомних висловлювань на задану тему.

Безперечно, всім сподобатися не можна. Скільки людей — стільки думок... Цілком невинна іронічна мелодрама, сюжет якої режисер і автор сценарію Олена Дем'яненко запозичила, до речі, у класика французького любовного мелодраматизму — Гі де Мопассана, навряд чи поперва розраховувала на таку бурхливу й навіть агресивну реакцію перших рецензентів. А «сексуальна близькість ботаніка з досліджуваною флорою» — аж ніяк не те, про що подумав пан Рутковський.

Фільм «Дві Юлії», який одержав приз журі кінокритиків, продемонстрував очевидну перебільшеність чуток про загибель української школи романтичного кіно... «Це єдиний фільм світового кінематографа, де рослини роблять «кесарів розтин», — написав московський журнал «Прем'єр». До речі, після фестивалю в Анапі українська повнометражівка здобула вельми позитивні відгуки в російській пресі. Під час самого фестивалю до творців «Двох Юлій» підходили глядачі й запитували: на якій московській студії знято фільм?..

Завершуючи цей опус на захист українського, попри все, живого кіно, висловлю знов-таки суб'єктивне припущення: «Дві Юлії» і вся творча група фільму, самі того не гадаючи, стали об'єктом залаштункових інтриг вітчизняного кіносвіту та його покровителів... І все-таки останнє слово залишається за глядачем, заради якого й було знято цю картину.

Ольга ВІТЕР.

Ніколи не довіряйте незнайомим

Юрія Гримова я вперше побачив у телевізійному рекламному ролику про школу шоу-бізнесу його ж таки імені. Голова зі стильною рослинністю на обличчі загадково й конфіденційно обіцяла: «Приходьте, буде цікаво!». Тим часом з інформаційного океану долітали бризки: Юрій Гримов — режисер реклами, чий ролик «ТВ-парк» посів перше місце на фестивалі рекламних фільмів. Потім був «ТВ-парк-2», ролик не тільки другий, а й вторинний, який пережовував знахідки першого. А дивитися на пережоване... самі розумієте.

Уже вкотре з підсвідомості вперто виривалося: «... буде цікаво», коли у пресі з'явилися чутки про те, що Гримов знімає повнометражний фільм: екранізацію твору класика російської літератури Тургенєва «Му-му». Навколо зйомок весь час підігрівався ажіотаж. Слід віддати належне авторам, на рекламній справі вони знаються. Недаремно на нинішньому фестивалі «Молодість» гримівське творіння намагалися поставити в один ряд зі скандально відомою американською «Лолітою».

Обурення з приводу вільного поводження з класикою з боку кінематографістів уже нав'язли в зубах. Адже навряд чи хто очікував, що стрічка, знята «за мотивами», стане скрупульозно повторювати текст першоджерела. Але такий сюжетний поворот був усе-таки несподіваний. Автори змістили конфлікт барині з Герасимом у площину незадоволеного лібідо, що безглуздо саме по собі. А деякі метафори й відступи, що ілюструють цю тезу, як на мене, надто прозорі й вульгарні не тільки для екранізації Тургенєва, а й для сучасного денного телеефіру.

З перших кадрів фільму заявлено все: і Герасим, і човен, і вода, і камера занурюється у воду. Для тих, хто ще не зрозумів, а Тургенєва не читав, туди ж, під воду, вирушає й титр з назвою фільму. Отож, собачці — не жити, та й не про неї йдеться. Вона, як і сам Герасим, потрібні для того, щоб показати трагедію старіючої жінки, яка з нудьги час від часу влаштовує власний похорон. Людмила Максакова, котра грає роль барині, майстерно виконує свою частину справи. Її великі плани, мало не єдині в картині, переконливі. Решта — то або анатомічні деталі, які виражають що завгодно або не виражають нічого, або ретельно складені, вміло зняті гарні натюрморти.

Складається враження, ніби всі ці вставки мають продемонструвати потенційному замовникові можливості Юрія Гримова та його знімальної групи. Якщо прийняти таку точку зору, багато що стає зрозумілим, але не цікавим. А так хотілося...

Олег ДЕНИСОВ.

У номер

✔ Дніпропетровськ

А хазяїн... той самий

Гучного розголосу набуває справа, яку лише збираються слухати в Кіровському райнарсуді Дніпропетровська. Майже рік тому відмовивши своєму директорові Юрію Гуржію та його «компанії» в довір'ї, колектив тутешнього заводу дитячих іграшок тільки недавно дізнався, що за документами підприємство належить не робітникам-акціонерам, а товариству з обмеженою відповідальністю «ГІТІК». А очолює його... той-таки Юрій Гуржій. Як це сталося і на чиєму боці правда, має з'ясувати суд.

✔ Луганськ

Постій, тепловозе...

Співробітники обласного управління СБУ та КРУ виявили «нічийний» тепловоз, що стоїть на запасному шляху в інженерно-впроваджувальному центрі «Локомотив» державної холдингової компанії «Луганськтепловоз». Ще два роки тому тепловоз було передано сюди для модернізації із локомотивного депо м. Ясинувата Донецької області. Але відтоді жодні роботи не проводилися. Та й відшукати господаря локомотива поки що не вдається: луганчани і донеччани відмовилися від нього. І це попри те, що вартість тепловоза майже два з половиною мільйони доларів. Та навіть як металобрухт він коштував би не менш як 100 тисяч гривень. Розслідування має встановити: це елементарна безгосподарність чи, навпаки, чийсь «хазяйський» підхід з прицілом на власну кишеню.

✔ Миколаїв

Селяни підсобили енергетикам

Збагатити меню в дитячих садках та лікувальних закладах міста Южноукраїнська допомогли селяни навколишніх господарств, які надали енергетикам гуманітарну допомогу сільгосппродуктами. Частка їх пішла також через територіальний центр соціального захисту населення пенсіонерам, інвалідам, багатодітним сім'ям. У кращі свої часи Південно-Українська АЕС сама забезпечувала такі потреби міста. Тепер через неплатежі за електроенергію потрапила сама у жорстку фінансову скруту.

✔ Рівне

Переселення... душ

У селі Моквин, що в Костопільському районі на Рівненщині, немає кладовища. І питання це не вирішується впродовж багатьох років, хоча й моквинці піднімали його на сільських сходках. Тож везуть небіжчиків ховати за тринадцять кілометрів — у село Мирне. За нинішньої нестачі пального робити це непросто. Та й не в кожного вистачить сил пішки подолати таку відстань, щоб навідатися до могили.

✔ Червоноград

Фатальний сеанс

Щось містично-символічне є в тому, що трапилася ця трагедія під час перегляду широко розрекламованого фільму «Армагеддон», що означає міфологічне місце битви наприкінці світу. Причину трагедії з'ясує слідство. Та ніхто не поверне батькам загиблих дітей.

Кінотеатр «Україна» в Червонограді (Львівська область), де загинуло четверо школярів.

Фото Анатолія МИХАЙЛОВА (ДІНАУ).

Буковинський світовид

Мало хто знає, що з квартири Івана Снігура днями й ночами не виходив славетний Сергій Параджанов

Чернівчанин Іван Снігур нагадує мені слов'янського бога Світовида, який мав багато облич. В Івана Назаровича їх не менше. Він не лише невтомний збирач і рятівник старожитностей, краєзнавець, етнограф, але й непересічний художник, справді народний митець, який відродив на теренах краю лозоплетіння, повернув славу буковинській писанці. Мало хто знає, що він ще й чудовий реставратор. Одна з урятованих ним святинь — чудотворна ікона Богоматері — щоднини зустрічає мирян у церкві Святого Успіння в Чернівцях. Вагомі його набутки і на журналістській ниві. За цю подвижницьку працю Івана Назаровича називають совістю й оберегом Буковини. У важкі тоталітарні часи, коли більшовизм цілеспрямовано підрізав кореневище нашого генеалогічного древа, ентузіаст у гордій самотині заліковував ці рані.

Блиск і нужда глибинки: продовжуємо розмову

Параджанов називав його побратимом

Іван Назарович був консультантом на зйомках багатьох кінострічок. І не лише українських. Його прізвище знайдете у титрах тринадцятьох фільмів. Ні, не на знак поваги до сивочолого чоловіка робили це режисери. Він і справді був порадником кінематографістів. Зокрема, відіграв помітну роль у процесі народження вітчизняного кіношедевра — «Білого птаха з чорною ознакою». Це з легкої руки І. Снігура в кадрах з'явилась ікона, що видзвонює мелодію. Він порекомендував режисерові внести до сценарію епізод з буковинського ярмарку. Як і запросити для озвучення кінофільму народних музик-віртуозів з села Глинниця Кіцманського району.

Саме завдяки Іванові Назаровичу у фільмі з'явився ще один вражаючий фрагмент. Пам'ятаєте, запіненим гірським потоком біжить посивіла мати за своїм сином Орестом, бійцем оунівського підпілля. Біжить з іконою в руках. Не кажу вже про те, що кептарі, вишиті сорочки, килими, кожухи, ткані пояси та інші старожитності теж були люб'язно надані Іваном Назаровичем для використання у фільмі.

Мало хто знає, що з квартири Івана Снігура днями й ночами не виходив славетний Сергій Параджанов. Тут, за чашкою кави, читав Майстер свої сценарії, ділився творчими планами.

Якось Параджанов примчав із Києва й ще з порога скоромовкою випалив:

— Сідай, побратиме Іване, — прочитаю начерки свого нового сценарію. Хочу почути твою оцінку.

То мав бути фільм про дивакуватого казкаря Андерсена, а точніше — про тернистий шлях творця.

Примчав Параджанов у Чернівці не лише зі своїм сценарієм. Приїхав умовляти Снігура стати головним художником майбутньої кінострічки. Проте задум утілити не судилося. Згодом Майстра заарештували.

Як безцінний скарб, зберігає Іван Назарович листи від Сергія Параджанова, сповнені глибокої приязні і поваги до свого однодумця й спільника по мистецтву. Деякі з листів пересипані болісними переживаннями за долю українського кінематографа, смертельно стиснутого лещатами тоталітарної цензури.

Є в колекції Снігура і рідкісний фотопортрет великого режисера з його дарчим написом.

На знак цієї дружби Іван Назарович теж створив портрет Параджанова. Виконаний він у новаторській живописній техніці, власноручно ним винайденій. Фахівці вважають, що це одна з кращих робіт, які увічнили генія в українському мистецтві.

Хочеться вірити, що невдовзі на будинку в Чернівцях, де мешкає Іван Снігур, з'явиться нарешті пам'ятна дошка на честь побратимства двох непересічних творчих особистостей.

Ермітаж записався до нього в чергу

Приватна колекція Івана Снігура не має рівних в Україні. Навряд чи може конкурувати хтось із ним і на теренах колишнього Союзу. Знаючи істинну вартість зібраних Іваном Назаровичем скарбів, за ним буквально по п'ятах бігали експерти з багатьох музеїв, особливо московських та ленінградських. Прагнули вмовити колекціонера продати хоча б щось із старожитностей. Але збирач відповідав надокучливій братії сакраментальною фразою: «Ці речі не продаються, вони належать Україні».

Українським музеям він робив знижку. Багато з них одержали в дар чимало непересічних скарбів. Лише Київському музеєві під відкритим небом Іван Назарович передав 18 тисяч взірців старовинних буковинських вишиванок, книг та посуду. 112 антикварних речей збирач подарував філії музею Юрія Федьковича у Путилі.

Колись на робочому столі Івана Снігура я побачив поштівку, адресовану йому з ленінградського Ермітажу. «Дорогий Іване Назаровичу, — писав директор цієї всесвітньо відомої скарбниці мистецтв, — уклінно просимо вважати Ермітаж покупцем № 1 у разі Вашої згоди продати нам щось з Вашої колекції».

Ермітаж таких послань будь-кому не шле. Але Снігур і йому відмовив. У своїй відповіді директорові він написав уже знайоме: «Ці речі не продаються, вони належать Україні».

Скарби «виходять у люди»

За своє невтомне життя Іван Назарович зорганізував 23 виставки власних творів та мистецьких скарбів з приватної колекції. П'ять вернісажів були персональними. Вісім разів твори буковинця експонувалися в стінах доволі престижних галерей колишнього Радянського Союзу, за що він одержав низку медалей і дипломів найвищої проби.

Іван Снігур — патріарх буковинського лозоплетіння. Він, по суті, відродив його, створив понад 800 унікальних робіт. Не так давно його шедеврами з лози насолоджувалися жителі прикарпатського міста Коломия. Невдовзі з ними ознайомляться австрійські шанувальники ужиткового мистецтва.

У жовтні майстер порадує чернівчан ще однією виставкою. Цього разу він експонуватиме газети, які виходили на Буковині за часів іноземного поневолення, а також старовинні поштівки.

За його жито його ж і бито

У 1976 році КДБ вирішив таємно вилучити найбагатші приватні колекції, що належали відомим українським збирачам. Оскільки ці скарби вивищували нашу національну сутність, доказово спростовували всілякі балачки про «меншовартість» української культури. Почали з відомого Івана Гончара у Києві. Відлуння цієї кадебістської акції докотилося й до Чернівців.

З Іваном Назаровичем не церемонилися. Його заарештували, не пред'явивши жодного серйозного звинувачення. Дев'ять місяців тривало слідство. Допити вів кращий криміналіст міста над Прутом. Яничар з українським прізвищем, вигодуваний українським хлібом, вибивав зізнання з невинної людини своїм жилавим кулаком. Бив цей недолюдок поважного чоловіка лише по голові.

Майстер і колекціонер відповідав на його провокаційні запитання лише українською мовою, від чого слідчий ще більше звірів:

— Перестань говорити цією телячою мовою!

Снігур мови не відцурався. Знову сипалися удари на його сиву голову.

На суді слідству підігравав підкуплений свідок — завідувачка скупочного відділу ювелірного магазину.

Снігуреві «пришили» валютні операції та спекуляцію антикваріатом з метою наживи. 20 місяців він провів у таборі, за колючим дротом. Серед убивць і гвалтівників. Проте не здавався. І переміг. З допомогою відомого київського адвоката, котрий спеціалізувався на захисті дисидентів, Снігура випустили на волю. Перед ним офіційно вибачилося тодішнє судочинство у «Ведомостях Верховного Совета СССР».

Але принципово не спромоглася цього зробити місцева обласна газета «Радянська Буковина», яка облила брудом, ошельмувала Івана Снігура. Я працював тоді в цьому часописі й неодноразово звертався до редактора з проханням спростувати брехню. І не лишень я. Але редактор мовчки показував пальцем у бік обкому партії й тихо шепотів: «Не велено!».

У цивілізованих країнах власник таких скарбів міг би бути обвішаний високими нагородами й званнями, купатися в добрі, мов вареник у сметані. У нас — все навпаки. Сучасна українська влада до цього часу не пошанувала подвижника ні званнями, ні нагородами. Навіть обласної премії пошкодували заслуженій людині. Тим часом нерідко пошановуються званнями і преміями особи, творчо абсолютно не варті.

Уже багато літ Іван Назарович виношує думку створити на базі своєї унікальної колекції музей буковинських старожитностей. Він готовий передати містові усі ці скарби безкоштовно. Мало того, навіть пропонує свої послуги, зокрема на посаді завідувача того закладу. На перших порах. "Підготую музейну експозицію, зроблю опис усіх цінностей і поступлюся місцем молодшому», — каже ветеран.

Але міськрада поки що відмовчується. Тим часом тисячі унікальних скарбів зберігаються у сирих підвалах, що з кожним днем укорочує їм віку. Особливо потерпала від вільгості й перепаду температур колекція буковинського народного одягу й тканих виробів. Окрім того, в підвалах знаходяться й багато полотен живопису. Є серед них і справжні шедеври, створені австрійськими, німецькими, польськими та італійськими майстрами. Не кажу вже про колекцію старовинних буковинських ікон, для яких волога — смертельний ворог.

Якщо чернівецькі можновладці найближчим часом не пристануть на ділову пропозицію Івана Снігура, то по багатьох шедеврах пролунає похоронний дзвін.

Невже те, що не змогла зробити тоталітарна система, зробимо ми самі?

Василь БАБУХ.

Чернівці.

Володимир Платонов:

«Гора не прийшла до Магомета...»

9—10 грудня відбудеться Генеральна асамблея Національного олімпійського комітету України

Наш кореспондент звернувся з кількома запитаннями до віце-президента НОК, ректора Українського державного університету фізичного виховання і спорту Володимира ПЛАТОНОВА.

— НОК України було створено ось уже 8 років тому. Що можна, Володимире Миколайовичу, назвати основними за ці роки досягненнями Національного олімпійського комітету?

— Навряд чи слід виокремлювати роботу НОК з усієї діяльності наших державних і громадських організацій, спрямованої на розвиток олімпійського руху в Україні, зміцнення олімпійського реноме нашої молодої незалежної держави. Як то кажуть, порахуємося славою — головне, що за ці роки світ дізнався про спортивні досягнення українських атлетів, які виступали самостійною командою на зимових і літніх Олімпіадах, на інших найбільших змаганнях сучасності, і високо оцінив їх.

Працюючи пліч-о-пліч з Міністерством у справах молоді і спорту (згодом — з Держкомспортом України), з українськими федераціями з олімпійських видів спорту, зі збірними командами і спортивними клубами, з тренерами та атлетами, Національний олімпійський комітет вніс, безперечно, певну лепту у визнання України однією з провідних спортивних держав світу.

Набув уже НОК і неоціненний досвід комплектування олімпійських команд, матеріально-технічного їх забезпечення, досвід керівництва виступами атлетів на іграх.

— Як відомо, в багатьох розвинутих країнах національні олімпійські комітети є головними спортивними структурами, які керують усією підготовкою атлетів до ігор і мають для того належні матеріальні і кадрові ресурси. А в Україні НОК від самого початку був позбавлений таких ресурсів — ними розпоряджався і розпоряджається Держкомспорт...

— Так, в Італії, в Росії (донедавна), у деяких інших країнах національні олімпійські комітети повною мірою керували підготовкою спортсменів до ігор і несли всю відповідальність за їх виступи на олімпіадах. Для того, звичайно, кожний НОК створював відповідні структури, набирав фахівців, акумулював кошти — і виділені державою, і позабюджетні.

В Україні, так само, як і в багатьох інших незалежних державах, що виникли після розпаду Радянського Союзу, створений на початку 90-х років Національний олімпійський комітет саме і проектувався як громадська організація, покликана допомагати державній структурі, що керувала розвитком спорту високих досягнень, у формуванні олімпійських команд, у пропаганді ідей олімпізму. Важливою функцією Національного олімпійського комітету був також захист інтересів країни у МОК, в інших міжнародних спортивних організаціях.

Таким чином, Міністерство у справах молоді і спорту (а згодом і його наступник Держкомспорт) залишалося головною спортивною структурою і після створення НОК. І це природно — держава, як і раніше, виділяючи левову частку коштів на підготовку атлетів високого класу, на участь України в олімпійських іграх, бажала контролювати витрачання цих коштів, та й взагалі «керувати процесом» — через спортивний департамент уряду.

Влаштовувати глобальну перебудову всього управління підготовкою атлетів високого класу лише для того, щоб НОК набув ексклюзивних владних повноважень, сенсу не було. Втім, не було для того і економічних можливостей. І найближчим часом, судячи з усього, таких можливостей не буде також. Отже, і новому складові НОК, який буде обраний Генеральною асамблеєю, нема чого вдаватися до якихось «революційних» дій, щоб наш Національний олімпійський комітет міг «перебрати» у Держкомспорту його функції і стати, як в Італії, єдиновладною керівною структурою у спортивному русі.

А от установити чіткіший, ніж колись, розподіл функцій та відповідальності між НОК і Держкомспортом просто необхідно. Так само, як потрібне і створення таких умов для діяльності Національного олімпійського комітету, щоб він був спроможний на ділі виконувати вимоги свого статуту, викладені в усіх 17 його пунктах. Та поки що, на жаль, НОК повною мірою виконував лише одну таку вимогу: представляти Україну на олімпійських іграх.

— Чи мав НОК можливість залучати для забезпечення підготовки наших атлетів до олімпійських ігор кошти спонсорів і рекламодавців, як це роблять у багатьох країнах?

— Деякі свої можливості для залучення позабюджетних коштів НОК України використав — на потреби олімпійців було витрачено доходи від спортивної лотереї, укладалися контракти з «Адідасом» і «Кока-колою», допомагали олімпійцям і деякі спонсори.

Однак належного масштабу ця діяльність, слід зазначити, не набула. Були для того і об'єктивні причини — зокрема, відсутність законодавчої підтримки спортивних меценатів і спонсорів. І все-таки головна причина та, що казна Національного олімпійського комітету протягом усіх цих років поповнювалася більш ніж скромно, — інертність і неповороткість керівництва НОК, яке просто очікувало надходження вигідних пропозицій. Та гора до Магомета не прийшла...

Можна і треба було енергійніше шукати і знаходити в країні та за її межами спонсорів для олімпійських збірних, великих рекламодавців, можна і треба було зміцнювати ділове співробітництво з фірмами, що виробляють спортивний інвентар і потрібну олімпійцям амуніцію. Втрачено було й можливості встановити взаємовигідні контакти між НОК і великими українськими концернами, банками, фірмами. Адже наша «продукція» —атлети найвищого рівня — конкурентоспроможна в усьому світі, і українські ділові кола за належної з боку НОК «агітації» могли б використати цю обставину з великою користю для себе. І для олімпійського руху в Україні!

Практика також засвідчила, що деяким організаторам нашого олімпійського руху цілком до снаги проведення масштабних акцій міжнародного звучання без залучення фінансової допомоги держави. Візьмімо хоча б організацію в Києві двох міжнародних конгресів діячів олімпійського руху. Або випуск видавництвом «Олімпійська література» перекладеного згодом кількома мовами підручника «Олімпійський спорт» і серії книг з олімпійської тематики, з проблем підготовки висококласних спортсменів.

— До Національного олімпійського комітету України входять понад 100 визначних спортивних діячів і фахівців спорту. Чи регулярно залучав до своєї роботи виконком НОК «рядових» членів комітету, зокрема представників регіонів України?

— Тут різних думок, певен, не почуєте — керівництво НОК до повсякденної своєї роботи членів Національного олімпійського комітету, що не входили до його виконкому (а вже не мешканців столиці й поготів), залучало лише час від часу, зустрічаючись з ними переважно раз на рік на Генеральній асамблеї.

Формально в областях України, республіці Крим, Києві та Севастополі існують підрозділи НОК з правом його представляти на своїх територіях. І подекуди енергійні спортивні діячі ведуть певну роботу з розвитку спорту і пропаганди ідей олімпізму. Однак виконком НОК досвід діяльності своїх «периферійних» підрозділів не узагальнював, допомоги їм практично не надавав. Та й структури, котра б цим займалася, всередині НОК не було утворено.

Новому складові Національного олімпійського комітету, гадаю, слід розглядати створення дієздатних своїх територіальних підрозділів серед першочергових завдань. Так само, як і перебудову структури, активізацію роботи комітетів НОК, більшість з яких останнім часом навіть не збиралися. І вже поготів незначний був їх вплив на розвиток олімпійського руху в країні.

— У публікаціях, присвячених майбутній Генеральній асамблеї Національного олімпійського комітету, є пропозиції, як раніше формулювали, «зміцнити керівництво» НОК. На посаду президента НОК висувають, приміром, кандидатуру голови Держкомспорту України Івана Федоренка. Називають у цьому зв'язку і вашу кандидатуру...

— Ну що ж, сама постановка такого питання —свідчення належного рівня демократичності в нашому олімпійському русі... За той час, що Іван Никифорович Федоренко очолює Держкомспорт, він проявив, як на мене, чудові організаторські здібності, неабияку енергію, вміння згуртовувати людей. Такі якості, звичайно ж, повинен мати і президент НОК.

А сам я, зізнаюся, ніколи не думав про президентство в НОК, бо час віддаю науковій роботі у спорті та діяльності ректора найбільшого в країні спортивного вузу. Гадаю, що члени Національного олімпійського комітету України, визначаючи, кому бути президентом НОК, зроблять правильний вибір.

Записав
Олександр БАШКАТОВ.

У номер

✔ Вінниця

Подарували інвалідам «Надію»

Найбільший у державі центр соціально-трудової реабілітації інвалідів під назвою «Надія» відкрито у Вінниці. На спорудження його корпусів, що займають площу 6,5 тисячі кв. м, витрачено близько шести мільйонів гривень позабюджетних коштів. Більше половини з них надано виконавчою дирекцією республіканського фонду інвалідів, решту — підприємствами області.

З відкриттям центру в інвалідів, а їх у Вінниці 13 тисяч чоловік, з'явився «свій» зубопротезний кабінет. До їх послуг також кабінети: масажний та мануальної терапії.

До створення центру немало зусиль доклала голова правління Фонду інвалідів, заступник міністра праці і соціальних питань Світлана Вегера. З її ініціативи тут також обладнано комп'ютерний клас для дітей-інвалідів.

✔ Кіровоград

Демографічного вибуху не буде

Населення Кіровоградщини, як і всієї України, дедалі зменшується. Народжуваність падає, смертність зростає.

За даними Кіровоградського обласного управління статистики, з початку року на Кіровоградщині народилося на десять тисяч дітей менше, ніж за такий самий період минулого року, а чисельність населення області з початку року зменшилася на 10,3 тисячі осіб. На кожну тисячу новонароджених припадає 1942 померлих.

✔ Рівне

Одним — холодна хата, іншим — висока зарплата

У п'яти рівненських ЖЕКах працівники обласної державної інспекції з контролю за цінами виявили порушення у формуванні та застосуванні тарифів за надані населенню послуги.

З мешканців житлових будинків без усяких на те підстав стягнуто за нібито надані послуги майже 100 тисяч гривень. Працівники ЖЕКу завищували плату за опалення, воду, брали гроші за недодане тепло. Із здобутих таким шляхом сум жеківське начальство «вимальовувало» собі міністерські зарплати й непогані доплати.

✔ Одеса

А, може, повернутися до колючого дроту?

Нова спеціалізована служба охорони — вочменська (з англ. «вочмен» — «спостерігач») — створюється на пропозицію Південного напрямку Прикордонних військ України та госпрозрахункового центру координації будівництва і експлуатації автошляхів, об'єктів зв'язку, страхування транспорту та інформації. На неї вирішено покласти контроль за дотриманням режиму в морських та річкових пунктах пропуску, загальну безпеку іноземних та українських суден у наших портах. Саме така служба, власне, успішно діє у багатьох країнах світу, вивільняючи прикордонників та митників від виконання не властивих їм функцій, забезпечуючи належний порядок у портах.

✔ Дніпропетровськ

Шахраїв заарештовано

Працівники СБУ спільно з міліцією м. Кривого Рога заарештували керівників однієї з криворізьких фірм, що займалася незаконним переведенням у готівку коштів. За попередніми даними, було незаконно переведено в готівку півмільярда гривень. Кримінальна справа стосовно організаторів шахрайства, порушена минулого тижня, спричинила паніку в лавах підприємців, які намагалися за допомогою фірми сховатися від оподаткування.

✔ Полтава

У новий рік — на новому тролейбусі

Полтава — одне з перших міст України, яке одержало вітчизняні тролейбуси з маркою ВО «Південмаш». Нині їх тут курсує вже більш як 70. Нещодавно в міськвиконкомі відбулися переговори з представниками дніпропетровського підприємства, на яких розглянуто перспективи постачання тролейбусів і на майбутнє, графік їх надходження, а також постачання запасних частин до них. За досягнутими угодами місто отримає ще 10 дніпропетровських тролейбусів до Різдва.

Храм муз у розкоші віків

Виставки

Унікальну можливість переміститися у часі й відчути подих вічності подарував киянам Львівський музей історії релігії. Понад 150 експонатів з його фондів тимчасово прописалися в Палаці мистецтв «Український дім».

Нині музей святкує своє 25-річчя: 1973 року у приміщеннях колишнього монастиря XVI ст. та костьолу XVIII ст., що в минулому належали католицькому ордену домініканців, з'явилася перша колекція. За чверть століття працівникам музею вдалося зібрати не лише раритетні культові предмети й витвори мистецтва, а й розгорнути таку бурхливу діяльність (тут мають власну реставраційну майстерню, спеціалізовану бібліотеку, голографічну лабораторію й експедиційний корпус), що навіть Папа Іван Павло II дав аудієнцію директорові музею Володимирові Гаюку.

Галицькі ікони XVI-XX ст, рідкісні релікварії, зокрема св. Арона-мученика автора Сергія Мая (Візантія) старовинний ритуальний таз (Візантія), напрестольні хрести та чаша XVII-XIX ст., стародруки, іудейські тори XV-XVIII століть, Біблія, надрукована у Франції 1563 року, буддійські ікони, скульптури бодхісатв — усе це розкішне культове багатство створює уявлення про багатогранне розмаїття релігійного вірування народів світу. Власне, насолодитися тою розкішшю ще є час — виставка працює до 7 грудня.

Директор музею Володимир Гаюк упевнений: «Музей — це храм муз, а муз є 9, тому всі вони мають бути присутні. Ми не лише колекціонуємо мистецтво, а й значну увагу приділяємо науковій роботі». Відтак тепер львів'яни працюють над реставрацією унікального іконостасу, одна ікона якого коштує, за словами директора, близько 100 тисяч доларів. А ще «ми у своїх фондах знайшли підписну роботу XI століття — не без особливої гордості розказує пан Володимир, — таких робіт у світі всього 8—9. Це релікварії. Коли оголосили про знахідку на міжнародній конференції в Копенгагені, то була справжня сенсація.»

Складовою частиною ритуалу відкриття виставки став концерт Львівського оркестру камерної музики «Камерата» — художній керівник і диригент М. Копилевич, та Львівського камерного хору під орудою заслуженого діяча мистецтв України В. Яциняка.

Фото Олександра КУТЛАХМЕТОВА.

Алла РОМАНЧУК.

Переворот полковника Красулі

Нездоланна і легендарна штурмує економічну «надзвичайку» в АПК — і досить вдало

Кадри

(Початок на 7-й стор.).

— Тут людей на батальйон не набереться. Невже свого майора не знайдете?

Не знаходили. Після роздумів сім'я Красуль три роки тому вирішила таки здійснити переворот і у власному житті, а водночас і дорогинському. Раїса Іванівна разом з Василем Михайловичем залишили затишну і простору київську квартиру й перебрались у село.

Ферма з казарменим порядком

... У корівнику над головою кожної корови — пишна гірлянда з соснових гілок.

— До приїзду високих гостей така краса? — запитую керівника КСП.

— Ні, — сміється. — Це — дешевий спосіб запобігання хвороб у тварин. Сосна своїм приємним різким запахом нейтралізує шкідливі мікроби, створює у приміщенні оздоровчий мікроклімат. Ми закупили 30 породистих нетелей, тепер сподіваємося на серйозне оновлення дійного стада. Під прикриттям соснових гірлянд наша надія «почувається» здоровішою.

З гордістю керівник КСП показав новий свинарник, готовий до «дислокації» поросят, свиноматок. І в інших тваринницьких приміщеннях, як в казармах, чисто, по-армійському акуратно. А ще недавно, згадують у селі, ферми потопали в багні.

Бери шинель — ходімо в АПК. Там зарплату дають

Нині в господарстві виплачують зарплату (видали, до речі, працівникам та пенсіонерам 1100 поросят!), будують церкву.

У полковника В. Красулі — три заступники — підполковники, які обіймали високі посади в Ніжинському гарнізоні. Лікує сільський люд військовий лікар-терапевт, підполковник у відставці В. Гнатенко. На столі в керівника ще 20 заяв від майорів, капітанів ліквідованого Ніжинського авіаполку.

— Це все здібні офіцери-організатори, — каже В. Красуля. — Трішки знань та досвіду — і вони чудово проявлять себе як менеджери в сільському господарстві. Ми вже підготували 12 колишніх військовослужбовців, ще 50 навчаються. Скільки оригінальних ідей з'являється в них. Нині з торфу, що беремо з болота, отримуємо валюту! А оце пропонують: давайте ялинковий самосів, якого тут багато в лісі, пересадимо в гарненькі горщики. Не доведеться вирубувати до Нового року стільки ялинок.

Шаблі наголо — тут не проходить

У конторі КСП «Дорогинське» — як у навчальних аудиторіях — діаграми, таблиці. Такий собі штаб, де колишні військовики освоюють науку перемагати в АПК. За Красулею — навчання ринкових азів, а не кавалерійський наскок чи штурм тут — головне. Озброївшись такими принципами, і воює спільно з однодумцями проти аграрних негараздів колишній полковник.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернігівська область.

Нарешті і вдома виграли!

Спорт

Баскетбол. Чоловіки. Відбірковий цикл Євро-99. Група С. Ізраїль — Данія — 67:63 ; Білорусь — Іспанія —79:93.

УКРАЇНА — АНГЛІЯ. 66:60 (36:25). 2 грудня. Київ. Палац спорту. 3 000 глядачів.

УКРАЇНА: Волков — 13 очок, Медведенко — 0, Мурзін — 15, Базелевський — 13, Лохманчук — 10; Окунський — 8, Євстратенко — 7, Яйло — 0.

АНГЛІЯ: Чунг — 4, Хамселл — 6, Хаггінс — 12, Амаєчі — 15, Бакнелл — 8; Херрімен — 13, Беттс — 0, Картер — 2, Вільямс — 0.

	В	П	Р/О	О
Іспанія	8	0	676—501	16
Ізраїль	6	2	607—541	14
Україна	3	5	571—565	11
Англія	3	5	542—591	11
Білорусь	3	5	529—634	11
Данія	1	7	515—608	9

Рівно рік тому (3 грудня) наша збірна легко впоралася з англійцями (88:61). І от нове побачення, яке також завершилося перемогою українців. Причому це перший їхній виграш у рідних стінах, що особливо приємно.

Однак, хоч як прикро констатувати, наш успіх народжувався у великих муках. Хоча у складі гостей і виступало кілька цікавих виконавців (особливу увагу привертав 28-річний центровий Джон Амаєчі, зріст якого 208 см, виступав за американський університет «Вілланова», потім рік — за клуб НБА «Клівленд Кавалерз», а ще грав у грецькому «Панатінаїкосі» та італійському «Кіндері»), але збірна Англії до числа елітних на континенті не належить. Скоріше — навпаки.

Не вважайте хвалькуватістю мої слова, та наша команда яскравіша за складом. Взяти хоча б олімпійського чемпіона-88 Олександра Волкова, якого поважають і цінують по обидва боки Атлантики. Але природно, що у нового головного тренера української збірної Володимира Рижова є багато претензій до підопічних. Однак він знає і найкращі риси кожного і постарається повернути їх на службу командній грі.

Свої завершальні і вирішальні, бо є ще теоретичні шанси пробитися до фіналу, поєдинки збірна України зіграє вже в лютому наступного року: 24-го в Данії та 27-го вдома проти білорусів.

Футбол. Ліга чемпіонів. Група В. «Галатасарай» — «Ювентус». 1:1 (Суат, 90 — Аморузо, 78). «Галатасарай», «Русенборг» — по 8 очок, «Ювентус» —5, «Атлетік» — 3.

Хокей. Чемпіонат СЄХЛ. «Металургс» (Лієпая) — «Сокіл» (Київ) — 1:4, 3:2.

Кошик англійців атакує нападаючий української збірної Олександр Волков.

Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Віктор БРАНИЦЬКИЙ.

ВО «Вінницяхімпром» — найбільший виробник синтетичних мийних засобів

Щоб білизна була чистою, користуйтеся пральними порошками ВО «Вінницяхімпром»

За визначенням сертифікатного дослідницького центру синтетичних мийних засобів, вінницькі пральні порошки — «Лотос-екстра», «Лотос-М», «Біо-М», «Магік-М», «Магік-95», «Сканмакс» — одні з найкращих серед вітчизняних та зарубіжних мийних засобів.

Ці вироби уже давно зажили слави відмінних помічників наших господинь. Вони ефективні при ручному та машинному пранні, виводять будь-які забруднення, не подразнюють шкіру. Виготовлені за передовими технологіями, із застосуванням високоякісної сировини провідних фірм світу. Вони перуть тканину до самої глибини волокон.

Низькі ціни, гарантована висока якість — чим не підстави, щоб віддати перевагу вінницьким пральним порошкам, які відповідають таким вимогам:

1. Мають добру і швидку розчинність у воді за рекомендованої температури.
2. Високу мийну дію.
3. Відчутну економію тепла (через значне зниження температури прання).
4. Не токсичні, не викликають подразнення шкіри, екологічно не шкідливі.

* * *

«Лотос-Екстра» та «Лотос-М» — універсальні мийні засоби з хорошою піною. Застосовують для прання виробів із бавовняних, лляних, штучних, синтетичних і змішаних волокон, а також для миття кахелю, фаянсу та кераміки.

* * *

«Магік-М», «Біо-М», «Сканмакс» — синтетичні, універсальні порошки з біологічними добавками, які ефективно виводять білкові забруднення: плями від яєць, молока, какао та крові. Біодобавки дають особливо значний ефект під час замочування постільної та спідньої білизни, зберігаючи при цьому властивості волокон. Використовують для замочування і прання виробів з бавовняних, лляних, штучних і синтетичних волокон.

* * *

«Магік-95» — синтетичний універсальний мийний засіб з фіксованим піноутворенням, перекисними солями і хімічними відбілювачами. Застосовують для прання і відбілення виробів з бавовняних, лляних, штучних, синтетичних і змішаних волокон. Відбілює білизну при температурі +70 градусів і вище.

* * *

«Лотос-екстра», «Лотос-М», «Біо-М» використовують для замочування, ручного та машинного прання у машинах активаторного типу.

«Сканмакс», «Магік-М», «Магік-95» — для замочування, машинного та ручного прання у машинах усіх типів, в тому числі машинах-автоматах.

* * *

ВО «Вінницяхімпром» гарантує високу мийну здатність своїх СМЗ.

Адреса ВО «Вінницяхімпром»:

287100, м. Вінниця, вул. Фрунзе, 4;
по Україні: (0432) 26-75-80, 27-34-68.
по СНД: (0432) 27-33-96.
Факс: (0432) 27-24-50.

Пральні порошки Вінницького «Хімпрому» - одні з найкращих синтетичних миючих засобів

Прання білизни — справа державна

Чому ВО «Вінницяхімпром» — найбільший у державі виробник синтетичних мийних засобів — не може задовольнити попит господарок на пральні порошки? Про це кореспондент «ГУ» веде розмову з генеральним директором об'єднання Леонтієм ГАВРИЛЮКОМ.

Черга довжиною у три місяці

— Не повірите, — каже Леонтій Михайлович, — ми вже маємо замовлень на пральні порошки на три місяці наперед. Але як виконати їх, якщо виробляємо лише п'яту частину від того, що випускали раніше.

— До речі, чим пояснюється такий великий попит?

— Найперше, зрозуміло, доступною ціною. Якщо пральні засоби, завезені з-за кордону, коштують від 4 до 6 гривень, то наші реалізують, включаючи надбавки торгівлі, не дорожче, як по дві гривні за коробку.

— Чому тоді, як то кажуть, не додаєте обертів?

— Якраз таке завдання ми й поставили перед собою: збільшити обсяги виробництва хоча б удвічі-втричі. Але, як мовиться, рада б душа у рай, та борги не пускають. 4 мільйони гривень становить заборгованість із сплати ПДВ, ще 2,1 мільйона — з інших видів платежів. Отож самі розумієте, тільки-но на рахунку з'являються обігові кошти, їх одразу «підмітають» у бюджет. Працюємо у «підвішеному» стані: одного «прекрасного» дня можемо залишитися без сировини, а це призведе до зупинки конвеєра.

— Де вихід?

— Свою схему врятування виробництва ми передали у Міністерство промислової політики, у віданні якого наше об'єднання, знають про неї і в уряді. Треба, щоб у Києві зробили на ділі те, про що так багато говорять на словах.

«Підтримайте на копійку — віддамо сторицею»

— Рятівним колом для об'єднання може бути одне — надання відстрочки зі сплати заборгованості. Фахівці підрахували: якби нам дали своєрідні «канікули» хоча б на 3—4 місяці, цього часу вистачило б для виконання поставленого завдання. Ми збільшили б обсяги виробництва у 2—3 рази. За нинішнього значного попиту борги можна було б повернути не пізніш як через чотири місяці. Зрозуміло, сплачуючи при цьому до копійки всі поточні обов'язкові платежі. Скажіть, хто тоді залишився б у програші: держава? — ні, споживач? — теж ні. Підприємство міцно стало б на ноги. Зарубіжні конкуренти напевне вже не почувалися б господарями у нашому домі.

Хочеться вірити, що на нашу пропозицію зважать у Києві: йдеться ж бо про важливу державну справу. Втім, поки що — жодної реакції. Як, до речі, й на звернення до дирекції «Промінвестбанку» з проханням допомогти кредитами. Звідти навіть не зволили дати відповіді.

Ціна могла б бути ще нижчою

— Я вже згадував, — продовжує співрозмовник, — що за ціною наші порошки значно дешевші від зарубіжних. Вони доступні більшості споживачів. До речі, один з них так і написав у листі до нас: нині у людей вистачає коштів хіба що на хліб, молоко та вінницькі пральні порошки. Але автор листа, як і решта тих, хто користується нашою продукцією, не знає, що ми могли б ще більше знизити ціну.

— ?!

— Не дивуйтесь. Кажу про це на підставі конкретних розрахунків, зроблених фахівцями. Все залежить від того, чи зможемо збільшити обсяги виробництва, адже тоді знизиться питома вага всіх витрат. Маємо також чимало напрацьованих заходів технологічного плану. Їх упровадження теж позитивно позначилося б на собівартості. Та коштів на це катма.

— Наскільки я зрозумів, високої рентабельності поки що досягти не вдається?

— Виробництво мийних засобів завжди було високорентабельним. Але ситуація склалася не на нашу користь: фактично нині працюють лише «пральні» цехи, причому у дві зміни. А лінії з виробництва міндобрив простоюють, тоді як затрати на їх обслуговування відносимо на діюче виробництво. Тільки-но надійде сировина (на що ми дуже сподіваємось, бо не може село залишитися без міндобрив), одразу почнемо працювати. Тому й підтримуємо обладнання у передстартовому режимі. І людей не звільняємо: де потім шукати їх?

— Сировина — ще один «головний біль»?

— Були б гроші... Щодо пральних порошків, то доводиться імпортувати насамперед мийну основу для їх виробництва. Нині закуповуємо її у Росії, точніше у спільного російсько-югославсько-американського підприємства, створеного неподалік від Санкт-Петербурга. Чекають нас там, якщо відверто, без палких обіймів. Навіть коли гроші перекazані, спершу задовольняють запити російських споживачів, а вже тоді настає наша черга. А нашу продукцію сусіди беруть охоче. У них вона найкраще себе зарекомендувала. Отже, з нею можна виходити на зарубіжний ринок. Тому, повторюю, буде непростимою помилкою не скористатися ситуацією, що склалася, і не збільшити виробництво конкурентоспроможних виробів. Удруге така нагода може й не трапитись. Тим паче, що конкуренти теж не дрімають. Роблять усе, аби не поступитися місцем під сонцем.

Знову телефонували з Угорщини, Польщі...

— Маємо ще одну проблему загальнодержавного значення. Йдеться про реалізацію такого виду продукції, як монокальцій фосфат (кормовий). У багатьох країнах Європи цією добавкою «приправляють» корми для тварин і птиці. Там вважають, що це позитивно позначається на їх розвитку. У нас, схоже, дотримуються іншої думки. Принаймні, замовляють монокальцій фосфат вряди-годи, до того ж у невеликій кількості. Тому майже весь він експортується. Угорщина, наприклад, донедавна на 40% задовольняла потреби у цій продукції завдяки нашому підприємству.

Особливо великий попит на монокальцій фосфат нині. Це пов'язано із проблемою захворювання тварин у Великобританії. Кістки корів, уражених сказом, були перероблені на борошно. Його почали згодовувати як харчові добавки. Раптом фахівці вдарили на сполох: робити цього не можна! Адже думка про те, що кістки не уражені хворобою, виявилася хибною. Тим часом монокальцій фосфат, як довели фахівці, за співвідношенням фосфору та кальцію замінює м'ясо-кісткове борошно. У зв'язку з цим одразу різко збільшилася кількість замовлень. Нам телефонують з Польщі, Угорщини, інших країн. Та поки що із зарубіжними партнерами не сходимось у ціні. Вони готові брати продукцію по 250 доларів за тонну, а нам вигідно відпускати її на 50 доларів дорожче.

— Але, даруйте, втрачати замовників, м'яко кажучи, нерозумно.

— Якби ж нам дозволили відпускати продукцію хоча б за собівартістю... Проте ніхто такої відповідальності на себе взяти не хоче. Тому ми пішли іншим шляхом. Нині спеціалісти працюють над впровадженням деяких технічних новинок, що мають знизити ціну. Після чого, як то кажуть, ударимо по руках.

На такій продукції, щоправда, ми все одно не матимемо великих прибутків. Їх левову частку дає виробництво порошків (95 %). Але вона потрібна насамперед для того, щоб заробити валюту. Адже значну частину сировини, повторюю, купуємо за рубежем. Сподіваємось, що врешті-решт таки вдасться знайти спільну мову із зарубіжними партнерами.

— Леонтію Михайловичу, впродовж усієї розмови не дає спокою думка: чому підприємство, що випускає конкурентоспроможну продукцію, яка має неабиякий попит, опинилося серед боржників?

— Повірте мені на слово, вини об'єднання тут нема. Вона лише в тому, що протягом двох останніх років ми працювали з... великими прибутками, мали їх від 8 до 14 мільйонів гривень. Прибутки ті, щоправда, здебільшого на папері. Адже значну частину продукції реалізовували не з нашої вини на бартерних умовах, і на рахунок, зрозуміло, кошти не потрапляли. А податки все одно треба платити.

Тому й просимо урядовців дати дозвіл на перенесення термінів сплати заборгованості. Станемо на ноги — розрахуємося сповна.

Розмову вів Віктор СКРИПНИК.

Вінниця.

Наша довідка

На початку 90-х вінницькі хіміки на 60 % забезпечували потреби держави у засобах для прання білизни. Щороку їх виготовлялось 110—120 тисяч тонн. Потужності підприємств-конкурентів — хімкомбінатів із Слов'янська Донецької та Первомайська Харківської областей — були вдвоє менші. Нині вони майже не працюють. На плаву залишились лише вінничани. Попит на їхню продукцію такий великий, як це було у часи пам'ятного для багатьох дефіциту. Зарубіжні засоби для прання подорожчали приблизно в 2-2,5 разу. Чим не нагода, аби потіснити їх на ринку? Однак зробити це, як з'ясувалося, непросто...

Інформація про п'яту емісію акцій відкритого акціонерного товариства «Народна фінансово-страхова компанія»

1. Характеристика Емітента

1.1. Фірмова назва: відкрите акціонерне товариство «Народна фінансово-страхова компанія» (надалі —Товариство).

1.2. Місцезнаходження: Україна, м. Київ, пр-т Оболонський, 23-а, кім. 111.

1.3. Дата реєстрації Товариства: зареєстровано Мінською районною державною адміністрацією м. Києва 21 серпня 1997 р. за № 06159, ідентифікаційний код № 21041115.

1.4. Предметом діяльності Товариства є : страхова діяльність, розробка і реалізація програм страхування.

1. Ліцензія Комітету у справах нагляду за страховою діяльністю на право здійснювати страхову діяльність № 1023/1005 від 23.09.97р.;

2. Ліцензія Комітету у справах нагляду за страховою діяльністю на право здійснювати страхову діяльність № 1023/1005-1 від 25.11.97р.;

3. Ліцензія Комітету у справах нагляду за страховою діяльністю на право здійснювати страхову діяльність № 1023/1005-2 від 02.03.98р.;

4. Ліцензія Комітету у справах нагляду за страховою діяльністю на право здійснювати страхову діяльність № 1023/1005-3 від 11.03.98р.

1.5. Загальний обсяг статутного фонду: 1 300 000 (один мільйон триста тисяч) гривень. На 3 вересня 1998 року статутний фонд сплачено повністю.

1.6. Кількість акціонерів Товариства на 01.10.98р. —138724, в т. ч. 16 — юридичних осіб і 138708 —фізичних осіб.

1.7. Кількість працівників Товариства на 01.10.98р. —22 чол..

1.8. Інформація про п'ятий випуск акцій відкритого акціонерного товариства «Народна фінансово-страхова компанія», достовірність бухгалтерського балансу, звіту про фінансові результати та їх використання і фінансовий стан за 1997р. перевірені та засвідчені аудиторською фірмою «Аудитор» (Ліцензія від 15.11.94р. № 000396, м. Київ, пров. Рильського, буд. 3, оф. 36)

1.9. Баланс Товариства (тис. гривень):

Актив	код рядка	На 01.01.97 р	на 01.01.98 р	на 01.10.98 р
I. Основні засоби та інші позаоборотні активи. Основні засоби:				
Залишкова вартість	010	41.1	156.1	208.6
Знос (02)	011	2.9	12.4	26.2
Первісна вартість (01)	012	44.0	168.5	234.8
Нематеріальні активи Залишкова вартість	020	47.8	1.1	0.5
Знос (02)	021	1.2	0.3	0.9
Первісна вартість (04)	022	49.0	14	1.4
Дострокові фінансові вкладення (58)	040	24.0	47.5	35.0
Всього по розділу I	070	112.9	204.7	244.1
II. Записи і затрати				
Виробничі запаси (05,06,08,10)	080	2.2	3.1	9.9
Малоцінні і швидкозношувані предметні:				
Залишкова вартість	100	1.6	4.5	-
Знос (13)	101	1.6	5.8	14.2
Первісна вартість (12)	102	3.2	10.3	14.2
Витрати майбутніх періодів (31)	120	75.4	78.4	75.6
Купівельна вартість (41)	140	1.8	-	-
Товарні надбавки (42)	141	0.4	-	-
Продажна вартість (41)	142	2.2	-	-
Всього по розділу II	150	81.0	86.0	85.5
III. Грошові кошти,				
Розрахунки та інші активи з бюджетом (68)	200	-	26.7	23.6
З персоналом за іншими операціями (73)	210	-	42.0	42.0
З дочірніми підприємствами (78)	230	-	-	3.6
З іншими дебіторами (63,70,71,72,73,76,84)	240	419.5	556.6	413.9
Короткострокові фінансові вкладення (58)	250	868.1	599.2	1108.5
Грошові кошти: розрахунковий рахунок (51)	270	11.7	3.8	102.4
Інші грошові кошти (54,55,56)	290	-	12.3	33.2
Інші оборотні активи	310	-	-	192.8
Всього по розділу III	320	1299.3	1240.6	1920.0
Баланс (сума рядків 070,150,320)	***330***	***1493.2***	***1531.3***	***2249.6***

Пасив	код рядка	На 01.01.97 р	на 01.01.98 р	на 01.10.98 р
I.Джерела власних та прирівнених до них коштів.				
Статутний фонд (капітал) (85)	400	563.9	700.0	1300.0
Додатковий капітал (88)	405	941.3	407.1	648.3
Резервний фонд (88)	410	13.4	-	-
Спеціальні фонди і цільове фінансування (87,88,96)	430	-	4.2	260.8
Прибуток: нерозподілений звітного року (80)	480	-	16.7	0.2
Використаний у звітному році (81)	481	-	53.5	41.7
Звітного року (80)	482	-	70.2	41.9
Збитки минулих років (98)	485	47.7	-	-
Збитки звітного року (80)	490	-	-	-
Всього по розділу I	495	1470.9	1128.0	2209.3
V. Довгострокові пасиви		-	-	-
V. Розрахунки та інші короткострокові пасиви				
розрахунки з кредиторами: З бюджетом (68)	670	4.3	-	-
Позабюджетних платежах (65)	680	0.2	-	0.6
По страхуванню (69)	690	3.1	1.1	0.9
По оплаті праці (70)	700	6.4	2.6	7.6
З іншими кредиторами (71,76)	720	8.3	399.6	31.2
Всього по розділу III	750	22.3	403.3	40.3
Баланс (сума рядків 495, 530,750)	***760***	***1493,2***	***1531,3***	***2249.6***

Довідки (Баланс Товариства на 01.10.98р.):

Найменування показника	код рядка	залишок на початок звітного року	за звітний період нараховано (створено, одержано)	за звітний період витрачено (перераховано)	Залишок на кінець звітного періоду
Використоно на фінансування капітальних і фінансових вкладень (інвестицій):					
Амортизація основних засобів	900	-	5.5	5.5	-
Амортизація нематеріальних Активів	905	-	0.7	0.7	-
Всього (рядки 900-930)	940	-	6.2	6.2	-
Рух грошових коштів:					
Гривень - всього	945	3.8	1671.4	1572.8	102.4

1.10.Звіт про фінансові результати на 01.01.1997 року (тис.гривень) :

Найменування показника	Код рядка	Прибутки	Збитки
Виручка (валовий дохід) від реалізації продукції (товарів, робі робіт, послуг)	010	22.5	-
Затрати на виробництво реалізованої продукції (робіт, послуг)	040	-	161.6
Результат від реалізації	050	-	139.1
Доходи і витрати від позареалізаційних операцій	.070	400. 6	-
В тому числі:- по доходних активах	071	152.6	-
- штрафи, пеня, неустойки та інші види санкцій -	072	1.4	-
Всього прибутків і збитків	080	400.6	139.1
Балансовий прибуток або збиток	090	261.5	-
Фактичні обсяги виробництва продукції (робіт, послуг)	100	114.1	-

Найменування показника	Код рядка	На кінець звітного періоду
Платежі до бюджету	200	30.1
Відрахування в резервний (страховий) фонд	210	11.4
Виробничий розвиток	220	85.9
Соціальний розвиток	230	5.3
Заохочування	240	6.8
Дивіденди	245	109.0
Інші цілі	260	60.7

Найменування показника	Код рядка	Належить по розрахунку	Фактично внесено
Податок на прибуток	310	30	12.4
Фонд ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи	345	8.8	7.6
Прибутковий податок з громадян	350	5.1	13.1
Місцеві податки і збори комунальний налог	380	0.2	0.2
За перевищення фонду споживання	385	3.4	3.4
Інші податки і платежі	390	1.7	1.7

1.11. Звіт про фінансові результати підприємства на 01.01.1998 року (тис.гривень) :

Найменування показника	Код рядка	Прибутки	Збитки
Виручка від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	010	5.9	-
Затрати на виробництво реалізованої продукції (робіт, послуг)	040	-	241.4
Результат від реалізації	050	-	235.5
Інші операційні доходи і витрати	060	105.6	-
Інші позареалізаційні доходи і витрати	085	247.9	47.8
Всього прибутків і збитків	090	359.4	289.2
Балансовий прибуток або збиток	100	70.2	-
Податок на прибуток	105	-	4.8
Інше використання прибутку	110	-	48.7
Нерозподілений прибуток (непокриті збитки) звітного року	120	16.7	-

Найменування показника	Код рядка	Звітного року	Минулих років
Платежі до бюджету	200	4.8	-
Заохочування	240	3.5	-
Дивіденди	245	21.0	-
Інші цілі	260	24.2	-

Найменування показника	Код рядка	Сума
Матеріальні затрати	300	29.7
Витрати на оплату праці	310	124.9
Відрахування на соціальні заходи	320	21.9
Амортизація	330	9.5
Інші витрати	340	103.2
Разом	350	289.2
Фактичні обсяги виробництва продукції (робіт, послуг)	360	5.9

Найменування показника	Код рядка	Прибутки	Збитки
Прибутки (збитки) минулих років	400	-	47.8

Найменування показника	Код рядка	Належить по розрахунку	Фактично внесено
Фонд ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи	620	12.5	12.6
Інші податки і платежі	650	46.8	46.8

1.12. Звіт про фінансові результати за 9 місяців 1998 року (тис.гривень):

Найменування показника	Код рядка	Прибутки	Збитки
Виручка (валовий дохід) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	010	104.6	-
Затрати на виробництво реалізованої продукції (робіт, послуг)	040	-	133.0
Результат від реалізації	050	-	28.4
Інші операційни доходи і витрати	060	138.1	120.9
Доходи і витрати від позареалізаційних операцій	070	2.5	
Проценти до одержання	080	50.6	-
Всього прибутків і збитків	090	295.8	253.9
Балансовий прибуток або збиток	100	41.9	-
Податок на прибуток	105	-	7.1
Інше використання прибутку	110	-	34.6
Нерозподілений прибуток (непокриті збитки) звітного року	120	0.2	-

Найменування показника	Код рядка	Звітного року	Минулих років
Платежі до бюджету	200	7.1	-
Відрахування в резервний (страховий) фонд	210	-	16.7
Заохочування	240	6.2	-
Інші цілі	260	28.4	-

Найменування показника	Код рядка	Сума
Матеріальні затрати	300	36.5
Витрати на оплату праці	310	81.7
Відрахування на соціальні заходи	320	38.8
Амортизація	330	9.8
Інші витрати	340	87.1
Разом	350	253.9
Фактичні обсяги виробництва продукції (робіт, послуг)	360	104.6

Найменування показника	Код рядка	Належить по розрахунку	Фактично внесено
Фонд ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи	620	I 7.3	7.0
Інші податки і платежі	650	39.2	39.2

1.13. Дані про членів виконавчого органу (Дирекції), Голову Спостережної Ради, Голову Ревізійної комісії та головного бухгалтера:

Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження	Освіта	Кваліфікація	Посада	Вироб. стаж (років)	Стаж роб. на даній посаді
Мусаковський Анатолій Костянтинович	1951	вища	інженер елекро- механік	Генеральний директор	25	4 (місяці)
Вєляєва Євгенія Федорівна	1946	вища економічна	економіст	заступник генерального директора	27	1
Воловодюк Анна Іванівна	1944	вища економічна	економіст	Головний бухгалтер	22	1
Бабко Володимир Леонідович	1965	вища економічна	економіст	Виконавчий директор по страхуванню	16	1
Кірічек Світлана Андріївна	1952	вища	інженер-будівельник	Голова Спостережної Ради	22	2 (місяці)
Гасан Світлана Іванівна	1957	вища економічна	економіст	Голова Ревізійної комісії	24	2 (місяці)

1. Можливі фактори ризику в діловій діяльності емітента:
непослідовність урядових рішень щодо діяльності страхових компаній;
погіршення загальноекономічної ситуації в Україні;
нестабільність податкового законодавства.
Інших факторів ризику в діловій діяльності Товариства немає.

2. Опис ділової діяльності Товариства.

Відкрите акціонерне товариство «Народна фінансово-страхова компанія» створена як страхова компанія. Компанія проводить страхову діяльність, розробку та реалізацію програм страхування та інші види діяльності, встановлені ліцензіями Комітету у справах нагляду за страховою діяльністю на право здійснювати страхову діяльність № 1023/1005 від 23.09.97р.; № 1023/1005-1 від 25.11.97р.; № 1023/1005-2 від 02.03.98р.; № 1023/1005-3 від 11.03.98р. Своєю діяльністю Товариство сприяє розвитку страхування в Україні.

На 01.04.1998 р. господарсько-фінансовий стан Товариства набув стабільності. Основним видом ділової діяльності Товариства є страхування, перестрахування і фінансова діяльність, пов'язана з формуванням, розміщенням страхових резервів та їх управлінням. Інвестиційної діяльності Товариство не здійснювало. Наукові дослідження Товариством не проводились. Контролюючі органи — Комітет у справах нагляду за страховою діяльністю, аудиторська фірма «Аудитор» (ліцензія № 000396 від 15.11.94р., м. Київ, пров. Рильського, буд. 3, оф. 36), Мінська районна податкова адміністрація м. Києва, наглядова рада товариства.

3. Дані про емісію цінних паперів.

Дата і номер протоколу прийняття рішення про випуск цінних паперів: протокол загальних зборів акціонерів № 2 від 05.09.98р. Загальна номінальна вартість акцій, на які планується провести підписку —23 000 000 (двадцять три мільйони) гривень. Мета використання фінансових ресурсів, залучених від емісії:

збільшення статутного фонду, що приведе до платоспроможності й конкурентоздатності страхової компанії і розширення спектра страхових послуг, які планується використати:

1 000 000 гривень — на медичне страхування;
7 000 000 гривень — на страхування кредитів та фінансових ризиків;
7 000 000 гривень — на страхування водного транспорту;
3 000 000 гривень — на страхування авіаційного транспорту;
5 000 000 гривень — на страхування інвестиційних проектів.

Вид та категорія цінних паперів: Товариство випускає 460 000 000 простих іменних акції.

Передплатниками простих іменних акцій можуть бути фізичні та юридичні особи.

Запланований курс продажу акцій за номінальною вартістю: 5 (п'ять) копійок за одну акцію.

Форма випуску — документарна. Ринкова вартість акцій: оскільки Товариство не має відомостей щодо виставлення його акцій на біржі або позабіржові системи, то інформації про ринкову вартість акцій Товариства немає.

Перелік учасників та акції, якими вони володіють:

Акціонери:

фізичні особи — 11134252 штук простих іменних акцій і 100 штук привілейованих акцій.

ВАТ «Інвестиційна компанія «Гарант-Фінанс» — 2340000 штук простих іменних акцій на суму 117000 грн.

ЗАТ «Київщина — цінні папери» — 4748260 штук простих іменних акцій на суму 237413 грн.

ВТЗТ «Інвестиційний фонд «Київська Русь — МДС» —2240000 штук простих іменних акцій на суму 112000 грн.

ЗАТ «Інвестиційний фонд «Старокиївський» — 2901700 штук простих іменних акцій на суму 145085 грн.

ЗАТ «КР — Трейдер» — 2574000 штук простих іменних акцій на суму 128700 грн.

ЧП «АТЛАНТА 1» — 1000 штук простих іменних акцій на суму 50 грн.

ЖСК «Автомобіль» — 300 штук простих іменних акцій на суму 15 грн.

АТ «Техінвест» — 5000 штук простих іменних акцій на суму 250 грн.

ТОВ «Фонд Відродження» — 700 штук простих іменних акцій на суму 35 грн.

НП «Лабораторія» — 40000 штук простих іменних акцій на суму 2000 грн.

АТ «Пік» — 420 штук простих іменних акцій на суму 20 грн.

Корпорація «Українські обрії» — 1538 штук простих іменних акцій на суму 76.9 грн.

Кременьчугский Дом ребенка — 50 штук простих іменних акцій на суму 2.5 грн.

Центр інженерних розробок «Хвиля» — 11500 штук простих іменних акцій на суму 575 грн.

Українська корпорація «УКРНТИ» — 1000 штук простих іменних акцій на суму 50 грн.

Закарпатська філія АТ «МДС» — 180 штук простих іменних акцій на суму 9 грн.

Всього — 25999900 штук простих іменних акцій.

Права, що надаються власникам акцій Товариства.

Права власників акцій Товариства: власники акцій Товариства мають право на участь в управлінні Товариством. Володіння однією простою іменною акцією Товариства дає право на один голос в роботі загальних зборів акціонерів та одержання дивідендів згідно з рішенням загальних зборів акціонерів Товариства. Передбачено право акціонерів на купівлю акцій нової емісії.

Номінальна вартість однієї акції: 5 (п'ять) копійок.

Порядкові номери акцій: 2721701 — 462721700.

Місце, день початку і припинення продажу: Україна, 252039, м. Київ, вул. Голосіївська, 7, готель «Театральний», 161-164.

Початок відкритої підписки 15 грудня 1998 року.

Закінчення підписки 15 травня 1999 року.

Запланований курс продажу акцій: за номінальною вартістю 5 (п'ять) копійок за одну акцію.

Порядок підписки на акції і їх оплати: підписка на акції здійснюється шляхом підписання договору купівлі-продажу цінних паперів, в якому обумовлюються всі умови оплати цінних паперів та їх передача.

Особи, які бажають придбати акції, повинні внести на рахунок Товариства не менше 10 відсотків вартості акцій, на які вони підписалися, після чого Товариство видає їм письмове зобов'язання про продаж відповідної кількості акцій.

До дня скликання загальних зборів Товариства, особи, які підписалися на акції, повинні внести з урахуванням попереднього внеску не менше 30 відсотків номінальної вартості акцій, при цьому Товариство, на підтвердження внеску видає їм тимчасові свідоцтва.

Акціонер у строки, встановлені загальними зборами, але не пізніше року після проведення підписки, зобов'язаний оплатити повну вартість акцій. У разі несплати у встановлений строк вартості акцій акціонер, якщо інше не передбачено статутом Товариства, сплачує за час прострочки 10 відсотків річних від суми простроченого платежу. При несплаті протягом 3 місяців після встановленого строку платежу Товариство має право реалізувати ці акції в порядку, встановленому статутом Товариства.

Після підписання договору «Покупець» протягом п'яти днів перераховує належну суму на розрахунковий рахунок «Емітента». Після повної оплати вартості акцій Акціонеру видається сертифікат акцій.

Розрахунковий рахунок Емітента № 26007012813906 в «Укрексімбанку» м. Києва, МФО 322313, ЕРДПОУ 21041115.

Товариство не користується послугами торгівця цінними паперами.

Дії, що проводяться в разі перевищення або недосягнення рівня передплати.

У разі, якщо протягом встановленого терміну підписки її фактичний обсяг буде перевищувати або не досягне розміру заявленого статутного фонду, рішення про реєстрацію випуску по факту або про відхилення зайвої підписки приймають загальні збори акціонерів. У разі дострокового продажу всіх випущених акцій рішенням загальних зборів акціонерів Товариства підписку може бути достроково припинено.

У випадку відмови від випуску акцій, емітент повертає кошти особам, які підписалися протягом 1 місяця.

Розмір та порядок виплати дивідендів по акціях ВАТ «Народна фінансово-страхова компанія»: розмір та порядок виплати дивідендів визначають загальні збори акціонерів. Дивіденди сплачуються за підсумками календарного року. Дивіденди виплачуються один раз на рік, за рахунок прибутку, який залишається в його розпорядженні після сплати встановлених законодавством податків та інших платежів до бюджету, створення резервного, страхового та інших фондів. Протягом 30 днів після прийняття рішення. Виплата дивідендів по акціях Товариства здійснюється за адресою: Україна, 252039, м. Київ, вул. Голосіївська, 7, офіс 161-164. Депонування невиплачених сум дивідендів здійснюється після терміну закінчення їх сплати на р/р 26007012813906, МФО 322313 ЗКПО 21041115 в «Укрексімбанку» м. Києва.

4. Перелік і результати попередніх емісій цінних паперів:

першу емісію цінних паперів проведено з метою формування статутного фонду. Випущено 1900 (одна тисяча дев'ятсот) штук простих іменних акцій та 100 (сто) штук іменних привілейованих акцій номіналом 5000 (п'ять тисяч) українських карбованців серії «А», за номерами 0001-2000 включно, на загальну суму 10 000 000 (десять мільйонів) українських карбованців. Емісію акцій зареєстровано в Міністерстві фінансів України (свідоцтво № 241/1/93 від 17 листопада 1993 р.). Акції сплачені повністю.

Другу емісію цінних паперів проведено з метою збільшення статутного фонду Товариства. Випущено 11 276 300 (одинадцять мільйонів двісті сімдесят шість тисяч триста) штук простих іменних акцій номіналом 5000 (п'ять тисяч) українських карбованців серії «А», за номерами 00000001-11276300 включно, на загальну суму 56 381 500 000 (п'ятдесят шість мільярдів триста вісімдесят один мільйон п'ятсот тисяч) українських карбованців. Емісію акцій зареєстровано в Міністерстві фінансів України (свідоцтво № 347/1/94 від 9.09.94р.). Акції сплачені повністю.

Третю емісію цінних паперів проведено з метою збільшення Статутного фонду Товариства. Випущено: 2 721 700 (два мільйони сімсот двадцять одна тисяча сімсот) штук простих іменних акцій номіналом 5 (п'ять) копійок серії «С», за номерами 0000001-2721700 включно, на загальну суму: 136 085 (сто тридцять шість тисяч вісімдесят п'ять) гривень. Емісію акцій зареєстровано в Державній комісії з цінних паперів та фондового ринку України (свідоцтво № 941/1/97 від 25.11.97р.). Акції сплачені повністю.

Четверу емісію цінних паперів проведено з метою збільшення статутного фонду Товариства. Випущено : акцій — 12 000 000 (дванадцять мільйонів) штук простих іменних акцій номіналом 5 (п'ять) копійок серії «Д», за номерами 00000001-12000000 включно, на загальну суму: 600 000 (шістсот тисяч) гривень. Емісію акцій зареєстровано в Державній комісії з цінних паперів та фондового ринку України (свідоцтво № 291/1/98 від 29.05.98р.). Акції сплачені повністю.

5. Кількість акцій, якими володіють члени Дирекції: Мусаковський А. К. — 200 акцій; Вєляєва Є. Ф. — 2 000 акцій; Бабко В. Л. — 100 акцій.

6. Перелік осіб, які володіють більш ніж 5% статутного фонду Товариства:
ЗАТ «Інвестиційний фонд «Старокиївський».
ЗАТ «Київщина — цінні папери».
ЗАТ «КР — Трейдер».
ВАТ «Інвестиційна компанія «Гарант — Фінанс».
ВТЗТ «Інвестиційний фонд «Київська Русь — МДС»

7. Відомості про реєстратора:
ЗАТ «Слав'янський будинок», м. Київ, вул. Голосіївська, 7, тел.265—83-75.

Генеральний директор Мусаковський А. К.

Правління ВАТ «Київське АТП-13003»

повідомляє, що загальні збори акціонерів відбудуться 20 січня 1999 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. Перспективна, 3, будинок культури ВАТ «Київське АТП-13003».

Порядок денний:

1. Звіт голови правління.
2. Звіт ревізійної комісії.
3. Затвердження статуту в новій редакції.
4. Затвердження угоди з незалежним реєстратором.
5. Обрання керівних органів.

Початок реєстрації о 9 год. 30 хв. Кінець реєстрації о 10 год. 30 хв.

При собі мати паспорт.

Товариство з обмеженою відповідальністю «Регістр».

Вниманию акционеров ОАО «Харьковнефтепродукт»

Сообщаем, что общее собрание акционеров состоится 19 января 1999 г. в 11-00.

по адресу: г. Киев, ул. Большая Васильковская (бывшая Красноармейская), 2 (8-й этаж, актовый зал).

Регистрация акционеров с 9-00 до 11-00.

Повестка дня:

1. Внесение изменений в устав ОАО.
2. Выборы наблюдательного совета.
3. Отчет председателя правления.
4. Разное.

Для участия в собрании необходимо иметь: документ, подтверждающий лицо, доверенность на право участия в собрании (для представителей). С проектами документов по повестке дня собрания можно ознакомиться по адресу: 252110, г. Киев-110, ул. Соломенская, 5 (4-й этаж) СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ: (044) 276-80-42, (044) 276-81-42.

АКЦИОНЕРЫ ОАО.

Правління відкритого акціонерного товариства Одеський кабельний завод «Одескабель»
повідомляє, що рішенням правління ВАТ (протокол № 36 від 23 листопада 1998 року) загальні збори акціонерів, які були призначені на 29 грудня 1998 року, не відбудуться.

Довідки за тел.: (0482) 23-34-79, 59-91-65.

Оргкомітет.

Арбітражний суд Вінницької області (Вінниця, вул. Хмельницьке шосе, 7) порушив справу № 270/10-270 про банкрутство товариства з обмеженою відповідальністю — компанії «Інтерпродукт» (Вінниця, вул. Чехова, 39; р/р 26002301381 у Промінвестбанку).

Письмові заяви з майновими вимогами до боржника приймають згідно із Законом України «Про банкрутство».

ЧП «Мрія-Приват» сообщает о своей ликвидации. Идентификационный код 25273006.

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: Киев, бульвар Дружбы Народов, 19.

Про внесення змін, до публікації в газеті «ГУ» № 210 від 31.10.98 р., в порядок денний загальних зборів акціонерів АТ «Готель «Театральный», призначених на 15 грудня 1998 року.

«Про створення пайових господарських товариств ВАТ «Готель «Театральний» і визначення форми майнових внесків в статутні фонди (ч. І, ІІ ст. 43 Закону України «Про господарські товариства»).

Глухому — балет, а гультяю — Голгофа

Із-за лаштунків

Коли мороз проймає до кісток, немає нічого мудрішого, як сховатися у Національній опері і отримувати задоволення від прем'єр. Тим паче, що їх нам протягом останніх суботнього й недільного вечорів запропонували аж дві: модерн-балет Алекса Урсуляка «Чи почуєш ти мене?» та оперну класику — «Дон Жуана» Моцарта.

ЗА КІЛЬКА днів до цього розмовляла з генеральним директором театру Анатолієм Мокренком. Він пояснював, наскільки нині складно (й тим цінніше) народжувати нові вистави. Від початку сезону трупа провідного оперного не отримує зарплати. Кожна «середня» постановка вимагає близько 70 тисяч доларів. А артистам, незважаючи ні на що, важливо самореалізуватися.

І, знову-таки, ні на що незважаючи, театрові необхідна палітра різноманітних вистав. Тимчасовий «імпорт» закордонних режисерів — процес закономірний. Адже потрібні несхожі постановницькі почерки, обмін талантами. У випадку з Алексом Урсуляком — це, свого роду, разовий вихід зі скрути (хореограф працював на громадських засадах) та жага нового.

А. Урсуляк не вперше у цих стінах. Ще наприкінці 50-х років він, українець за походженням, стажувався у нас як танцівник та хореограф. І вже потім у його послужному списку з'явилися постановки у Відні, Мадриді, Мілані, Лондоні, Москві, Нью-Йорку, співпраця з Нурієвим, Баришниковим, Макаровою. А тепер під керівництвом пана Урсуляка вдосконалюється «Перший танцівник світу-97» Володимир Малахов.

Підключившись до австрійсько-українського балетного проекту, директор Національної опери залишається вірним кредо «Бережіть класику!». І не збирається переводити артистів на рейки суцільного експерименту: має бути певний баланс між традиційним та новітнім. Педагогу та балетмейстеру А. Урсуляку почуття міри також не чуже. «В авторській постановці він не відходить від класичної основи, все-таки там танцюють на пуантах... Ми не просто брали те, що нам підкинули, а серйозно аналізували нову виставу», — підняв трохи передпрем'єрну завісу Анатолій Мокренко.

«БІЛЬШІСТЬ із нас не здатна слухати одне одного». Цю безперечну істину і намагалися довести актуальною пластичною мовою танцівники і хореограф. На озброєнні була приємна музика Тома Петті, Майкла Наймана, Джеймса Хорнера... До слова, Алексові імпонує хард-рок, що його майстер сприймає як неокласику.

Відгуки про виставу були полярні. Прискіпливі профі висловлювали невдоволення «розпорошеною» хореографією, несинхронністю масових номерів, а також сподівання на те, що артисти у майбутньому «розтанцюються». Публіка здебільшого раділа можливості розвіятися. Та, здавалося, найцікавіше на цій прем'єрі було все-таки танцівникам (їм немовби офіційно дозволили пострибати на дискотеці). Варто додати, що всі групові проколи компенсували переконливі виходи Віктора Яременка, Тетяни Белецької, інших солістів.

А шампанське на столах, яке грало роль «рушниці», так і не вистрілило...

НЕДІЛЬНИЙ «Дон Жуан» — довгоочікуваний, адже ніде в Україні ніколи не ставився. Якщо, звичайно, не згадати виставу 1989-го, яка благополучно спочила в бозі. Нині народна артистка України Ірина Молостова здійнила вичерпну, яскраву постановку першої моцартівської редакції — «Дон Жуан, або Покараний розпусник».

Оновлену виставу прикрасили і голосами, і артистизмом Валерій Мурга, Ірина Даць, Валентина Степова, Дмитро Агеєв, Олена Клейн. Вони не дозволили перетворити твір на занудне моралізаторство навколо легендарного гульвіси. Який був і буде вартий уваги завдяки таланту з кожної незначної авантюри робити шоу.

Алекс Урсуляк — автор модерн-балету «Чи почуєш ти мене?»

Ольга КЛЕЙМЕНОВА.

Про те, що було і буде

Оду музиці — всім світом

Фестиваль мистецтв «Ода музиці» приурочили до 55-річчя Полтавської держфілармонії: Вона бере свій початок від другого дня після визволення міста від фашистських загарбників у 1943 році. Нині фестиваль на тиждень «окупував» зали філармонії та муздрамтеатру імені М. Гоголя. Програму складали творчі зустрічі, концерти, театральні дійства. Серед почесних гостей були Національний заслужений академічний хор імені Г. Верьовки, Харківський державний театр опери та балету імені М. Лисенка і навіть знаменитий ансамбль «Пісняри»...

Чи то оригінальний коктейль, чи то банальна солянка...

Щодо змішування непоєднуваного є бородатий вираз, мовляв, не слід плутати «божий дар з яєшнею». Та, як показує життя, ця сентенція не стосується популярної вітчизняної музики. Із року в рік у нас в країні знаходяться гроші на «розважаловку високого гатунку». Таку, яка дислокується на престижних сценах як кштальт «оспіваного» журналістами, розкішного Палацу «Україна». Вкотре — аж на Новий рік — ми побачимо телеверсію масштабного проекту «Шлягер», що її створюватимуть у головному концертному залі 5 грудня. Знову урочисто нагородять кращих виконавців. І вже відомо, що до глядачів вийдуть всі можливі з довжелезної обійми співучих естрадників: Таїсія Повалій, Василь Зінкевич, Ірина Сказіна, Віктор Шпортько, Віктор Павлік (*на знімку*), Гарік Кричевський, Руслана і ще багато відомих зоряних персон.

Афіша вихідних днів

✔ Київ

Національна опера імені Т. Шевченка: **субота — опера «Євгеній Онєгін» П. Чайковського (о 19 годині); неділя — балет «Чіполіно» К. Хачатуряна (о 12 годині), опера «Богема» Дж. Пуччіні (о 19 годині).**

Колонний зал імені М. Лисенка: **неділя — концерт Національного заслуженого симфонічного оркестру України. У програмі твори М. Лисенка, Л. Колодуба, М. Глінки, С. Прокоф'єва, А. Дворжака (о 15 годині).**

✔ Одеса

Академічний театр опери та балету: **субота — опера «Чіо-чіо-сан» Дж. Пуччіні (о 18 годині); неділя — балет «Спляча красуня» П. Чайковського (о 12 годині).**

Театр музичної комедії імені М. Водяного: **субота — мюзикл «Моя чарівна леді» Ф. Лоу; неділя — мюзикл «Кабаре» Дж. Кендери (о 18 годині).**

Секретні агенти вирішили пообідати

Десята муза

Коли точніше, то героїв культового серіалу «Х-файл: секретні матеріали» (стиснута повнометражна версія якого демонструвалася у столичному «Кінопалаці») збиралися випити чогось прохолоджувального. А далі все було, як у відомій лічилці, навіть з такими елементами, як суддівство, пасіка та незрозуміла ведмедеподібна потвора, — тільки героїв було все двоє, двоє і знову двоє. По правді, розрекламований повній версії було далеко до деяких «прохідних» серій проекту. Через надмір сюжетних поворотів картина нагадувала дитячу книжечку-«гармошку», в якій запам'ятовується перша та остання картинка. Неприродність викладу підсилювали незграбні намагання авторів звести стосунки двох агентів до чогось «людського й зрозумілого», що йшло врозріз зі звичним форматом серіалу. І головне, повнометражний фільм —аж ніяк не закінчення «секретної» епопеї. Можливо, віднині телесеріал переходить у нову — кіношну —якість, і на вечерю в Малдера і Скаллі будуть які-небудь «Секретні матеріали»-2, -3, -4...

Анастасія ПЕРЕПЕЛИЦЯ.

Альтернативні матусі

ZOO-хащі

Для новонароджених звіряток, залишених напризволяще легковажними матерями, працівникам зоопарків нерідко доводиться шукати мам альтернативних. Як у випадках, які сталися цього року.

У Миколаївському зоопарку сподівалися, що усурійська тигриця Урсула, яка відмовилася годувати свого первістка, після других пологів посерйознішає. Та даремно: знову до новонародженого — нуль уваги. Й тут, на щастя, хтось підказав вихід: на одній з новобудов на окраїні міста щойно оценилася дворняга — може, спробувати? Спішно спорядили туди делегацію. Лада — так звали собаку — не відмовилася залізти разом зі своїми дітьми до авто і переселитися на нове місце помешкання. Після приїзду деякий час принюхувалася до незвичних запахів. А потім заспокоїлася і почала виявляти до тигренятка особливу турботу та ласку.

А в Одеському зоопарку було покинуто маля, народжене чорною пантерою Арабеллою. Рятівницею стала кішка Мурка, яка мала зоопаркову прописку. Вона беззастережно прийняла звірятко на додачу до шістьох своїх кошенят. Певно, зрозуміла: її навічно обрано альтернативною мамою для таких бідолах. Адже до цього киця вже відгодовувала і білих крисенят, і сіре вовченя.

Щоправда, невдовзі працівники зоопарку побачили: семеро діток потребують дедалі більше молока, Мурці самій їх не «підняти». Тож знайшли для пантеренят ще одну годувальницю — добру і досвідчену.

Георгій ВОРОТНЮК.

Життєрадісна провідниця затонулого корабля

Світське

Більшість подарунків можна класифікувати дуже просто: одні — «на тобі, небоже...», інші — з таємничим підтекстом. Столицею гуляє чутка, мовляв, на незабарний ювілей центрової вітчизняної поп-виконавиці Вірка Сердючка припливе на... «Титаніку». Йдеться про 10-річчя творчої діяльності Ірини Білик, яке київська естрадна тусовка готується відсвяткувати в одному з клубів останньої декади грудня. Й про те, що там можна буде побачити свіжоспечене шоу Сердючки під назвою «Титанік». Що означає цей милий жест доброї простушки-провідниці? Хочеться вірити у малоймовірне: а саме — у те, що одна давня подружка ніколи не «підкладе свиню» іншій.

Ніла ІВАНЕНКО.

Погода

5—6 грудня **в Україні подекуди мокрий сніг, ожеледь. Підвищення температури вночі до 2—7 градусів морозу, вдень близько 0.** *На Київщині* **хуртовини, налипання мокрого снігу. Температура вночі 1—8 градусів морозу, вдень до 3 тепла.**

Український гідрометцентр.

Редактор номера Віталій ЖЕЖЕРА.
Анатолій ГОРЛОВ (перший заступник головного редактора).
Редколегія: Олександр БІЛИК, Леонід БРОВЧЕНКО, Анатолій ГОРЛОВ, Віталій ЖЕЖЕРА, Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ, Світлана ПИСАРЕНКО, Сергій ПРАВДЕНКО, Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, Віталій СУДДЯ.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Тираж 193926.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50

Зам. 0311233.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Голос України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.
Адреса ВР України: 252019, м. Київ-19, вул. М. Грушевського, 5.
Адреса редакції: 252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.
☎ ТЕЛЕФОНИ: для довідок —441-88-23; телефакс —224-72-54; відділ реклами —441-89-34, 441-89-44; телефакс —449-85-62.
E-mail: sekret@golos.relc.com

Засновник і видавець — Верховна Рада України